



## 坎博納在倫敦同桑迪斯會談

### 巴布說德在桑外交代表權問題仍待解決

【路透社倫敦一日電】坎博納和桑給巴爾聯合共和國外交部長奧斯卡·坎博納今天同英國聯邦關係大臣桑迪斯舉行了會談。

【中東社倫敦一日電】坎博納同桑迪斯將要詳細討論的問題之一是由于坦噶尼喀同德意志聯邦共和國有外交關係，而桑給巴爾在聯盟之前却曾承認德政府而引起的爭論。

坎博納不久將訪問波恩，在那里他將討論給予坦噶尼喀技術援助問題，並且推測，他將告訴西德當局關於聯盟對西德和東德關係的立場。

【德新社桑給巴爾四日電】西方觀察家認為，東方集團已決心保護住它在桑給巴爾得不來的有利條件並且利用它在这里的外交使團作為進入坦噶尼喀的跳板。

但是，目前，東德在桑給巴爾的使團遷往達累斯薩拉姆的可能性看來是很渺茫的。

許多年來，坦噶尼喀一直同西德保持着最友好的關係，西德向它提供了慷慨的經濟援助。

目前在桑給巴爾，沒有什麼迹象表明這個國家已成為坦噶尼喀和桑給巴爾聯合共和國的一部分。

這個共和國的外長坎博納，前桑給巴爾外長巴布和

其他政府成員仍然都在他們原来的職位上工作，並且都是吸引東方集團代表的中心。

巴布對德新社記者說，東德在桑給巴爾的外交代表權的問題“仍有待於解決”，他對西方報紙所謂歪曲的報道很不滿，他強調說，他並不仇恨白人。他只希望在非洲實現“社會主義”。

【本刊訊】英國《蘇格蘭人報》一日報道：

坎博納將前往波恩，他在波恩將就（西德）向坦噶尼喀提供經濟和軍事援助事宜同西德的部長們舉行會談。

他的訪問突出地表明了坦噶尼喀和桑給巴爾合併所造成的最巨大的困難。坦噶尼喀同西德有密切的聯繫，而西德在一月革命後拒絕承認桑給巴爾，因為新的政府同東德建立了外交關係。

坦噶尼喀人肯定地不願意為了桑給巴爾而打亂他們同西德的關係，但是，把東德人趕出這個島子的任何行為，不會受到革命委員會的某些成員，特別是新計劃部長巴布的歡迎。

西德堅定地肯定：不同承認東德的国家建立任何聯繫。看來東德在桑給巴爾的存在早晚都將消失。

【路透社雅加達四月二十七日電】印度尼西亞外交部長蘇班德里約今天透露，同荷蘭發生西里安爭端之後，印度尼西亞通貨膨脹的情況十分嚴重。

他對議會說，今年三月底流通的貨幣總數為二千八百八十億盾，去年十二月為一千三百六十億盾。

蘇班德里約在講話中還說，進口的大米價格昂貴，黃金和外汇儲備減少了五千萬美元，外債增加，出口減少，國家面臨着生產，出口和運輸等方面的困難。

他把通貨膨脹歸咎於所期望的四億美元外援沒有到

## 蘇加諾二日接見日本記者

### 談到亞非會議、越南、朝鮮和中蘇分歧等問題

【新華社雅加達四日電】據安塔拉通訊社昨天報道，蘇加諾總統在五月二日接見來訪的日本記者時說，鑑於最近在這里舉行的亞非會議籌備會議上的氣氛，印度尼西亞對於即將召開的第二次亞非會議將取得輝煌的結果感到樂觀。

蘇加諾說：“如果在第一次亞非會議上，亞洲國家間的矛盾能夠得到解決，那麼，現在，在第二次亞非會議上，亞非國家所面臨的困難問題肯定將會克服。”

日本記者說“困難的問題”是克什米爾和“馬來西亞”爭端，但是，蘇加諾總統認為，運用“亞洲問題由亞洲人用亞洲方式解決”的精神，亞非國家面臨的一切問題都可以獲得解決。

蘇加諾在談到印度和巴

基斯坦之間的克什米爾爭端時強調，印度尼西亞不站在兩方的任何一方，印度尼西亞一直要求這些問題由克什米爾人民自己來解決。

他又說：“這個問題是通過在聯合國監督之下舉行公民投票解決，還是採用其他方式來解決，這應當由克什米爾人民自己來決定。”

記者問到越南問題時，蘇加諾說：“我認為，越南問題應當在沒有外來干涉的情況下由越南人民自行解決。”

總統說，他知道，南北方的越南人民都希望統一在單一的越南國家之中。

關於朝鮮問題，他再次表示，朝鮮問題應該由朝鮮人自行解決。

“我也知道，這個問題應該由朝鮮人自行解決。我也知道，南北方的朝鮮人都希望生活在由一個政府領導的統一的朝鮮國家之中。”

問到印度尼西亞對蘇聯和人民中國的意識形態分歧的態度時，蘇加諾強調，印度尼西亞對這個分歧一點都不感到高興，“我寫信給赫魯曉夫總理和中國領導人毛澤東和周恩來，要求他們不要加劇這種局勢，通過協商來解決它們的分歧。”

事實上是處於“戰時經濟”的情況。

他号召政府以一個行動

綱領來加強經濟活力。

這個綱領包括：

（一）開展“經濟戰”，提高糧食產量，粉碎馬來西亞，提高警惕防止顛覆活動。

（二）採取行動同馬來西亞領地斷絕一切聯繫，改善印度尼西亞的財政和經濟狀況以及在運輸和貿易等方面填補空缺。

（三）以合理的价格發展足夠的糧食供應和改進出口狀況。

（四）同外國合作以改善出口，改善交通運輸狀況以及簡化出口手續。

## 蘇班德里約談印尼財經情況

### 提出四項加強經濟活力的行動綱領

達，這筆外援是用來支持恢復印度尼西亞經濟穩定的經濟措施的。

他建議改變印度尼西亞人的飲食。

他警告說，進口大米已經一年要化一億五千萬美元，除非他們改變飲食，否則進口大米的費用每年要上升到二千萬美元。

他沒有說明黃金和外汇儲備的數字，但是外國經濟學家最近估計不會超過二千五百萬美元。

他說，由於奉行粉碎馬來西亞的政策，印度尼西亞

## 美水星計劃追蹤站撤離桑給巴爾

【新華社桑給巴爾一日電】據【坦噶尼喀旗幟報】一日報道，美國水星計劃追蹤站的最后一批裝備已于四月二十七日由桑給巴爾船隻運走，這個建築物的鑰匙已由美國代辦在四月三十日交給第一副總統卡魯姆。水星計劃追蹤站的全部人員現在已經離開這裡。

## 阿聯副總統阿密爾抵伊拉克訪問

### 伊報說雙方將舉行重要會談

【中東社巴格達四日電】阿聯第一副總統兼武裝部隊最高副司令阿密爾于今天抵達這裡，對伊拉克進行四天的訪問。

擠在機場上的大群人高喊歡迎的口號，並歡呼：“納賽爾，阿里夫”和“納賽爾，統一的領袖”。

阿密爾在巴格達電台向伊拉克人民發表了一篇演說，他在演說中說，他希望向伊拉克人民表達他本來要向阿聯人民表達的那種祝願，“因為這兩個國家的人實際上是一家人。”

阿密爾說，“我對全體阿拉伯人民的祝願是穩定和進步，以及我們忠實的領導人的領導下，在實現我們的民族願望方面獲得成功。”

阿密爾又說，伊拉克今

天在一個忠實的阿拉伯民族主義領導下工作，“我們對這個領導感到自豪”。

阿密爾對記者說，他携來了納賽爾總統給阿里夫總統的一封信件。

他說，納賽爾總統“肯定將訪問伊拉克”。

【法新社巴格達四日電】這個二十一級高級官員代表團是迄今阿聯訪問伊拉克的最大的代表團。伊拉克向伊拉克人民表達他本來要向阿聯人民表達的那種祝願，“因為這兩個國家的人實際上是一家人。”

【德新社開羅四日電】阿密爾赴巴格達同伊拉克政府會談。

在開羅，這幾次會談被認為是對敘利亞的明確示威。這裡的消息靈通人士認為，雙方——埃及和伊拉克

——對於加強它們的政治和軍事合作都很關心。

開羅人士說，納賽爾希望伊拉克派遣一支象征性部隊去也門以顯示伊拉克同埃及的政治聯繫。

在埃及對伊拉克採取行動的同時，開羅在對加強同約旦的軍事接觸表示興趣。

【合眾國際社貝魯特三日電】伊拉克臨時憲法的目的顯然是要為同阿聯的聯盟鋪平道路。阿里夫總統說，這個文件“是有意仿效阿聯憲法的形式”以便為這兩個阿拉伯國家之間“即將成立的聯盟”作出準備。

阿里夫攻擊了敘利亞政權。

## 路透社談

### 奈溫執政以來的緬甸情況

【路透社仰光四月二十九日電】奈溫在緬甸執政權已經進入第三年了，他確信他的權力將仍然不會受到挑戰，無論如何在目前將是這樣。

他的主要支持者——幫助他推翻吳努的代議制政府的緬甸陸軍——仍然是在他的有力控制之下。

根據他的命令，定期把持不同意見的分子和有嫌疑的分子清洗出去。最近在这次清洗中受到影響的是漆棉，他被免去貿易部長的職務和執政的革命委員會的委員的地位。

儘管他的緬甸社會主義道路綱領引起許多問題，但是奈溫將仍然積極指揮着陸軍，小小的海軍和空軍，他現在自己擔任國防部長。

他的軍官（其中五名已經提到准將級）對他是絕對

的服從。沒有人敢嘲弄他，或者甚至同他爭論。

雖然奈溫對他的政治對手是嚴酷的，但是他表現出是農民的一個誠懇的和親切的朋友。他邀請他們當中的許多人參加國家儀式，並且給予他們同他的內閣閣員和

許可也不得前往上述地區居住。在緬甸其他地區的外國人未經當局許可也不得前往上述地區居住。

【法新社仰光四月十九日電】緬甸政府今天頒布了一項限制外國僑民活動的命令，居住在巴拿馬、印度、中國和泰國的居住地區以外的人現在必須事先得到當局的許可。

外交使團首腦同等的待遇。在農民座談會上，他建立了一個這樣的領導人的形象，他願意學習卑微的人的智慧，並且準備听从他們的忠告。

在這些農民座談會上，他向听众坦率承認政府在土地分配方面，提供農業貸款和管理農作物生產方面犯了錯誤，他保證同他們進行充分和坦率的討論以解決這些問題。

【新華社仰光四月二十三日電】據這里的勞動人民日報今天報道，根據國有化計劃，政府已經在全國接管了一萬零二百六十七家商店。緬甸政府已經在三月十九日把仰光的商店收歸國有，縣一級的商店是在四月九日收歸國有的。

## 緬甸限制外僑旅行

### 緬政府已接管一萬多家商店

## 緬政府釋放一批被捕的人

【法新社仰光一日電】緬甸革命政府今天根據五一節的大赦令釋放了四百九十一個人，其中有一百四十名學生。與此同時，革命委員會主席奈溫將軍在五十一節慶祝儀式上講話時警告說，他的政府不會容忍那些借宗教組織之名熱衷於搞政治的組織。奈溫將軍說，許多其他組織是為了進行社會和文化活動而成立起來的組織，目前也在干預政治。

高興的農民代表們回去向八千個村莊宣傳奈溫將軍的心胸偉大。

他差不多已經把他的所有的士兵（其中許多人是各政黨的叛徒）都任命為政府辦的政黨的幹部。

這些幹部都受過政治組織的理論與實踐方面的訓練，他們現在都在農民當中進行工作，在他們中間灌輸同政府一致的感情。

## 駁斥剛果（利）的造謠誹謗

### 剛果（布）電台發表社論

【新華社布拉柴維爾四月二十八日電】布拉柴維爾剛果電台昨晚發表社論，駁斥利奧波德維爾電台對布拉柴維爾剛果的誹謗性指責。

布拉柴維爾剛果電台的社論說，“我國政府認為，我們駁斥人們對我們的一切誹謗的時刻已經到來”。

社論說，“要把和平的布拉柴維爾剛果說成是克盧伊穆勒運動的根源，確實是過於捕風捉影了。為了支持這種卑鄙的誹謗，利奧波德維爾政府硬說，它自己所稱的全國解放委員會的成員在布拉柴維爾得到了一些住所和辦事處，說布拉柴維爾政府還把離首都幾十公里的訓練營供他們訓練殺人的恐怖分子之用。除了我們希望知道這個不存在的營的地址之外，我們要求我們的朋友參看一九五一年七月二十八日關於避難者條例的日內瓦協定。此外，利奧波德維爾政府悍然說，載着武器和顛覆文件的獨木舟在夜間平靜地離開右岸來到剛果河左岸”。

社論說，“今天利奧波德維爾電台評論員厚顏无耻地說，一艘中國船最近到了黑角，給來自利奧波德維爾剛果的避難者運來了一個七十五的發射台，這個發射台設在布拉柴維爾不遠的地方，天線是向着騷亂的國家——利奧波德維爾剛果——的”。

社論指出，“我們不能長期容忍為帝國主義和新殖民主義效勞的傀儡在他們同鄰國的關係中無恥地採用這種手段”。

社論最後在指出利奧波德維爾剛果同它的鄰國的惡劣關係之後說，“在我國政府為解決我們的問題作出努力之後，我們希望我們的兄弟採取更符合剛果人的態度。但是我們痛心地看到，我們越是想到剛果，而另一方却越是使它的最神聖的習俗和傳統西方化。歷史將會說明哪一個剛果是對的”。

## 日报认为 赫鲁晓夫处境日益困难

【本刊讯】日本《每日新闻》四月十六日刊载一篇文章，摘要如下：

在政治生命这一点来说，目前赫鲁晓夫正面临着人生最大的考验。

莫斯科的外交人士认为，如果中苏两党在世界会议上进行摊牌，那么，在全世界大约九十个共产党里面，苏联派确实能够得到六十个到七十党的支持。可是，问题在于，即便苏联派以多数获胜，也很可能是苏联丢脸。

中共正在紧密地团结亚洲、非洲、南美等不发达地区的共产党。特别是在亚洲，中共的力量是强大的，苏联派只不过是印度、锡兰而已。而且，印度共产党最近已经完全分裂，锡兰党也发生了内部斗争。

另外，中共在亲苏势力占压倒优势的欧洲正进行活动。中共这种“游击战术”，在那些由于国内形势而不得不保持相当的“修正主义倾向”的欧洲共产党内部，在或大或小的程度上使得党内左派抨击党的领导。由于这种情况，西欧共产党领导人不得不象意大利共产党总书

记陶里亚蒂那样，强调要走脱离苏联而独立的“自己的道路”。

另一方面，在东欧共产党国家，有一股希望走“自己的道路”的暗流。由于中苏对立，这些国家最近对苏联加强了发言权，一点一点地得到了自由。如果中苏决裂，苏联将重新干涉内政，结果各国政府甚至很有可能夹在要求更加自由的群众和把中共当做精神支柱的国内左派力量的中间，感到痛苦。在东欧国家中间，自由化有了进展的波兰和匈牙利，虽然在政策上反对中共路线，但是不愿意举行世界会议，也不希望中苏决裂，就是由于这样的情况。

召开世界会议的时间和制裁中共的方法，这些都是赫鲁晓夫总理的重要课题。

【本刊讯】日本《读卖新闻》四月四日刊载该报记者座谈会内容，摘要如下：

主持人：赫鲁晓夫在国内和国际上受到什么样的影响？

D：他大概感到相当大的困难。在禁止核试验条约签订以后，共处政策再没有可值得一提的成果。美国正

在宣传说，由于美国施加压力的结果，苏联才签订了禁试条约，这样就使得赫鲁晓夫很不光彩。而且，就象中国指出的那样，和平共处理论也可以说是苏联的外交权宜主义，在苏联国内也不是完全没有反对赫鲁晓夫的力量，可能会出现这种力量兴起的机会。

B：赫鲁晓夫的诺言是

### 瑞安认为苏共领导仍在策划开会

#### 說苏共正向一些党施加压力

【美联社纽约四月三十日电】（记者：瑞安）莫斯科正在向各国共产党施加压力，要它们同意在今秋召开一次世界共产党领导人会议，以便就扩展共产主义的策略问题同中国摊牌。

召开世界会议的机器会这样行动起来：

苏共中央向北京的对党提出挑战，要他们出席五月举行的准备会议。即使北京拒绝这一挑战，莫斯科也会设法在六月或七月召开一次曾参加草拟一九六〇年莫斯科声明的起草委员会的那些党的代表的会议。

提高生活水平，不过，如果这个诺言不能实现，或者农业遭到失败，那么他在国内的权威就会降低。看一看中央委员会决议也可以知道，因为不能损害赫鲁晓夫的权威，所以要加强他的权威，不过，如果共处没有实际成绩，那么他在对外方面，权威也会降低。尽管苏联是这样一个大国，但是他在国际上迄今给人造成的印象将会更加冲淡。

主持人：中国怎么样？

A：中国不会失去什么东西。

这将是秋天会议的预备会议。

赫鲁晓夫现在正处于危险的境地。苏共召开另一次会议的企图可能在阵营中引起更多的争吵。

如果会议在今年秋天（很可能在十一月苏联革命节）举行的话，它可能产生一些使某些欧洲共产党领导人想来不寒而栗的新的危险。充满疑惧的欧洲共产党人希望不停地进行调解活动，希望在肯定共产党中国愿意妥协以前不举行会议。而这可能意味着有一段很长，很长的时间。

这里的专家们说，据信现已被一种式样较老较差的导弹所代替的萨姆—II导弹有点类似美国奈克式的防空武器。

【本刊讯】英《每日简报》五月四日登载消息说：据信俄国已拿走了它设置在古巴的高级防空导弹。

如果它是这样做了的话，卡斯特罗就只有二流武器来支持他对美国飞机侦察飞行发出的威胁了。

【美联社华盛顿四日电】星期一晚上有消息说，俄国人已把一种非常复杂的新的雷达系统撤出古巴。

这种雷达系统是在两三个月以前撤出的。据说这种雷达系统不易受干扰，能较迅速地追踪目标，大概是用对付低飞的飞机的。

据说，由于撤回了这种雷达系统，对操纵防空导弹非常重要的古巴雷达的效率降低到一九六二年秋天古巴导弹危机时的水平。

## 外电评苏政府发表的反华声明

美联社说声明把中苏争论直接带到外国政府中去

【美联社莫斯科四日电】苏联政府已对亚非国家说，中国企图建立对它们的某种程度的控制。

苏联致函亚非各国政府，而把它同中国的争吵直接扩大到这些国家去。【消息报】星期一刊登了这封信。

声明指责中国人阴谋使“亚非国家彼此不和，使亚非国家同它们的经过考验的朋友”——这是指苏联——“不和”。

没有说明苏联这篇声明的日期，也没有说明向哪些国家寄去了这篇声明。

声明指责中国外长陈毅“粗暴地和无耻地阻挠”要让苏联参加这个将要举行的会议的努力。

苏联这篇声明重复了在克里姆林宫和北京的激烈争吵中已提出过的指责，但是这篇声明用了新的调子，引起这里的外交观察家们的兴趣。

这就是把这场争吵直接带到外国政府中去。过去这场争吵一向是在共产党的基础上进行的。

【法新社莫斯科四日电】（记者：让·拉法埃利）观察家们今晚在这里说，苏联今天谴责中国人民反对苏联参加第二届亚非会议，这是它为了它在不大发达国家的“国际威望”而发表的意见。

观察家们又说，莫斯科在一篇向亚非各国政府发表的声明中指责中国领导人犯“种族主义”是希望加强它对亚非国家的影响。

苏联的声明公开指责北京企图使苏联同亚非国家“隔绝”。

## 苏政府向亚非国家发表反华声明

【路透社莫斯科四日电】俄国今晚再次对中国发动了攻击。

政府向亚非国家发表了一项声明，要求“拒绝”中国反对让苏联参加第二届亚非会议的立场。这篇二千字的声明刊登在《消息报》上，已由莫斯科电台全文广播了。声明说，中国建立了“粗暴的和不可饶恕的”障碍，企图阻挠苏联参加会议。

声明说，苏联将支持召开第二届亚非会议，如果它所追求的“目的是把一切反对帝国主义，反对殖民主义的力量团结在一起”的话。

声明说，在最近在雅加

达举行的筹备委员会会议上，中国外长陈毅采取了“荒谬透顶的态度”，企图“破坏”苏联和亚非国家的合作。

声明说，实际上中国外长只使用了一个论点，那就是：苏联既不是非洲国家也不是亚洲国家。

声明说，中国政府“越来越把种族特征放在首要地位”，奉行分裂维护和平和民族独立的国家和人民的政策，采取“有害的和危险的观点”。

声明说，中国政府根据苏联多数居民是白种人这个理由要把苏联同亚非国家“隔绝起来”。

### 《纽约时报》说

#### 捷学生闹事“是预示一场风暴的信号”

【美联社纽约四日电】《纽约时报》评“布拉格的不满”说：“五一节在布拉格举行的反政府的示威行动表明，捷克斯洛伐克人的不满并没有由于过去一两年中所作的让步而平息下去。高呼要得到自由和提高生活水平的口号对于诺沃提尼总统来说是预示一场风暴的信号。骚乱大半是由于他没有能力使经济方面取得任何重大改进……现在他必须决定是加速改变的步伐呢还是把希望寄托在加紧镇压国内日益增长的不满情绪的措施上。”

### 美联社报道 美匈将举行新的秘密谈判

【美联社华盛顿四日电】权威人士星期一说，正在设法改善关系的美国和匈牙利已一致同意在五月十五左右在匈牙利首都开始进行不声不响的谈判。

两国政府迄今为止一直保证严守秘密。

原因主要是美国国内政治方面的考虑。美国公开反对同卡达尔政府打交道的意见仍然相当多。

急于恢复在国际大家庭中的某种地位的匈牙利政府非常了解美国政府的立场，因此同意秘密举行会谈。

两国已在文化交流方面原则上取得一致意见。同意按照美国同波兰和罗马尼亚之间保持的那种非正式的方式进行交流。

议程上的一项问题将是在华盛顿和布达佩斯的两国外交使团的地位问题。

### 罗驻美公使馆宣布

#### 罗代表团将抵美会谈经济问题

【法新社华盛顿四日电】罗马尼亚公使馆今天在这里说，罗马尼亚代表团不久将到这里来进行经济会谈。

消息灵通人士说，这种会谈可能使美国和罗马尼亚的关系更加灵活。他们说，由罗马尼亚负责计划工作的副总理加斯帕尔·马林率领的这个代表团可能将在本周末或下周抵达这里。

这些人说，这个代表团将包括罗马尼亚对外贸易部长、外交部副部长和负责经济的各个工业部门的官员。

最近有消息说，美国一家公司就要签订一项在罗马尼亚建造一座人造橡皮的协议，美国商务部在上周颁发了准许向罗马尼亚出口的一家美国公司提供技术合作下修建炼钢厂所使用的材料的许可证。

### 协调互相之间的利益摩擦越来越困难了

因此，柏林政界人士认为，为乌布利希的莫斯科之行将具有比较重大的政治意义，因为德国统一社会党的领导有着极大的兴趣，在和赫鲁晓夫直接会谈中尽可能深入地讨论苏联政策首先在德国问题上所应采取的策略问题。乌布利希提到圣诞节通行证问题，认为目前提出这个问题有特别好的谈判出发点。众所周知，德国统一社会党的领导早已急着去莫斯科，以促进承认两个德国问题的解决。

## 西德报纸评乌布利希将访苏

越困难的问题。在德国统一社会党未能制止这种发展之后，乌布利希就更其有兴趣去扩大他在各社会主义邻国中的贸易地位。目前它在匈牙利的对外贸易总额中占第三位。

当经济谈判未提出任何解决不了的问题的时候，在政治问题上就不可预期卡达尔会再放弃已经取得的它同联邦共和国的关系方面的活动余地。东柏林人士十分愉快地注视着东方集团其它各国的发展，这种发展使

### 外电传苏美达成秘密协议

#### 苏从古撒走新式防空导弹

【合众国际社华盛顿三日电】华盛顿有消息说，美国人和苏联最近在私下一致认为有必要不让在古巴上空飞行的争端的刺激东西方关系。根据华盛顿可以得到的最可靠的情报，俄国人已在古巴设立二十四个防空导弹基地，每一个基地上有六个发射台，在那个岛上可能设有萨姆—II导弹。

然而，现在这里的不能透露姓名的人士说，俄国人没有把这些导弹留下来。

他们用一种比较老式，性能比萨姆—II导弹差的导弹来代替，而萨姆—II导弹显然已经撤回苏联。

【美联社华盛顿三日电】据信俄国已将自己设置在古巴的高级防空导弹撤回。

【本刊讯】西德《法兰克福评论报》四

日载文评乌布利希将访苏匈，摘要如下：

据报道，德国统一社会党首脑乌布利希将于星期三去匈牙利作多天的逗留，并且于五月底率党政代表团去苏联进行正式访问。

虽然经互会范围内经济合作是在布达佩斯访问的日程表上的首要问题，但是，外交部长博尔茨将陪同乌布利希前往。因此，柏林人士猜测，乌布利希将剖析东欧各邻国和联邦共和国的关系这个对德国统一社会党越来越



# 英商人利用莎士比亚大发其财

## 莎士比亚的剧作在英上演时被糟蹋得不象样子

【本刊讯】香港《大公报》四月六日报道：英国《经济学家》杂志二月一日发表一篇文章，颇为详细地报道了那些所谓“莎士比亚企业”是怎么准备利用这位伟大诗人诞生四百周年的机会大发其财。

据说，“莎士比亚企业”中最主要的企业——“莎士比亚故里托辣斯”已有近百年的历史。它先是收购了诗人出生的房屋，接着又陆续把一度属于诗人的岳父、诗人的女婿的房屋都买

【南通社埃冯河岸斯特德福四月二十三日电】纪念英国伟大诗人兼剧作家威廉·莎士比亚诞辰四百周年的庆祝活动今天在埃冯河岸的斯特德福开始。早上六点钟，教堂的钟声唤醒了埃冯河岸这个小镇中的居民和来客，宣布这位伟大作家诞辰四百周年的一天开始。

爱丁堡公爵主持了为这

澳一制片人在我国拍摄的纪录片已被运到美国准备供电视网选用

# 法国“维纳斯女神”东渡日本展出

【本刊讯】香港《大公报》二月十七日报道：巴黎卢浮博物馆收藏的世界最伟大雕塑品之一——“维纳斯女神”，二月十五日启程运往日本，为主办本届奥运会的东道国日本壮壮颜面。

“维纳斯女神”是去年十一月八日由法国政府文化部正式批准，允许运往日本公开展览的。日本最初发起

类似的抱怨

了下來，作為搖錢樹。另一家有關的企业是哈佛大廈，它搶購了詩人外祖父的房屋，進行同樣業務來同這個“托辣斯”競爭。他們用各種商業招徠術招引遊客。圍繞這個“主要業務”，其它“莎士比亚企业”在詩人的故鄉及其附近地區也應運而起，從旅舍車行到飯館酒樓，甚至雜貨店，裁縫鋪，紛紛把莎士比亞作為自己的

南通社报道

## 英国纪念莎士比亚诞辰四百周年

次纪念特别建造的陈列馆中所举行的莎士比亚展览会的开幕礼。展览会上展出了关于莎士比亚生活和作品。展出的照片和各种文件使人们想起了莎士比亚的时代，同时放送讲解莎士比亚作品录音，有一部分由著名英国艺术家劳伦斯·奥立佛担任的。

# 英报报道 英国音乐学院学生毕业即失业

【本刊讯】《泰晤士报》三月二十四日登载一条消息，摘要如下：

一位大提琴手的目的是想毕业后在一个交响乐队里谋得一个永久性的位置。他承认他的希望不大，因此他常常对他的前途感到沮丧。

一位姑娘则抱着比较大的希望。她演奏的是比较稀少的低音黑管，她希望能够得到为影片制录音的工作。

这两个学生是伦敦三一音乐学院的可以代表全国未来几百名音乐家的典型例子。

他们的机会怎样呢？音乐家联合会秘书拉特克利夫估计每年大概有三十个空缺，虽然这种估计也许较

西德报纸说

## 阿登纳将在今年底写出回忆录第一卷

【本刊讯】西德《法兰克福汇报》三月十四日报道：阿登纳三月底就可以搬进在他的罗恩道夫的基地上新建的园亭里去了。这座园亭座落在一座小凉亭旁边。它主要是由玻璃作的，谁也不禁止人把这座园亭叫做“缪司亭”。大约两个星期以后，他想在那里接受历史学家的访问。他将开始撰写已宣布过的回忆录，一部分向女秘书口授由她记录，一部分用录音带录下作为草稿。如他所说，他想“尽可能客观地”保留史实原貌。园亭里只摆着书桌和装有书籍文件的书架。他想在第一卷里记述一九四五年至一九六四年的生活，打算于一九六四年底脱稿。

美国淫猥书籍大量流入英国 英政府要求美当局帮助制止

【美联社伦敦四月十一日电】内政部星期日报有许多被控为淫猥的软封面书籍是从美国到英国来的。因此，英国政府已要求美国当局帮助制止这种书籍大量流入英国的情况。

这项请求是通过英国驻华盛顿大使提出的。它是在英国海关过去两年中没收了有一千种书名的约一百一十多万册这种书以后提出的。即使是在那时，英国海关也承认，还有许多不好的书籍漏过了它的检查网。它们或是大批运进或是私人带进来的。内政部的官员说，它收到一些中小学教师的来信，抱怨他们发现男孩子们在阅读淫猥的书籍。

动了公开募款。其它的“莎士比亚企业”也都在磨拳擦掌，准备大展鸿图。

诗人的生日大受“重视”，而诗人的作品却遭到冷遇。“莎士比亚企业”的老板之流对纪念莎士比亚诞辰四百周年表现出巨大的热情，无非因为这可以使他们大发利市而已。换句话说，莎士比亚是被他们当作财神来膜拜的。至于莎士比亚的诗和戏剧，尽管被英国人民和全世界人民视为对文化宝库的巨大贡献，但是在他们看来，比起脱衣舞，摇摆舞之类的“艺术”是远远不如的。英国报刊过去曾经报道：在英国，莎士比亚戏剧的演出越来越少；而在罗马的一些演出中，有的简直是对诗人作品的糟蹋。例如，一九六〇年伦敦“美人鱼”剧院上演《亨利五世》时，为了提高票房收入，竟让剧中几个世纪前的人物都穿着时装登台，其中古代士兵不仅穿着现代化的军装，还大吹其口琴。这一类的事情，还不是绝无仅有的。

# 台湾京剧演员前途可悲

高足。余如荣春社的马荣利，也是叶盛兰的入室弟子。与随周麟昆演出的王正廉，均是台湾小生中的佼佼者。

名旦朱琴心已于一九六一年十一月二十五日病逝台湾，卒时年仅六十岁。章遏云也是从香港入台的，至今未见露演。白玉薇是北平戏曲学校四玉之一，现在台湾已是好多孩子的母亲，亦谢戏衫久矣。戴绮霞在台湾，虽徐娘半老，但台缘仍好，前年去美国，至今未归。金素琴是南中国的青衣，去年曾来香港演了一场。

顾正秋为任显群藏娇后，无人敢与争衡，更红得发紫。此外还有个梁秀娟，近年虽知其人在台湾，已久不见报道其情形了。数下宝岛，仅顾正秋、张正芬、毕正琳而已。顾是人材，也有号召，但做了太太，那能常演，毕正琳跟了空军，听说张正芬也嫁人，旦角方面都算是无缘舞台的了。

花脸方面，高德松玩艺不差，王福胜亦佳，有位老伶工朱殿卿也在台湾，唱作都好。黄桂秋与安舒元，白家麟与梁慧超，当年在山东济南演出于中华大戏院，都是朱的花脸，内行人都赞不绝口。

难道台湾就不能将这些角儿拍部出色的京剧纪录片吗？可是台湾政府对这些事，却无人出头的，上面不管，下面少事，就是有人材也给毁灭了。

总之，剩下这点仅存的角儿，如果台湾再不动点脑筋去利用，只靠各社团及大鹏的收容苟延，任其自生自灭，那就太可惜了。

# 西柏林报纸说 丹麦电影业面临绝境

原因之一是娱乐税高于任何其他国家

【本刊讯】西柏林《每日镜报》一月五日报道：一九六三年底和一九六四年初，哥本哈根的电影业虽生产了一连串自己的影片，但与此同时，丹麦的电影业却又濒临绝境。据知名的电影专家们的估计，如果丹麦电影业的经济情况在今年没有

# 阿根廷电影节获奖的影片和演员

【美联社布宜诺斯艾利斯四月十二日电】意大利影片《同伴》星期日被提名为在阿根廷举行的第六届国际电影节的最佳影片。西班牙影片《塔伦托斯》被授予最佳制片奖。

其他获奖者有捷克斯洛伐克的卡雷尔·哈希纳，由于他拍摄了《希望》这部影片，他获得最佳制片奖；纳塔利·伍德被提名最佳女演员；维多利亚·加斯曼同意大利的乌戈·托尼亚齐，马里奥·莫尼切利，阿杰姆·斯卡佩利分享最佳男演员奖。莫尼切利获得最佳影片结构奖（《同伴》）。

【美联社布宜诺斯艾利斯四月一日电】第六届阿根廷国际电影节将于星期三在人们普遍担心也许会出现失望的声中开幕。曾经有人谈起法国的碧姬·芭铎是肯定要来的，但是，芭铎毕竟是显然不来

【本刊讯】香港《新明报》四月十四日刊载一篇评论，题为《漫谈台湾的京剧》，摘要如下：

大陆前几年拍了部京剧彩色纪录片杨门女将，颇为精彩。因此电影界的徐昂干也心血来潮，请老导演卜万苍导了部梁红玉。角儿的唱作都过得去，但导演的低能，却使此片失败了。

谈起台湾的京剧情形，颇与香港相同，台湾除了极少数的外省人外，多是粤东及闽南人，京角儿靠营业吃饭，简直不可能。所以，不是投靠大鹏剧团或复兴剧校，便是混迹于各团体的票房，甚至有的从政经商，干脆改了行。

台湾现存的角儿，其数字与水准，自不能与大陆相比，但著名的角儿却是有几位的。

老生方面有胡少安，曹曾福，赵培鑫，周麟昆，韩子峰，哈元章，李金棠，马荣祥，以及于叔良。其中胡少安，在南京青岛两地，颇负声誉。名旦顾正秋，云燕铭，花脸金少臣，均与其合作过。嗓音充沛，虽少韵味，但不失为良材。曹曾福是香港的名票友，和梁再胜都佐过张君秋。周麟昆是周信芳的弟子。

武生方面人材算最好，李桐春的游戏得自乃兄甚多，还有个李凤翔，是名旦李凤翔之兄。另外还有个武生既佳小生亦好的老伶工姜鑫萍。其次是金鸣玉，乃李万春的鸣春社出身。

至于小生算是最少，但有富天成出身的朱世友，萧韵升都不错。萧韵升是二科小生萧连芳之子，叶盛兰之

# 阿根廷电影节获奖的影片和演员

【美联社布宜诺斯艾利斯四月十二日电】意大利影片《同伴》星期日被提名为在阿根廷举行的第六届国际电影节的最佳影片。西班牙影片《塔伦托斯》被授予最佳制片奖。

其他获奖者有捷克斯洛伐克的卡雷尔·哈希纳，由于他拍摄了《希望》这部影片，他获得最佳制片奖；纳塔利·伍德被提名最佳女演员；维多利亚·加斯曼同意大利的乌戈·托尼亚齐，马里奥·莫尼切利，阿杰姆·斯卡佩利分享最佳男演员奖。莫尼切利获得最佳影片结构奖（《同伴》）。

【美联社布宜诺斯艾利斯四月一日电】第六届阿根廷国际电影节将于星期三在人们普遍担心也许会出现失望的声中开幕。曾经有人谈起法国的碧姬·芭铎是肯定要来的，但是，芭铎毕竟是显然不来

# 阿根廷电影节获奖的影片和演员

【美联社布宜诺斯艾利斯四月十二日电】意大利影片《同伴》星期日被提名为在阿根廷举行的第六届国际电影节的最佳影片。西班牙影片《塔伦托斯》被授予最佳制片奖。

其他获奖者有捷克斯洛伐克的卡雷尔·哈希纳，由于他拍摄了《希望》这部影片，他获得最佳制片奖；纳塔利·伍德被提名最佳女演员；维多利亚·加斯曼同意大利的乌戈·托尼亚齐，马里奥·莫尼切利，阿杰姆·斯卡佩利分享最佳男演员奖。莫尼切利获得最佳影片结构奖（《同伴》）。

【美联社布宜诺斯艾利斯四月一日电】第六届阿根廷国际电影节将于星期三在人们普遍担心也许会出现失望的声中开幕。曾经有人谈起法国的碧姬·芭铎是肯定要来的，但是，芭铎毕竟是显然不来

# 阿根廷电影节获奖的影片和演员

【美联社布宜诺斯艾利斯四月十二日电】意大利影片《同伴》星期日被提名为在阿根廷举行的第六届国际电影节的最佳影片。西班牙影片《塔伦托斯》被授予最佳制片奖。

其他获奖者有捷克斯洛伐克的卡雷尔·哈希纳，由于他拍摄了《希望》这部影片，他获得最佳制片奖；纳塔利·伍德被提名最佳女演员；维多利亚·加斯曼同意大利的乌戈·托尼亚齐，马里奥·莫尼切利，阿杰姆·斯卡佩利分享最佳男演员奖。莫尼切利获得最佳影片结构奖（《同伴》）。

【美联社布宜诺斯艾利斯四月一日电】第六届阿根廷国际电影节将于星期三在人们普遍担心也许会出现失望的声中开幕。曾经有人谈起法国的碧姬·芭铎是肯定要来的，但是，芭铎毕竟是显然不来

【本刊讯】西柏林《每日镜报》一月五日报道：一九六三年底和一九六四年初，哥本哈根的电影业虽生产了一连串自己的影片，但与此同时，丹麦的电影业却又濒临绝境。据知名的电影专家们的估计，如果丹麦电影业的经济情况在今年没有

# 阿根廷电影节获奖的影片和演员

【美联社布宜诺斯艾利斯四月十二日电】意大利影片《同伴》星期日被提名为在阿根廷举行的第六届国际电影节的最佳影片。西班牙影片《塔伦托斯》被授予最佳制片奖。

其他获奖者有捷克斯洛伐克的卡雷尔·哈希纳，由于他拍摄了《希望》这部影片，他获得最佳制片奖；纳塔利·伍德被提名最佳女演员；维多利亚·加斯曼同意大利的乌戈·托尼亚齐，马里奥·莫尼切利，阿杰姆·斯卡佩利分享最佳男演员奖。莫尼切利获得最佳影片结构奖（《同伴》）。

【美联社布宜诺斯艾利斯四月一日电】第六届阿根廷国际电影节将于星期三在人们普遍担心也许会出现失望的声中开幕。曾经有人谈起法国的碧姬·芭铎是肯定要来的，但是，芭铎毕竟是显然不来

# 阿根廷电影节获奖的影片和演员

【美联社布宜诺斯艾利斯四月十二日电】意大利影片《同伴》星期日被提名为在阿根廷举行的第六届国际电影节的最佳影片。西班牙影片《塔伦托斯》被授予最佳制片奖。

其他获奖者有捷克斯洛伐克的卡雷尔·哈希纳，由于他拍摄了《希望》这部影片，他获得最佳制片奖；纳塔利·伍德被提名最佳女演员；维多利亚·加斯曼同意大利的乌戈·托尼亚齐，马里奥·莫尼切利，阿杰姆·斯卡佩利分享最佳男演员奖。莫尼切利获得最佳影片结构奖（《同伴》）。

【美联社布宜诺斯艾利斯四月一日电】第六届阿根廷国际电影节将于星期三在人们普遍担心也许会出现失望的声中开幕。曾经有人谈起法国的碧姬·芭铎是肯定要来的，但是，芭铎毕竟是显然不来

# 阿根廷电影节获奖的影片和演员

【美联社布宜诺斯艾利斯四月十二日电】意大利影片《同伴》星期日被提名为在阿根廷举行的第六届国际电影节的最佳影片。西班牙影片《塔伦托斯》被授予最佳制片奖。

其他获奖者有捷克斯洛伐克的卡雷尔·哈希纳，由于他拍摄了《希望》这部影片，他获得最佳制片奖；纳塔利·伍德被提名最佳女演员；维多利亚·加斯曼同意大利的乌戈·托尼亚齐，马里奥·莫尼切利，阿杰姆·斯卡佩利分享最佳男演员奖。莫尼切利获得最佳影片结构奖（《同伴》）。

【美联社布宜诺斯艾利斯四月一日电】第六届阿根廷国际电影节将于星期三在人们普遍担心也许会出现失望的声中开幕。曾经有人谈起法国的碧姬·芭铎是肯定要来的，但是，芭铎毕竟是显然不来

# 阿根廷电影节获奖的影片和演员

# 英商人利用莎士比亚大发其财

## 莎士比亚的剧作在英上演时被糟蹋得不象样子

【本刊讯】香港《大公报》四月六日报道：英国《经济学家》杂志二月一日发表一篇文章，颇为详细地报道了那些所谓“莎士比亚企业”是怎么准备利用这位伟大诗人诞生四百周年的机会大发其财。

据说，“莎士比亚企业”中最主要的企业——“莎士比亚故里托辣斯”已有近百年的历史。它先是收购了诗人出生的房屋，接着又陆续把一度属于诗人的岳父、诗人的女婿的房屋都买

【南通社埃冯河岸斯特德福四月二十三日电】纪念英国伟大诗人兼剧作家威廉·莎士比亚诞辰四百周年的庆祝活动今天在埃冯河岸的斯特德福开始。早上六点钟，教堂的钟声唤醒了埃冯河岸这个小镇中的居民和来客，宣布这位伟大作家诞辰四百周年的一天开始。

爱丁堡公爵主持了为这

澳一制片人在我国拍摄的纪录片已被运到美国准备供电视网选用

# 法国“维纳斯女神”东渡日本展出

【本刊讯】香港《大公报》二月十七日报道：巴黎卢浮博物馆收藏的世界最伟大雕塑品之一——“维纳斯女神”，二月十五日启程运往日本，为主办本届奥运会的东道国日本壮壮颜面。

“维纳斯女神”是去年十一月八日由法国政府文化部正式批准，允许运往日本公开展览的。日本最初发起

类似的抱怨

了下來，作為搖錢樹。另一家有關的企业是哈佛大廈，它搶購了詩人外祖父的房屋，進行同樣業務來同這個“托辣斯”競爭。他們用盡各種商業招徠術招引遊客。圍繞這個“主要業務”，其它“莎士比亚企业”在詩人的故鄉及其附近地區也應運而起，從旅舍車行到飯館酒樓，甚至雜貨店，裁縫鋪，紛紛把莎士比亞作為自己的

南通社报道

## 英国纪念莎士比亚诞辰四百周年

次纪念特别建造的陈列馆中所举行的莎士比亚展览会的开幕礼。展览会上展出了关于莎士比亚生活和作品。展出的照片和各种文件使人们想起了莎士比亚的时代，同时放送讲解莎士比亚作品录音，有一部分由著名英国艺术家劳伦斯·奥立佛担任的。

# 英报报道 英国音乐学院学生毕业即失业

【本刊讯】《泰晤士报》三月二十四日登载一条消息，摘要如下：

一位大提琴手的目的是想毕业后在一个交响乐队里谋得一个永久性的位置。他承认他的希望不大，因此他常常对他的前途感到沮丧。

一位姑娘则抱着比较大的希望。她演奏的是比较稀少的低音黑管，她希望能够得到为影片制录音的工作。

这两个学生是伦敦三一音乐学院的可以代表全国未来几百名音乐家的典型例子。

他们的机会怎样呢？音乐家联合会秘书拉特克利夫估计每年大概有三十个空缺，虽然这种估计也许较

# 阿登纳将在今年底写出回忆录第一卷

西德【法兰克福汇报】三月十四日报道：阿登纳三月底就可以搬进他的罗恩道夫的基地上新建的园亭里去了。这座园亭座落在一座小凉亭旁边。它主要是由玻璃作的，谁也不禁止人把这座园亭叫做“缪司亭”。大约两个星期以后，他想在那里接受历史学家的访问。他将开始撰写已宣布过的回忆录，一部分向女秘书口授由她记录，一部分用录音带录下作为草稿。如他所说，他想“尽可能客观地”保留史实原貌。园亭里只摆着书桌和装有书籍文件的书架。他想在第一卷里记述一九四五年至一九六四年的生活，打算于一九六四年底脱稿。

动了公开募款。其它的“莎士比亚企业”也都在磨拳擦掌，准备大展鸿图。

诗人的生日大受“重视”，而诗人的作品却遭到冷遇。“莎士比亚企业”的老板之流对纪念莎士比亚诞辰四百周年表现出巨大的热情，无非因为这可以使他们大发利市而已。换句话说，莎士比亚是被他们当作财神来膜拜的。至于莎士比亚的诗和戏剧，尽管被英国人民和全世界人民视为对文化宝库的巨大贡献，但是在他们看来，比起脱衣舞，摇摆舞之类的“艺术”是远远不如的。英国报刊过去曾经报道：在英国，莎士比亚戏剧的演出越来越少；而在罗马的一些演出中，有的简直是对诗人作品的糟蹋。例如，一九六〇年伦敦“美人鱼”剧院上演《亨利五世》时，为了提高票房收入，竟让剧中几个世纪前的人物都穿着时装登台，其中古代士兵不仅穿着现代化的军装，还大吹其口琴。这一类的事情，还不是绝无仅有的。

# 阿根廷电影节获奖的影片和演员

【美联社布宜诺斯艾利斯四月十二日电】意大利影片《同伴》星期日被提名为在阿根廷举行的第六届国际电影节的最佳影片。西班牙影片《塔伦托斯》被授予最佳制片奖。

其他获奖者有捷克斯洛伐克的卡雷尔·哈希纳，由于他拍摄了《希望》这部影片，他获得最佳制片奖；纳塔利·伍德被提名最佳女演员；维多利亚·加斯曼同意大利的乌戈·托尼亚齐，马里奥·莫尼切利，阿杰姆·斯卡佩利分享最佳男演员奖。莫尼切利获得最佳影片结构奖（《同伴》）。

【美联社布宜诺斯艾利斯四月一日电】第六届阿根廷国际电影节将于星期三在人们普遍担心也许会出现失望的声中开幕。曾经有人谈起法国的碧姬·芭铎是肯定要来的，但是，芭铎毕竟是显然不来



# 西柏林报纸说 丹麦电影业面临绝境

原因之一是娱乐税高于任何其他国家

【本刊讯】西柏林《每日镜报》一月五日报道：一九六三年底和一九六四年初，哥本哈根的电影业虽生产了一连串自己的影片，但与此同时，丹麦的电影业却又濒临绝境。据知名的电影专家们的估计，如果丹麦电影业的经济情况在今年没有

# 阿根廷电影节获奖的影片和演员

了。到电影节的前夕，只有捷克，波兰，匈牙利和罗马尼亚的代表团出现。

## 美将拍摄戈登镇压苏丹人民的影片

【美联社纽约四月六日电】联美影片公司说，它将以几百万美元在苏丹和伦敦摄制影片《喀土穆》，这部影片讲的是一八八五年围攻喀土穆的经过。这次围攻使英国将军查尔斯·戈登出了名。

## 西德歌德学院对伊朗进行文化渗透

【本刊讯】西德《世界报》一月十日报道，西德歌德学院最近加紧了对伊朗的文化渗透活动。

报道说，“德黑兰的德语讲师的工作范围还扩大到电影晚会方面，去看电影的人总是很多的。波斯教师对德国教育影片的兴趣越来越大，甚至在伊朗南部的克尔曼和扎黑丹等地的学校里也放映德国的教育影片。”

【本刊讯】香港《新民报》四月十四日刊载一篇评论，题为《漫谈台湾的京剧》，摘要如下：

大陆前几年拍了部京剧彩色纪录片杨门女将，颇为精彩。因此电影界的徐昂干也心血来潮，请老导演卜万苍导了部梁红玉。角儿的唱作都过得去，但导演的低能，却使此片失败了。

谈起台湾的京剧情形，颇与香港相同，台湾除了极少数的外省人外，多是粤东及闽南人，京角儿靠营业吃饭，简直不可能。所以，不是投靠大鹏剧团或复兴剧校，便是混迹于各团体的票房，甚至有的从政经商，干脆改了行。

台湾现存的角儿，其数字与水准，自不能与大陆相比，但著名的角儿却是有几位的。

老生方面有胡少安，曹曾福，赵培鑫，周麟昆，韩子峰，哈元章，李金棠，马荣祥，以及于叔良。其中胡少安，在南京青岛两地，颇负声誉。名旦顾正秋，云燕铭，花脸金少臣，均与其合作过。嗓音充沛，虽少韵味，但不失为良材。曹曾福是香港的名票友，和梁再胜都佐过张君秋。周麟昆是周信芳的弟子。

武生方面人材算最好，李桐春，的玩艺得自乃兄甚多。还有个李凤翔，是名旦李凤翔之兄。另外还有个武生既佳小生亦好的老伶工姜鑫萍。其次是金鸣玉，乃李万春的鸣春社出身。

至于小生算是最少，但有富天成出身的朱世友，萧韵升都不错。萧韵升是二科小生萧连芳之子，叶盛兰之

# 台湾京剧演员前途可悲

高足。余如荣春社的马荣利，也是叶盛兰的入室弟子。与随周麟昆演出的王正廉，均是台湾小生中的佼佼者。

名旦朱琴心已于一九六一年十一月二十五日病逝台湾，卒时年仅六十岁。章遏云也是从香港入台的，至今未见露演。白玉薇是北平戏曲学校四玉之一，现在台湾已是好多孩子的母亲，亦谢戏衫久矣。戴绮霞在台湾，虽徐娘半老，但台缘仍好，前年去美国，至今未归。金素琴是南中国的青衣，去年曾来香港演了一场。

顾正秋为任显群藏娇后，无人敢与争衡，更红得发紫。此外还有个梁秀娟，近年虽知其在台湾，已久不见报道其情形了。数下宝岛，仅顾正秋，张正芬，毕正琳而已。顾是人材，也有号召，但做了太太，那能常演，毕正琳跟了空军，听说张正芬也嫁人，旦角方面都算是无缘舞台的了。

花脸方面，高德松玩艺不差，王福胜亦佳，有位老伶工朱殿卿也在台湾，唱作都好。黄桂秋与安舒元，白家麟与梁慧超，当年在山东济南演出于中华大戏院，都是朱的花脸，内行人都赞不绝口。

难道台湾就不能将这些角儿拍部出色的京剧纪录片吗？可是台湾政府对这些事，却无人出头的。上面不管，下面少事，就是有人材也给毁灭了。

总之，剩下这点仅存的角儿，如果台湾再不动点脑筋去利用，只靠各社团及大鹏的收容苟延，任其自生自灭，那就太可惜了。

问题则由另一个委员会来处理。哥本哈根的财政大臣在提到此项改革建议时谈得躲躲闪闪，因此，不能指望今后会取消高达百分之四十的娱乐税。丹麦征收娱乐税之高，世界各国无出其右。丹麦的电影工作者早就非常羡慕瑞典，瑞典全部取消娱乐税，另辟财源，并把其他方面所得的款项补助电影业