

参 政 消 息

第4514期 1971年5月8日 星期六

新华通讯社编印 内部刊物·注意保存

毛主席语录

帝国主义制度内部的矛盾重重，无法克服，使帝国主义者陷入了极大的苦闷中。

法报评论西方金融危机，指责西德不负责任，说由于美国的赤字和大量游资造成了货币混乱，谈不上由欧洲对自己的货币重新估价，应由美国对自己的货币进行贬值。法官说：在欧洲共同市场六国的财政部长特别会议上

法将要求六国共同对美施加压力

【本刊讯】法国《世界报》六日以《货币混乱的代价》为题发表社论，摘要如下：

为了结束美元大量流入，德国联邦银行决定暂时停止购进美元和关闭德国各汇兑市场。荷兰银行、瑞士中央银行也选择了不再支持美元。换句话说，美元市价即将跌到牌价以下。这是否算宣布恢复了浮动汇率？

法兰西银行没有参与这种措施。无疑巴黎想要以此来表明它在美元黄金比价的坚定性面前不妥协。巴黎和波恩之间的这一分歧是欧洲货币联盟的恶兆。英国银行也继续支

持美元。因此，欧洲各中央银行关于这个问题的协商已经只是一种空想，波恩为散布欧洲货币同美元的重新估价的主张而进行的努力，并没有取得成就。事实上，人们至少可以说，西德人在货币方面已玩火自焚。几个德国经济研究所关于建议恢复马克浮动汇率的报告于三日的公布，引起了美元流入联邦德国的强烈海啸（仅四日一天就流入约十四亿美元）。

对于拥有世界最多外汇储备（一百六十五亿美元）的一个国家来说，这样一种政策，或宁可说这样一种政策的缺陷，可

能被称为是不负责任的。方法上的谨慎之所以应该受到尊重，主要是因为国际货币制度由于绝对拒绝改变美元比价而受到损害。

一贯顺受华盛顿立场坚定性的波恩政府也在最近提出了共同市场成员国货币同美元重新估价的主张。法国的答复可以概括为：谈不上由欧洲人对自己的货币重新估价，而应由美国对自己的货币进行贬值。

【合众国际社巴黎六日电】政府官员们今天说，法国将在八日在布鲁塞尔举行的共同市场的财

政部长特别会议上要求采取共同的措施来减少美元流入欧洲。

他们说，财政部长德斯坦将奉蓬皮杜总统的指示反对要使六个成员国的货币增值作为减轻对美元的压力的措施的任何计划。有些人士说，虽然这样一个行动有助于促进美国的出口，而且这样一来将会改进美国国际收支地位，但是将会损害大多数共同市场国家的出口，在这些国家中只有西德有对外贸易盈余。

他们说，这位法国部长还将反对任何这样的建议：要西德采取一种比较灵活的兑换率以让马克长期自由浮动，或者使它的货币单独增值。

这些人士说，法国政府认为，如果马克增值，将使游资转而流入瑞典和荷兰，而这两个国家很快就会被迫把法郎和荷兰盾增值。

法国政府认为共同市场六国应该共同对美国施加压力迫使其要么制止它的货币外流，要么把美元贬值。

勃兰特同经济顾问研究应付金融危机办法

波恩政府发言人称马克不会增值但可能采取浮动汇率

【路透社波恩六日电】政府首席发言人阿勒斯今晚说，西德不会使德国马克增值。

但是，阿勒斯说，在外汇市场上让马克价格自由浮动，并使它不受它与美元比价的约束，这不是完全不可能的。阿勒斯是在勃兰特总理与他的高级经济顾问开会之后说这番话的。

阿勒斯从在总理官邸举行的会议出来时对记者们说：“我可以明确地告诉你们，不会增值。”

他对另一位记者说：“将不会由于没有任何其他人与我们一起增值而单方面增值。”

这位政府发言人说，内阁关于这次金融危机的

最后决定将于九日作出。他还说，勃兰特总理，谢尔外长和法兰克福的联邦银行都竭力主张对于美元流入欧洲大陆特别是流入西德的问题有一项欧洲的解决办法。

【路透社波恩六日电】政府发言人阿勒斯今晚说，西德经济部长席勒想使马克对美元的汇率自由浮动，并且强烈反对人为地控制美元大量流入西德的做法。

阿勒斯在电台的谈话中说，欧洲共同市场委员会将向八日的会议提出它自己的这样的建议：要求对外汇市场进行干预以阻止美元流入欧洲。

他说，这些建议一部分同德国联邦银行的主张

是一致的，但是一部分同政府的意见和席勒自己的意见是相矛盾的，席勒认为必须找到一种不会导致由官方实行控制的解决办法。

尼克松同康纳利接连会谈金融危机问题

康纳利发表谈话，叫喊“不能认为这次危机是由于美元疲软造成的”；表示美不能为解决这场危机而牺牲自己的利益

【美新处华盛顿六日电】题：美国希望维持外汇比价

美国希望维持目前的货币汇率，并想尽一切可能来保证国际货币方面的稳定。

财政部长康纳利在同尼克松总统就各种问题进行会商后于今天在白宫举行的记者招待会上重申了美国的这个看法。

下面是康纳利财长今天在记者招待会上的讲话摘要：

——关于美国对目前的汇率问题的看法：

“任何时候只要关闭欧洲各国中央银行，正如我们在过去几天看到的那样，当然我们就会感到关注。我们正在研究这个问题，我们在时时刻刻地注视着这个问题。我们感到遗憾的是，发生了目前的

情况。我们认为，这种情况在很大程度上肯定不能认为是美国采取的任何行动造成的，甚至也不能认为是由于美元疲软造成的。

“我们存在一些问题。我们显然在国际收支方面存在一些问题。几年来，我们的基本收支情况每年相差大约二十五亿到三十亿美元。这种情况使得我们在世界上的朋友感到关切。

“然而，德国自己存在着非常、非常困难的问题。他们正在设法制止国内很高的通货膨胀率，并且与此同时还要处理他们的事务，而又能保护他们的海外市场 and 出口，这是难于做到的事情。

“所有这一切都是由这里和那里的利率差距而引起的资本短期流到德

【共同社东京六日电】特派记者渡边华盛顿五日电：以美元平价为背景在欧洲各国发生的大规模的货币投机浪潮对于美国的尼克松政权正在给予强烈的冲击。美国曾把它的国际收支出现赤字的责任归咎于盈余国，而拼命地扩大国内景气。华盛顿的国际金融人士已开始预料会出现这样的事态：美国政府为了避免调整平价的激烈变动，除行使国际货币基金提款权等，采取果断的吸收欧洲美元的办法外，根据情况也可能决定实行信用管制，这就孕育着提高贴现率的可能性。

调整平价会引起国际货币体制的巨大混乱。据认为采用浮动汇率制就是提高平价的准备，反而会招致美元急剧外流。因此，在目前情况下，（美国）打算极力避免调整平价或采取自由浮动汇率制。

美国政府最希望采取的是补充吸收欧洲美元。据认为，它将作出最大限度的让步，通过行使国际货币基金提款权以求得欧洲国家避免调整平价并答应重新开放外汇市场。

如果美国政府采取管制信用的办法，那么，当然把现在的百分之四点七五的贴现率提高到百分之五的程度将成为中心。因此，对于面临明年的总统选举，急需改善失票率的尼克松总统来说，这种意味着暂时停止扩大景气的过渡性措施，可以说是极其困难的。

据国际金融人士透露，围绕着这种克服通货危机的对策，目前在华盛顿和波恩之间正在不断进行紧张的政治交涉。这位人士认为，这种政治交涉是美国同欧洲的所谓经济实力的较量，到七日西德政府召开内阁会议以前的这两天将达到高潮。

共同社

西方金融危机正强烈冲击尼克松政权

说华盛顿和波恩之间正不断进行紧张的政治交涉

“我们要说，我们希望尽一切力量进行合作和提供帮助以缓和目前存在的压力，而我们认为，这种压力大部分是由于资本短期流动造成的。”

——关于美国采取行动的计划：

“眼下，我没有任何我想谈的计划。我只想对你们说，我们正在注视着局势。我们认为，局势将会稳定。我们希望会出现稳定。我们希望将维持目前的比率，但是我们将打算作出一切必要的努力使局势平定下来，并设法保证我们认为在国际货币方面非常必要的稳定局面……”

“我现在并不认为事态严重到需要在目前采取任何行动。”

【法新社华盛顿六日电】财政部长康纳利在四十八小时内同尼克松总统进行了第二次会晤后举行的临时记者招待会上说，美国将在国际上，特别是关于欧洲美元方面以一切必要的方式进行合作。

美联社谈

西方金融危机的起因

承认后果最严重的是美元地位将进一步削弱

【美联社华盛顿五日电】(记者:格林)为了遏止欧洲投机者把美元兑换成德国马克的风潮,美国政府今天准备采取行动来减少欧洲过多的美元。西德和另外四国的政府银行暂时停止了美元交易,预料美国政府将会向欧洲的银行“借贷”几十亿美元和采取其他的行动来制止欧洲的通货危机。

长期的结果——如果德国和其他欧洲国家的货币像投机者所希望的那样增值的话——可能会影响美国的外贸,因为这会鼓励出口,并且由于美国商店里的外国货的销售价格提高,而减少进口。这可能会削弱国际上对美元的信心,这是最严重的。

下面的一些问题和回答解释了危机是如何发生的,美国的行动意味着什么以及可能的结果是什么?

问:为什么德国,瑞士,荷兰,奥地利和比利时的银行停止了美元交易?

答:因为它们碰到投机者想把大批美元兑换成西德马克,并在小得多的程度上兑换成其他欧洲货币。

问:投机者为什么要马克?

答:他们认为,马克可能很快增值——与美元

比,价值增多。

问:怎么改变价值?

答:德国政府在同国际货币当局磋商以后可以宣布自己的货币有新的价值和增值。它也可以让马克“浮动”,即让马克暂时不受任何规定价值的限制,让世界货币市场上在交易时决定最后的新价值是多少。

问:接着可能发生什么事?

答:可能出现两种情况,马克的价格有所提高,美元在用来购买马克或购买德国货时价值减少。抛掉美元,获得马克的投机者就会获利。

问:为什么在欧洲美元价值减少?

答:因为欧洲美元太多。欧洲各银行所拥有的美元比人们希望借贷或开支的美元多。

问:为什么美元过多?

答:有几个原因。美国进行越南战争的一些开支使国外积存了许多美元,为支付从欧洲日益增多的进口,也流出了许多美元。也故意向海外送出了一些美元,以便在一些欧洲国家内获得较高的利息。通货膨胀使美国货在世界市场上价格升高。因此美国人由于在国内买东西贵,也更多地购买德国和其他地方制造的货物。

问:为什么投机者预料德国会重新定值。

答:因为这是德国人遏止自己的通货膨胀的方法。

问:重新定值怎么能帮助遏止通货膨胀?

答:如果重新定值,德国货将很快涨价,例如,购买一定数量的德国货要花更多的美元和法郎。因此,就会增加出售德国货的困难。

问:这会减少通货膨胀,但是德国愿意减少销售和出口吗?

答:这是个问题。采取这种步骤可能是很勉强的,但是自从第二次世界大战中德国人遭到历史上最严重的一次通货膨胀以来,德国比其他任何国家都更怕通货膨胀。

问:在其他一些国家,是否也有德国的那种情况?

答:是的,但是,程度没有那么大,瑞士法郎,日本圆,荷兰盾和法国法郎的情况也是这样。

问:这是否意味着可能有更多货币重新定值?

答:有此可能。如果出现严重的不平衡,纠正的方法有两种:使美元贬值,提高同美元价值联在一起的黄金价格,或者使其汇率率同美元联在一起的其他主要货币增值。

问:贬值美元如何?

答:法国人说,这是应当的,但是美国政府一再坚决予以拒绝。其他大多数国家不喜欢这个主张,因为这会打乱整个自由世界的货币制度,使俄国和南非等产金国家获得意外之财。另一方面,欧洲国家不想给自己的货币增值。

问:为什么?

答:因为它们会失掉买卖。

问:在一九六九年马克重新定值由二十五分增加到二十七分以后,德国

是否遇到这种情况?

答:是的,德国的汽车制造商仍然在抱怨失掉了利润。

问:怎么解决这个困境呢?

答:作为一种部分解决办法,美国可能采取步骤把塞满了欧洲银行系统的许多美元弄回国内。

问:怎么做到这一点?

答:借款。事实上,几星期以前,美国借了十五亿美元的欧洲美元——存在欧洲银行里的美国美元,办法就是发行一种出售给美国银行海外支行的特别证券。这些银行用了十五亿美元的欧洲美元来购买这些证券。

问:起作用吗?

答:是的,缓和了压力。

问:这些方法是否还将使用?

答:毫无疑问还将使用,或者使用这样的一些办法。财政部已经宣布,为了减少欧洲中央银行——各国的政府银行——所拥有的过多的美元储备,它准备向它们提供“适当的投资机会”。

问:这些行动是否会制止抛售风?

答:会有帮助。但是国际货币当局正在进行紧张磋商,以确定是否需要采取其他措施。

《美国新闻与世界报道》文章

《一九七〇年对最大的公司来说是艰难的》

【本刊讯】《美国新闻与世界报道》三月二十二日一期刊登一篇文章,题为《一九七〇年对最大的公司来说是艰难的》,摘要如下:

销售量增加,利润下降。这就是二十五家最大的制造公司在去年的商业衰退中的情况。

一九七〇年,美国一些最大的工业公司的利润连续第二年呈现大幅度下降。去年,二十五家主要的制造公司(根据销售量来看)的利润总额下降了百分之十三。这些大公司收益总额为八十六亿美元,比一九六九年的九十九亿美元下降了。

对一些最大的工业公司来说,去年利润减少的情况甚至比一九六九年的情况更为严重。在一九六九年,类似的一批公司的收益比一九六八年下降了百分之三。

公司财务的这一情况是由《美国新闻与世界报道》经济小组的研究报告提出的,遭到严重打击的:最

【本刊讯】《美国新闻与世界报道》三月二十二日一期刊登一篇文章,题为《日益增长的担心:在各公司破产的时候将会发生什么情况》,摘要如下:

陷于破产的美国人的人数正在增加。

经济衰退虽然也许正在逐渐结束,但是仍然在使成千上万的人到法院去请求缓期偿还他们所无法偿付的债务。

许多大公司债台高筑,累积债务达数十亿美元。

美国历史上最大的一次破产是在去年发生的,这就是宾夕法尼亚中央铁路运输公司的破产。

一些小公司也在日益加速走向破产。

这种经济上的不幸也波及另外一些目前并没有遇到破产危险的人:债权人,他们放出的债务也许根本得不到偿还或者只有很少一部分得到偿还;股票持有人,因为最后会证明这些股票几乎没有或者根本没有任何价值;公债持有者,他们也许不得不等很久以后才能收回本钱或利息。

在一九七〇年,共有二百七十九家公司破产,其中包括一些商业和工业企业,每家负债达到一百万或一百万以上美元——这是空前未有的新纪录。

在一九七〇年破产的一万零七百四十八家大小公司负债总额将近十九亿美元,这也是创纪录的数字。

据邓恩一布雷兹特里特统计所说,在到二月二十五日结束的那一周中倒闭的工商业突增到二百一十二家,在那以前的一周为一百七十九家,而在一九七〇年相应的一周中为一百六十九家。

洛克希德飞机公司的负责人承认,罗尔斯-罗伊斯公司的垮台再次使该公司在经济方面处于朝不保夕的地位。

个人也是一样。其他类型的破产情况也在朝着差不多相同的方面发展。在去年六月结束的一年中,有十七万八千二百零二人破产,而在上一年为十六万九千五百人。今年个人破产的数字可能还要高。

由于经济上破产的情况越来越多,许多美国人正在第一次面对一整套复杂的联邦破产法。

有些人失去了宝贵的财产。另外有些人只是在领到工资的时候才有办法清偿债务。

报道刊

美国许多公司债台高筑 去年破产一万多家

了三千零八十万美元。

七家石油生产企业的销售量都增加了,然而有三家的收益额比一九六九年减少了。美孚油公司减少了百分之二点二,海湾油公司减少了百分之九点九,壳牌油公司减少了百分之十八点五。

杜邦公司和联合炭素及炭化物公司是销售额最高的二十五家公司中的两家化学制品生产公司,这两家的收益都下降了。杜邦公司的销售量也下降了,而联合炭素及炭化物公司则增加了。

波音公司是这些大工业公司中唯一生产飞机的公司,销售量几乎增加了百分之三十。它的利润增加一倍以上。

收益情况不同。两家综合企业,即国际电话电报公司和林一特姆科-沃特公司的销售量都增加了,但是收益情况各异。国际电话电报公司的利润增加百分之二十点七。林一特姆科-沃特公司的净亏损达六千五百万到七千万。

巴黎外汇市场充满混乱

法黄金外币储备四月底达五十二亿多美元

【路透社巴黎六日电】巴黎的外汇市场上今天充满了混乱和不安的情绪。

美元保持在它的最低价格之上。一位经纪人说今天上午的交易好像“发狂”似的。

今天早晨,购买一个美元需要五·五四〇法郎,但是,今天下午收盘

时,购买一美元只需要五·五一四〇法郎了。

【法新社巴黎五日电】根据昨天晚上在这里公布的官方数字,在四月底,法国的黄金和外币储备总量达五十二亿一千万美元(合二百八十九亿四千三百万法郎)。

上月流入的外币达一亿三千六百二十万美

外电报道 美元危机蔓延到了亚洲

日本六日一天将三亿五千万美元兑成日元;新加坡和香港黄金价格猛涨、美元价格大跌

【合众国际社东京六日电】(记者:罗伯特·克雷布)国际货币危机今天蔓延到了亚洲,有三亿四千九百三十万美金的日本各个外汇银行兑成日元。这是日本历史上一天之内美元现货交易量最大的一次。

日本政府对它自己的外汇交易实行保密的政策。但是,银钱业人士估计日本银行大约购进了今天在日本成交的三亿四千九百三十万美金中的三亿四千万。

【路透社新加坡六日电】马来西亚和新加坡银行业公会的一位发言人说,各银行今天上午已同意停止马克、日元和泰铢的交易。

黄金价格比昨天上涨了四十五美分,达四十一美元六十五美分一盎司。

【美联社香港六日电】在五日欧洲出现抛售美元的风潮以后,六日香港市场早市交易中黄金价格上涨,美元价格下跌。

黄金在开盘时的价格是一两三百元港币,在开

市两小时后渐渐涨到三百元零五角港币。五日收盘时的价格是一两二百九十五元七角五分。

同时,美元在六日开盘时的买进价格从五日收盘时的六点零一二五港元降到六点零七五港元,到中午时又降到六港元。

一两黄金三百元零五角港币的价格,按最新的美元兑换价格计算,合一盎司四十一美元十六美分,比五日的收盘价格四十美元三十九美分上涨了

巴基斯坦军事情报机构负责人揭露

印边防部队已经采取了一切走向战争的步骤

【美联社卡拉奇五日电】巴基斯坦军事情报机构负责人今天说，印度边防部队除了没有直接进攻之外，已经采取了一切走向战争的步骤。

穆罕默德·阿克巴·汗少将说，他不能排除与印度发生战争的可能性。

他对六名将在六日去东巴的外国记者说，他手下的人员已经认出了有来自印度十个营的渗透分子在东巴省与分裂分子部队一起活动。

他说，每当巴基斯坦陆军部队为了追踪叛乱分子而接近边界时，印度部队就朝他们发射一〇五毫米的炮弹。阿克巴尔说：“我们照样回敬。”

他说，为了应付这种新威胁，巴基斯坦已经在东巴增加了兵力，但是，他还说：“我们谨慎地避免采取任何挑衅行动。”

他说：“印度迄今还没有进行公开的侵略，除此之外，他们已经是无所不为。”

阿克巴尔负责各军种之间的情报工作。他说，已经知道，人民联盟领袖谢赫·穆吉布尔·拉赫曼曾得到这样的许诺：如果他的那个主要是孟加拉人的党为独立而战斗的话，能得到印度的大规模帮助。阿克巴尔说：“穆吉布尔与印度勾结很深。”

【路透社卡拉奇五日电】巴基斯坦今天指责说，印度在一心干着旨在援助想以武力分裂东巴的分裂分子的活动，除了开战之外，印度已经什么事情都干了。

武装部队情报处处长穆罕默德·阿克巴·汗少将说，印度在东巴周围增加了正规武装部队，在

亚细亚通讯社报道 柯西金两次致信叶海亚 鼓吹建立包括穆·拉赫曼的新政府

【亚细亚通讯社新德里六日电】苏联总理柯西金在东巴基斯坦危机问题上正在充当积极调解的角色。据可靠消息说，他已经给了叶海亚·汗总统两封信，敦促谈判解决并曾要求英迪拉·甘地夫人不要加剧这场危机。这样，可以实现俄国和印度希望的和平解决。

据说，柯西金赞成建立一个包括穆吉布尔·拉赫曼在内的新巴基斯坦政府。它将以一种松散的联邦的形式保持巴基斯坦的统一。

印度官方人士认为，巴基斯坦目前不大可能接受穆吉布尔·拉赫曼。巴基斯坦当局确信，它正在恢复对东巴的控制，人民联盟正在瓦解。

但是，穆吉布尔没有被审讯这一事实带来了进行谈判的某种希望。

【法新社金边六日电】柬埔寨国民议会，今天授予实际在施里玛达领导下组成的新内阁全权。

国民议会以五十票对一票，九票弃权批准新内阁。五票无效。施里玛达将军在新内阁中将作为“总理代表”掌握全面控制权。

施里玛达将军曾要求国民议会授予他全权，因为这个国家存在着“极其严重”的情况。

朗诺元帅仍然是挂名总理，他没有出席这场授职辩论。新闻部长隆波烈也没有出席，他目前在吉隆坡。

【法新社金边六日电】柬埔寨新政府的正式名单如下：

总理——朗诺元帅。总理代表兼国防部长——施里玛达将军。第一副总理，负责内政，安全，宗教事务和协调司法，农业，乡村建设和公共工程——英丹将军。第二副总理，负责财政和协调经济和财政事务——索钟。第三副总理，负责乡村发展和协调公共卫生，劳工，福利和国民教育——韩通哈。总理办公厅国务部长——丁源。外交国务部长——坤维克。福利，劳工和就业国务部长——周森额。新闻部长——隆波烈。农业部长——索松。负责议会事务的司法部长——邓灿。公共工程和乡村建设部长——威旦林。公共卫生部长——苏萨达。国民教育和文化部长——班索蒂。工商和食品供应部长——孔泰利。邮电部长——秦金朔。

【合众国际社金边六日电】柬埔寨国民议会今天以五十票对一票批准了以总理朗诺和他的全权代表施里玛达将军为首的内阁。

在投票表决以后，施里玛达登台讲话。他在议员们的掌声和欢呼声中保证他将对新内阁的一切行动完全负责。

在这以前，他在一篇介绍内阁的强硬的讲话中保证将实行价格控制和其他严厉的新经济措施，以对付由于战争所引起的经济问题。

施里玛达还列举了政府将努力争取实现的三项主要目标：“打败越共和北越侵略者。”“加速制定柬埔寨的共和宪法的工作。”“解决经济，财政和社会问题，努力争取实现一种大家都能接受的均衡状况。”

印国防部长拉姆声称 印正在讨论“承认孟加拉国问题”

【本刊讯】【印度时报】五日以“承认问题正在研究之中”为题，刊登一条消息说：

联邦国防部长贾格吉凡·拉姆昨天在这里说，正在讨论承认孟加拉国的问题，并将在考虑了采取

美报文章 《萨布里被解职起因于权势的争斗》 英报说迹象表明萨达特的权力得到加强

【本刊讯】美【国际先驱论坛报】四日刊登了一篇文章，题为《萨布里被解职起因于权势的争斗》，摘要如下：

外交人士认为，昨天引人注目地把埃及的两个副总统之一，亲苏的萨布里撵下台看来是由于种种原因。

五十三岁的萨布里是在埃及同萨达特总统争权的最危险的对手。据了解，萨布里认为，他本应该被选为已故总统纳赛尔的继承人。

这些人士说，萨布里还对这样一件事感到不快，即他的名字通常排在另一位副总统沙菲之后，而这似乎表明，他只是“第二”副总统。

结果，人们认为萨布里一直在埃及的唯一政党阿拉伯社会主义联盟内中加强他自己的权力地盘，直到一九六七年同以色列战争之前，他一直是阿拉伯社会主义联盟的总书记。

据信，萨布里也试图在年青的军官当中树立他的影响，特别是在那些负责苏联所提供的防空系统的军官当中。作为一个前空军人员，萨布里负责同设置了萨姆导弹和提供了最新式的米格截击机的苏

靠近西巴的地区开了六个机场以备急用，调动了一些运输中队和其他单位——包括配备有地对空导弹的部队，还部署了海军部队。这种集结威胁了巴基斯坦的安全。

这位将军是在一次进行了三小时的新闻发布会上讲这些话的。

【法新社新德里五日电】印度今天对巴基斯坦军队在印度东部边界的“高度挑衅性的行动”表示“严重关注”。

递交给巴基斯坦驻这里的高级专员公署一份照会声称，巴基斯坦军队五月一日炮击了印度拉迪卡普尔地区，并警告巴基斯坦说，如果再发生这类事件就要引起“严重后果”。

这一步骤的利弊之后就此问题作出决定。

【法新社新德里三日电】关于承认“孟加拉人民共和国”的问题将在七日由甘地夫人和反对党领导人举行的一次会议上进行辩论。

仅仅四十八小时之前发生的，这表明分歧一定已达到何等尖锐的地步。

虽然许久以来萨布里已证明是埃及高级领导人当中最为倒向苏联者，但他被解职一事看来并不标志着开罗和莫斯科之间的关系有什么重大的变化。

【本刊讯】英【每日电讯报】四日刊登了题为《没有萨布里的埃及》的社论说：

必须把萨布里被解职看作是在开罗仍在进行中的争权斗争中的一个重大

英报认为阿联执政党将进行清洗

【本刊讯】英【每日电讯报】四日刊登一则报道说，预料，在副总统萨布里被解职后将对一些官员和阿拉伯社会主义联盟的高级成员进行清洗。

特别是有两个人极其可能继萨布里之后在政治上失去地位。他们是埃及议会会议长舒卡尔和党的杰出的高级成员穆罕默德·达乌德。

在萨布里过去几个月挑起的很多争论中，这两个人都是他的忠实的支持者。同官方报纸《金字塔报》主编海卡尔的争吵是最激烈的。

萨达特总统在五一节

日本《朝日新闻》文章 《孟加拉政府实际上已经崩溃》

【本刊讯】日本【朝日新闻】四月二十一日刊登了一则述评，题目是《孟加拉政府实际上已经崩溃》，摘要如下：

在东巴基斯坦领土上的丘阿丹加“成立”的孟加拉临时政府陷落到巴基斯坦政府军手里之后，终于向印度西孟加拉邦附近继续转移，最后在该邦首府加尔各答就“危机的形势”进行了协商。由此可以估计，这个临时政府实际上已经无能为力，有名无实了。

虽然在许多混乱的情报中难以做出断定，但是，以下几点可以证实这一估计。第一，一直报道孟加拉政府好消息的印度人士的情报最近也宣传孟加拉政府解放军的苦战情形；第二，据说在西孟加拉邦附近被认为是解放军力量中实力最强的西南司令部的全部兵力，现在业已减少到只有四百人。

【法新社加尔各答二十一日电】在东巴的反抗行动在除了几块小地方外的地区都遭失败之后，自己宣布成立的孟加拉国政府的沉默看来证实了今天这里流传的如下消息，即解放运动正在经受着领导层出现的严重危机。

自从十八日在巴基斯坦境内不到半英里的地方举行的独立仪式上短暂地露了一下面后，就再也没有听到关于这个由五名成员组成的所谓的“战时内阁”的消息。

据说，从达卡来的一伙人已扬言要杀死组成孟加拉政府的人民联盟最高指挥部的这五名成员。

观察家们清楚地看到，这五名失去了拉赫曼的领导的中青年律师不能单独地领导孟加拉取得独立。

【本刊讯】香港【华侨日报】三十日刊登泛亚社发自加尔各答的一则消息，摘要如下：

加尔各答消息灵通人士称，总部距离印度边界仅四英里的“东巴临时政府”因外援极缺，加之成立两周以来未获任何一国承认，致使军心士气低沉，现已有即将成为流亡政府的可能。

发展。这场斗争自纳赛尔去年九月逝世以来就一直在进行。有迹象表明，萨达特总统的权力得到加强。

据说，在纳赛尔死后，柯西金在开罗参加葬礼时同萨达特取得了一项口头谅解，即萨布里不担任总理就恢复他的阿拉伯社会主义联盟总书记的职务。结果这两个职务他都没有担任。萨达特通过任命两位副总统，也排除了萨布里自动升为总统的可能性。现在他被解除了副总统职务，看来这似乎是加强和巩固以前采取的这些行动的趋势。这也是一个迹象表明萨达特对他本人的地位的实力是抱有信心的。

在公开场合，俄国必须支持为阿拉伯统一而采取的任何步骤，但是在私下里，苏联官员不希望现阶段采取任何可能加强阿拉伯好战态度的行动。

看来萨布里认识到这一点已经太迟了，因为他是代表团成员，参加了在班加西进行的建立联邦的谈判。

后来在阿拉伯社会主义联盟讨论这个问题时，他竭力争取通过了一些冲淡联盟条约的修正案。在这项经过修改的条约进行投票时，他却投票反对他曾出力修改的那些条款。

“枪杆子是我们唯一的道路”

——介绍几部反映巴勒斯坦人民武装斗争的影片

【本刊讯】现将反映巴勒斯坦人民反对美，以侵略的武装斗争的几部影片介绍如下：

《不！》 “我们决不投降！”

去年，在美国国务卿罗杰斯的“和平解决”中东问题方案出笼之后，巴勒斯坦人民的战斗组织之一“法塔赫”摄制了纪录影片《不！》表达了巴勒斯坦人民不甘受人宰割，坚持反对美，以侵略的武装斗争的坚强意志，给了两个超级大国策划的“中东慕尼黑”阴谋以迎头痛击。

影片一开始，银幕上就映出了“不！”字的特写镜头，接着就出现了一系列的斗争场面和特写镜头：巴勒斯坦广大群众愤怒谴责罗杰斯方案；阿拉伯群众组织纷纷发表反对“和平解决”的声明；阿拉伯人民游行示威，声援巴勒斯坦游击队的斗争；阿拉法特和游击队指挥员们在研究和指挥反对以色列侵略者的战斗……，影片还剪辑了《法塔赫报》的通栏标题：《阿拉法特宣布：枪杆子是我们唯一的道路》，和该报去年发表的反对罗杰斯方案的三篇社论：《不！》，解说词说：“不！我们决不投降！”

“法塔赫”还摄制了另外两部纪录影片。一部纪录片摄制于去年九月“约旦事件”之后，影片说明，美帝为了维护其在中东的石油利益，以大量的武器装备以色列和约旦反动派，派第六舰队为他们助威。影片也表明，巴勒斯坦游击队对来犯的以，约军队进行了英勇的自卫反击。解说词说：“巴勒斯坦人民学习了中国，越南，古巴和阿尔及利亚的革命经验，在进行战斗”。影片还映出了去年九月巴勒斯坦游击队英勇反击约旦反动派的军事镇压时《法塔赫报》的头版通栏标题：《中国支持巴勒斯坦人民的战斗》。另一部纪录片表明以色列在六七年的“六·五”侵略战争中，占领了约旦河西岸，破坏了当地巴勒斯坦人民的和平生活，炸死，烧伤居民，迫使巴勒斯坦人民拿起枪杆子进行战斗。

此外，“巴勒斯坦解放组织”拍摄了一部关于巴勒斯坦民兵训练营的影片，记录了民兵们进行各种军事训练的实况和一队女民兵攻打一个假设的以色列据点的实弹演习。影片解说词引用了毛主席语录：“枪杆子里面出政权”，说明巴勒斯坦人民坚持武装斗争的重要性。

【本刊讯】法《世界报》二月十二日在外国文学版刊载一篇文章，题目是《年青的巴勒斯坦“诗人战士”》，摘要如下：

在巴勒斯坦人民历史中的每一个困难时期，人民的诗人们就从沉默中发出呼声。我们知道有一首著名的诗，是一名战士在一九三六年正当英国代理当局要把他枪决前所作的：

夜啊！请你让被俘人唱完他的歌曲，
你不要以为我是害怕得哭了，
我是为了祖国，才流下了眼泪……
诗歌是巴勒斯坦最普通的表达方式，在生活的各种场合一直都在使用：婚礼，葬仪和社会集会。这种传统的诗歌，在真正的抗战文学——它要把诗从忧虑，悲伤的感情中解放出来——出现之前，一直都保持着优先的地位。

一九五八年，萨米赫·卡西姆和马哈茂德·达维什出版了他们的第一部诗集，这些以色列的巴勒斯坦年青诗人才二十岁……他们两人都参加了土地小组，这个小组是以色列内部第一个抵抗组织。

六天战争对诗人们来说是一个转折点。年青的黎巴嫩进步分子阿多尼斯说：“历史在向我们召唤”，从此以后，他们首先是“战士”，他们利用“语言”支持以色列的巴勒斯坦人民的行动。一九六七年六月发生了深刻的变化，诗人们的思想意识和态度变得更加激进了，他们摒弃他们祖祖辈辈所背着的难民的名字，并将他们的行动和一切解放斗争相联结。在他们的痛苦中没有夹杂任何悲伤，他们从中汲取了必胜的信心和抵抗的决心，这是抵抗的新形式，长期斗争的开始。

黎巴嫩故事片《巴勒斯坦，为了你的光复》

黎巴嫩故事片：《巴勒斯坦，为了你的光复》这是一部反映巴勒斯坦人民为解放家园而前仆后继地同以色列侵略者展开殊死斗争的影片。

影片描写在以色列占领区的巴勒斯坦一家母子四人，掩护一个因袭击以色列侵略者而负伤的游击队员，并给他治疗。为避免以军的严密搜查，小儿子帮助游击队员逃到游击队基地，自己也加入了游击队。在一次战斗中，小儿子受伤被俘，并遭酷刑。但他英勇不屈，慷慨就义。母亲又送第二个儿子参加游击队，他在战斗中也牺牲了。母亲接着把大儿子也送到前线。他经历过多次战斗，在一次攻克以侵略军的重要据点，全歼以军的战斗中，大儿子把迎风飘扬的巴勒斯坦旗帜，插上了敌人的据点，但他自己也献出了生命。母亲悲痛万状，一群邻居的小孩安慰她。她醒悟了，也拿起了枪，参加了游击队。这时，电影配以旁白：“只有进行战斗！”

阿叙合拍故事片《当游击队员直到胜利》

由阿联和叙利亚演员共同演出的《当游击队员直到胜利》是一部描写巴勒斯坦人民把武装斗争和地下斗争结合起来对付以色列侵略者的影片。

影片描写一个在以色列占领区的巴勒斯坦村庄的村长。他的儿子有的参加游击队，有的在村里和别的青年们一起进行地下活动，爆破和袭击以军据点；他的当教师的女儿则和小学生们一起反抗以色列消灭巴勒斯坦民族意识的教育。这些活动都受附近山区巴勒斯坦游击队的领导。

由于巴好的出卖，村长的儿子，女儿和一些青年被以占领当局逮捕，但他们坚贞不屈。以占领当局强迫村长签字支持以色列占领，村长拒绝，被拷打致死。后来，“法塔赫”的一位女游击队员在群众的支持下，处决了巴奸。

以军经常受到山区游击队的袭击，想消灭游击队，便强迫与游击队基地联系的一位村民带路。这位村民把以色列上校率领的一支军队，引入游击队包围圈，全歼了这支以色列侵略军。

巴勒斯坦游击队在继续战斗。

法国《世界报》文章

《年青的巴勒斯坦“诗人战士”》

萨米赫·卡西姆写道：
我已成为
一座造反的火山。

马哈茂德·达维什：他有“战斗诗人”之称。一九四八年，以色列入侵时，他携家逃往黎巴嫩。他想稍后就秘密地回来，他徒劳地试图再找到他和他的家乡所失去的理想世界。他的家乡已荒无人烟，最小的房屋没有了，最小的石块也不见了……群乌和鲜花都消失了……孩子把这当作最野蛮的侵略而仇恨在心：孩子的童年被夺去了。达维什试图用他赋有魅力的词句重建他《祖国的童年》。

诗人达维什作为“巴勒斯坦的巴勒斯坦难民”，曾参加了半秘密的民族主义小组——土地小组。土地小组解散后，与以色列左派人士接近的达维什于一九六一年参加了共产党。他于一九六一年，一九六五年，一九六七年三次被捕入狱，现在他在海法仍受监视。

《诗人的苦难》(马哈茂德·达维什)

他们靠墙竖起了十字架，
他们解开我双手的铐链
鞭子变成扇子
靴底吱吱作响。

刽子手吼叫着：

“如你跪下，
如你卑屈地吻我的手，
你就会有自由。
否则，
十字架上把你钉
只有歌曲，太阳为你来殉葬。”

但是，
我不是第一个戴着苦难王冠，
我不会对我的褐发爱人说：
“我为你哭泣，
我象爱我的信仰那样爱你，
我口干唇裂呼不出你的名字，
我口干唇裂尝不出坛中美酒。”

愿我苦难的王冠，
在我印着血痕的额上，
淌着露水的额上
变为
光明的王冠。

法德瓦·图康：她是巴勒斯坦唯一的，伟大的女诗人。

她的作品早在一九六七年前就广为传播了。

她一直生活在战后以色列的侵占之下，她过去受到痛苦的流放情感的折磨，她的灵感在斗争中怒放出来了。

数月前，她被捕了，现仍在狱中。

【本刊讯】法国《实证》电影杂志一九七〇年二月号，介绍了法国纪录影片《巴勒斯坦必胜》（一九六八年出品，导演是法国人让·皮埃尔·奥利维埃）的内容，摘要如下：

这部影片是应法塔赫的要求用照片，图片，动画片在法国摄制的。然而《巴勒斯坦必胜》由于它本身的严谨性，因而使电影具有一定的力量。影片是有教育意义的，可作为历史课。电影拍摄了一九六八年三月以色列军队袭击难民集中营，游击队使以色列军队感到震惊的情况，还追溯了巴勒斯坦第一次革命和一九四八年，一九五六年和一九六七年的冲突。电影将犹太人和种族主义者加以区别，突出了在西欧的犹太人所遭受的迫害，突出了他们被迫向阿拉伯国家移民。影片反复地阐述了“法塔赫”的论点：批评阿拉伯各政府把巴勒斯坦人当作一种施加压力的工具。影片在回顾了阿拉伯军队连连失败以后，解释说鉴于越南的经验，巴勒斯坦只有进行人民战争才能取得胜利。影片颂扬游击队反对（对巴勒斯坦游击队）进行恐吓，欺骗和孤立的阴谋，在最后还拍摄了拿起武器反对帝国主义的黑人和越南人的形象，并且把巴勒斯坦人的战斗和世界革命联结在一起。

【本刊讯】在法国出版的《青年非洲》今年二月二日的一期，介绍了大型彩色纪录影片《巴勒斯坦》（导演是法国人苏利埃）的内容，摘要如下：

大型彩色纪录影片《巴勒斯坦》，它一方面尽量真实地反映中东冲突的情况，另一方面描绘了巴勒斯坦人在一九六七年被以色列占领了土地的情况。

《巴勒斯坦》的思想性不如《巴勒斯坦必胜》强，但是《巴勒斯坦》提供了大量的材料。影片开始用五分钟的黑白片简短地回顾了巴勒斯坦问题的原由。作者追溯了德国纳粹和俄国沙皇时期的排犹主义，它引起了犹太人向西欧移民。他指出犹太大资产阶级的阴谋，他们和当时头号帝国主义（英帝国主义）勾结在一起，利用了赫尔兹尔（匈牙利犹太作家，鼓吹犹太复国主义——本刊注）“犹太国家”的理论。这部纪录片有许多有意思的材料。

虽然，从电影角度来说，人们会对某些处理手法有保留，然而，《巴勒斯坦》仍然是揭露以色列人对巴勒斯坦人横征暴敛的无可否认的，有力的证据。

《夜晚和骑兵》（法德瓦·图康）

死在祖国，
葬在祖国，
消逝在祖国，
我就满足了。
只要青草遍地重生，
我就满足了，
只要鲜花重新开放，
我就满足了。
愿祖国茁长的孩子去摘花吧。
我只愿成为祖国的
大地
青草
花朵
我就满足了。

萨米赫·卡西姆：是马哈茂德·达维什之后的最伟大的巴勒斯坦诗人。很早以前，他就和达维什有联系。他现在被押在以色列某地的集中营里。

《不顾一切》（萨米赫·卡西姆）

任凭你把我紧紧„住
任凭你禁止我抽烟，看书
任凭你用沙子把我的嘴巴堵住
但我的诗
是血和泪
手指，眼眶和刀子将她出版
不论在监狱
在水牢
在牛棚
在皮鞭下
我都要高呼
用暴力打碎锁链
象枝头上千百万只鸟儿
唱出我心头战斗的赞歌

法刊评介两部反映巴勒斯坦革命事业的纪录片

《巴勒斯坦必胜》和《巴勒斯坦》

“枪杆子是我们唯一的道路”

——介绍几部反映巴勒斯坦人民武装斗争的影片

【本刊讯】现将反映巴勒斯坦人民反对美，以侵略的武装斗争的几部影片介绍如下：

《不！》 “我们决不投降！”

去年，在美国国务卿罗杰斯的“和平解决”中东问题方案出笼之后，巴勒斯坦人民的战斗组织之一“法塔赫”摄制了纪录影片《不！》表达了巴勒斯坦人民不甘受人宰割，坚持反对美，以侵略的武装斗争的坚强意志，给了两个超级大国策划的“中东慕尼黑”阴谋以迎头痛击。

影片一开始，银幕上就映出了“不！”字的特写镜头，接着就出现了一系列的斗争场面和特写镜头：巴勒斯坦广大群众愤怒谴责罗杰斯方案；阿拉伯群众组织纷纷发表反对“和平解决”的声明；阿拉伯人民游行示威，声援巴勒斯坦游击队的斗争；阿拉法特和游击队指挥员们在研究和指挥反对以色列侵略者的战斗……，影片还剪辑了《法塔赫报》的通栏标题：《阿拉法特宣布：枪杆子是我们唯一的道路》，和该报去年发表的反对罗杰斯方案的三篇社论：《不！》，解说词说：“不！我们决不投降！”

“法塔赫”还摄制了另外两部纪录影片。一部纪录片摄制于去年九月“约旦事件”之后，影片说明，美帝为了维护其在中东的石油利益，以大量的武器装备以色列和约旦反动派，派第六舰队为他们助威。影片也表明，巴勒斯坦游击队对来犯的以，约军队进行了英勇的自卫反击。解说词说：“巴勒斯坦人民学习了中国，越南，古巴和阿尔及利亚的革命经验，在进行战斗”。影片还映出了去年九月巴勒斯坦游击队英勇反击约旦反动派的军事镇压时《法塔赫报》的头版通栏标题：《中国支持巴勒斯坦人民的战斗》。另一部纪录片表明以色列在六七年的“六·五”侵略战争中，占领了约旦河西岸，破坏了当地巴勒斯坦人民的和平生活，炸死，烧伤居民，迫使巴勒斯坦人民拿起枪杆子进行战斗。

此外，“巴勒斯坦解放组织”拍摄了一部关于巴勒斯坦民兵训练营的影片，记录了民兵们进行各种军事训练的实况和一队女民兵攻打一个假设的以色列据点的实弹演习。影片解说词引用了毛主席语录：“枪杆子里面出政权”，说明巴勒斯坦人民坚持武装斗争的重要性。

【本刊讯】法《世界报》二月十二日在外国文学版刊载一篇文章，题目是《年青的巴勒斯坦“诗人战士”》，摘要如下：

在巴勒斯坦人民历史中的每一个困难时期，人民的诗人们就从沉默中发出呼声。我们知道有一首著名的诗，是一名战士在一九三六年正当英国代理当局要把他枪决前所作的：

夜啊！请你让被俘人唱完他的歌曲，
你不要以为我是害怕得哭了，
我是为了祖国，才流下了眼泪……
诗歌是巴勒斯坦最普通的表达方式，在生活的各种场合一直都在使用：婚礼，葬仪和社会集会。这种传统的诗歌，在真正的抗战文学——它要把诗从忧虑，悲伤的感情中解放出来——出现之前，一直都保持着优先的地位。

一九五八年，萨米赫·卡西姆和马哈茂德·达维什出版了他们的第一部诗集，这些以色列的巴勒斯坦年青诗人才二十岁……他们两人都参加了土地小组，这个小组是以色列内部第一个抵抗组织。

六天战争对诗人们来说是一个转折点。年青的黎巴嫩进步分子阿多尼斯说：“历史在向我们召唤”，从此以后，他们首先是“战士”，他们利用“语言”支持以色列的巴勒斯坦人民的行动。一九六七年六月发生了深刻的变化，诗人们的思想意识和态度变得更加激进了，他们摒弃他们祖祖辈辈所背着的难民的名字，并将他们的行动和一切解放斗争相联结。在他们的痛苦中没有夹杂任何悲伤，他们从中汲取了必胜的信心和抵抗的决心，这是抵抗的新形式，长期斗争的开始。

黎巴嫩故事片《巴勒斯坦，为了你的光复》

黎巴嫩故事片：《巴勒斯坦，为了你的光复》这是一部反映巴勒斯坦人民为解放家园而前仆后继地同以色列侵略者展开殊死斗争的影片。

影片描写在以色列占领区的巴勒斯坦一家母子四人，掩护一个因袭击以色列侵略者而负伤的游击队员，并给他治疗。为避免以军的严密搜查，小儿子帮助游击队员逃到游击队基地，自己也加入了游击队。在一次战斗中，小儿子受伤被俘，并遭酷刑。但他英勇不屈，慷慨就义。母亲又送第二个儿子参加游击队，他在战斗中也牺牲了。母亲接着把大儿子也送到前线。他经历过多次战斗，在一次攻克以侵略军的重要据点，全歼以军的战斗中，大儿子把迎风飘扬的巴勒斯坦旗帜，插上了敌人的据点，但他自己也献出了生命。母亲悲痛万状，一群邻居的小孩安慰她。她醒悟了，也拿起了枪，参加了游击队。这时，电影配以旁白：“只有进行战斗！”

阿叙合拍故事片《当游击队员直到胜利》

由阿联和叙利亚演员共同演出的《当游击队员直到胜利》是一部描写巴勒斯坦人民把武装斗争和地下斗争结合起来对付以色列侵略者的影片。

影片描写一个在以色列占领区的巴勒斯坦村庄的村长。他的儿子有的参加游击队，有的在村里和别的青年们一起进行地下活动，爆破和袭击以军据点；他的当教师的女儿则和小学生们一起反抗以色列消灭巴勒斯坦民族意识的教育。这些活动都受附近山区巴勒斯坦游击队的领导。

由于巴好的出卖，村长的儿子，女儿和一些青年被以占领当局逮捕，但他们坚贞不屈。以占领当局强迫村长签字支持以色列占领，村长拒绝，被拷打致死。后来，“法塔赫”的一位女游击队员在群众的支持下，处决了巴奸。

以军经常受到山区游击队的袭击，想消灭游击队，便强迫与游击队基地联系的一位村民带路。这位村民把以色列上校率领的一支军队，引入游击队包围圈，全歼了这支以色列侵略军。

巴勒斯坦游击队在继续战斗。

法国《世界报》文章

《年青的巴勒斯坦“诗人战士”》

萨米赫·卡西姆写道：
我已成为
一座造反的火山。

马哈茂德·达维什：他有“战斗诗人”之称。一九四八年，以色列入侵时，他携家逃往黎巴嫩。他想稍后就秘密地回来，他徒劳地试图再找到他和他的家乡所失去的理想世界。他的家乡已荒无人烟，最小的房屋没有了，最小的石块也不见了……群乌和鲜花都消失了……孩子把这当作最野蛮的侵略而仇恨在心：孩子的童年被夺去了。达维什试图用他赋有魅力的词句重建他《祖国的童年》。

诗人达维什作为“巴勒斯坦的巴勒斯坦难民”，曾参加了半秘密的民族主义小组——土地小组。土地小组解散后，与以色列左派人士接近的达维什于一九六一年参加了共产党。他于一九六一年，一九六五年，一九六七年三次被捕入狱，现在他在海法仍受监视。

《诗人的苦难》(马哈茂德·达维什)

他们靠墙竖起了十字架，
他们解开我双手的铐链
鞭子变成扇子
靴底吱吱作响。

刽子手吼叫着：

“如你跪下，
如你卑屈地吻我的手，
你就会有自由。
否则，
十字架上把你钉
只有歌曲，太阳为你来殉葬。”

但是，
我不是第一个戴着苦难王冠，
我不会对我的褐发爱人说：
“我为你哭泣，
我象爱我的信仰那样爱你，
我口干唇裂呼不出你的名字，
我口干唇裂尝不出坛中美酒。”

愿我苦难的王冠，
在我印着血痕的额上，
淌着露水的额上
变为
光明的王冠。

法德瓦·图康：她是巴勒斯坦唯一的，伟大的女诗人。

她的作品早在一九六七年前就广为传播了。

她一直生活在战后以色列的侵占之下，她过去受到痛苦的流放情感的折磨，她的灵感在斗争中怒放出来了。

数月前，她被捕了，现仍在狱中。

【本刊讯】法国《实证》电影杂志一九七〇年二月号，介绍了法国纪录影片《巴勒斯坦必胜》（一九六八年出品，导演是法国人让·皮埃尔·奥利维埃）的内容，摘要如下：

这部影片是应法塔赫的要求用照片，图片，动画片在法国摄制的。然而《巴勒斯坦必胜》由于它本身的严谨性，因而使电影具有一定的力量。影片是有教育意义的，可作为历史课。电影拍摄了一九六八年三月以色列军队袭击难民集中营，游击队使以色列军队感到震惊的情况，还追溯了巴勒斯坦第一次革命和一九四八年，一九五六年和一九六七年的冲突。电影将犹太人和种族主义者加以区别，突出了在西欧的犹太人所遭受的迫害，突出了他们被迫向阿拉伯国家移民。影片反复地阐述了“法塔赫”的论点：批评阿拉伯各政府把巴勒斯坦人当作一种施加压力的工具。影片在回顾了阿拉伯军队连连失败以后，解释说鉴于越南的经验，巴勒斯坦只有进行人民战争才能取得胜利。影片颂扬游击队反对（对巴勒斯坦游击队）进行恐吓，欺骗和孤立的阴谋，在最后还拍摄了拿起武器反对帝国主义的黑人和越南人的形象，并且把巴勒斯坦人的战斗和世界革命联结在一起。

【本刊讯】在法国出版的《青年非洲》今年二月二日的一期，介绍了大型彩色纪录影片《巴勒斯坦》（导演是法国人苏利埃）的内容，摘要如下：

大型彩色纪录影片《巴勒斯坦》，它一方面尽量真实地反映中东冲突的情况，另一方面描绘了巴勒斯坦人在一九六七年被以色列占领了土地的情况。

《巴勒斯坦》的思想性不如《巴勒斯坦必胜》强，但是《巴勒斯坦》提供了大量的材料。影片开始用五分钟的黑白片简短地回顾了巴勒斯坦问题的原由。作者追溯了德国纳粹和俄国沙皇时期的排犹主义，它引起了犹太人向西欧移民。他指出犹太大资产阶级的阴谋，他们和当时头号帝国主义（英帝国主义）勾结在一起，利用了赫尔兹尔（匈牙利犹太作家，鼓吹犹太复国主义——本刊注）“犹太国家”的理论。这部纪录片有许多有意思的材料。

虽然，从电影角度来说，人们会对某些处理手法有保留，然而，《巴勒斯坦》仍然是揭露以色列人对巴勒斯坦人横征暴敛的无可否认的，有力的证据。

《夜晚和骑兵》（法德瓦·图康）

死在祖国，
葬在祖国，
消逝在祖国，
我就满足了。
只要青草遍地重生，
我就满足了，
只要鲜花重新开放，
我就满足了。
愿祖国茁长的孩子去摘花吧。
我只愿成为祖国的
大地
青草
花朵
我就满足了。

萨米赫·卡西姆：是马哈茂德·达维什之后的最伟大的巴勒斯坦诗人。很早以前，他就和达维什有联系。他现在被押在以色列某地的集中营里。

《不顾一切》（萨米赫·卡西姆）

任凭你把我紧紧„住
任凭你禁止我抽烟，看书
任凭你用沙子把我的嘴巴堵住
但我的诗
是血和泪
手指，眼眶和刀子将她出版
不论在监狱
在水牢
在牛棚
在皮鞭下
我都要高呼
用暴力打碎锁链
象枝头上千百万只鸟儿
唱出我心头战斗的赞歌

法刊评介两部反映巴勒斯坦革命事业的纪录片

《巴勒斯坦必胜》和《巴勒斯坦》