

参政消息

新华通讯社編印 內·部·刊·物·注·意·保·存

1961年9月

16

星期六

第1464期

日内瓦会议将从下星期一开始分工作小组讨论

路透社报道讨论程序时说，工作小组讨论后，把一致同意的方案提交限制性会议讨论，然后提交起草委员会。

【路透社日内瓦14日电】老挝问题十四国会议今天进入了一个新阶段，各国代表团同意由工作小组讨论解决尚有争论的问题。

这项建议是由英国代表麦克唐纳向会议提出的，他和他的同伴两主席之一，苏联的普希金一起想出了这一方案。

一旦工作小组进行了真正困难的谈判以后，一致同意的方案将提交会议讨论，预料这种会议大约每周两次。

麦克唐纳先生向会议宣读的一项声明说，两主席“将在适当的时候与其它各代表团团长举行讨论，以便缩小分歧，达成临时协议。各代表团将与这种磋商保持联系。”

然而，会议人士说，这种程序的目的是“极端灵活”。两主席和代表团团长很可能不参加每一次工作会议。

现在会议每周将举行大约两次限制性会议，并将把建议交给起草委员会。

最后阶段将是由全体会议通过建议。

会议人士说，麦克唐纳对会议说，第一批工作小组会议很可能在下星期一举行，他们并暗示，那时可能大概了解优先讨论哪些问题。

会议现在结束了对33个基本项目的第一轮初步讨论，把其中的很大一部分搁置起来，包括多数重大问题。

巴西政府的更动也许已制止了拉丁美洲的承认北京的趋向。

亚非集团中有十二票是成问题的，那就是布拉柴维尔非洲国家集团（前法属殖民地），在一个完全不同的问题（伊斯兰共和国毛里塔尼亚——前法属殖民地——进入联合国问题）得到解决之前，它们暂时不投票。

因此，布拉柴维尔集团的十二个国家的票数对中国未来在联合国的代表权问题可能有决定性的意义。

共同社說美国以“实质問題”阻撓我席位 已得到日本等国家的支持

【共同社东京13日电】华盛顿12日电：正当联合国大会在一个星期以后就要开幕的时候，美国政府和美国代表团正在就出席联合国大会的基本方针和所要采取的战术进行最后一次的协商。关于拒绝恢复共产党中国的

席位和确保国府的席位问题，美国好象要采取“战术上灵活的两个阶段的作战”。

在两个阶段中，第一阶段是根据联合国宪章第十八条，向联合国大会提出“因为中国席位问题是实质问题，所以需要以三分之二的多数票通过”的决议案。美国政府表示重视第一阶段，并且得到了日本政府等相当多的国家政府表示基本上同意的答复，大体上有了上述决议案将以过半数获得通过的信心。

第二阶段是把中国席位问题提交特别委员会讨论，并要这个委员会向1962年的大会提出报告。

这个方案就是补充实质问题方式之不足。

应表扬中緬标界工作小组

緬报认为

【新华社仰光4日电】【罕礁越利报】今天在评论标界工作的社论中说，“应当表扬两国的勘测小组，因为它们进行了坚持不懈的努力，能够在规定时间内在极大的困难下完成了1200多英里长的边界的标界工作。这样，两国当局将能在即将到来的10月1日在北京缔结最后的协定。”

美刊攻击蒙哥馬利的談話

【新华社日内瓦13日电】9月18日【美国新闻与世界报道】在【华盛顿流言】栏内发表一则消息，全文下如：

蒙哥马利元帅这位被各地的共产党人的成就所深深打动的英国人，将发现，由于他对共产党中国的成就的热烈称赞，他的声誉将符合于利比亚的共产党人的利益。

中越揭露美国和叛軍准备重燃战火

美联社說使万象感到忧虑，承认美国軍事人員正积极活动。

【美联社万象14日电】共产党的威胁——北平和河内电台在过去两周中愈来愈尖刻的语调——使万象的西方外交家感到忧虑，他们担心共产党的指责可能是老挝战事再起的前奏。

共产党的广播声称文翁部队进行大规模的集结，并且指责美国和它的亚洲盟国的干涉大大增加了。

北平警告西方国家说，这些行动可能导致“老挝战争的再起”。

共产党新华社最近还说，在丰杭（在万象以北约40航空英里的一个小村庄），60多名美国军事人员“直接指挥叛军和侵略军。”

对这个指责进行调查以后，情况看来是：在这个地区有八名美国军事人员，他们受到语言困难的限制，发现提供训练和意见是很困难的，他们既无接管直接的指挥权的权力，也无这样做的手段。

寮国说，他们“解放了”北部的三个省：桑怒，丰沙里和川圪。但是在这些地区有几营正规军（军方人士由于保密，拒绝透露有几个营）和大量民兵拒绝接受寮国的统治。

这些军队通过空投和小型飞机得到来自空中的供应。共产党电台说，不仅空投了供应品和食物，而且还空投了援军。

他们对这一点的关注是可以理解的，而且大概是真实的，因为大规模援军对他们的交通线是有影响的。

哈里曼到达仰光

【法新社仰光14日电】哈里曼今天到达这里与富马举行会谈。会谈将在明天开始，预料富马将在明天到达这里。

哈里曼表示，他将与富马讨论共同关心的一切问题，并把日内瓦会议的进展情况通知富马。他说，这样就将可以看出能够做些什么事情来加速成立老挝的民族团结政府。

美国驻老挝大使布朗在哈里曼到达后数分钟从万象飞到这里。他将参加哈里曼—富马会谈。

泰国抵賴泰軍到万象

【路透社曼谷14日电】泰国政府断然拒绝了北京和河内电台的指责：它派了五营军队到万象，与在那里的美国、菲律宾和南越部队会合。

政府昨天在这里发表的公报称这种指责“完全是假的”，是“可笑的谎言”。

公报还警告泰国公众提防这样的危险：作为在对泰

国进行这种指责以后采取的步骤，共产党可能进行侵略或颠覆。

同时，这里的泰国官员预料，在目前的雨季结束后，在老挝会重新爆发激烈的战斗。

官员们认为，通过共产党电台进行的激烈的宣传攻击是北越和中国共产党人加强对老挝的干涉的前奏。

台湾遭台風襲击損失严重

美联社說約有五万人流离失所

【中央社台北13日电】台湾省警务处今日发表“波密拉”台风12日在台湾各地区造成的灾害，据统计，死亡共九十八人（内有不明尸体四人）失踪二十七人，重伤四百八十五人，轻伤四百七十九人，房屋全倒五千九百九十二间，半倒一万三千零九间。

在这次风灾中，宜兰县损失较重，其次是台北，新竹，桃园三县和台北基隆

市，台中以南各县市的损失都比较轻微。

【合众国际社台北13日电】警察说，将近30,000人无家可归，财产损失仅在首都即达200余万美元。

蒋介石总统视察了受灾地区，今天命令全体军队帮助台风的受害者。

【美联社台北13日电】现在仍然没有官方估计的因台风而流离失所的总人数，但是非官方报告估计这个数字大约是五万人。

【中央社中兴新村13日电】“波密拉”强烈台风肆虐后，使中部地区正在结实中的香蕉，受到相当的损失。

据农林厅所得初步报告，对山地蕉园损失约为10%到30%，平地蕉园损失则达50%到90%。按本省香蕉种植面积约为一万四千公顷左右，中部地区占一万一千公顷，中部蕉园主要在山地。据调查山地蕉园较平地蕉园损失为轻尚属不幸中之大幸。

印将任命新的驻华大使

【本刊讯】美联社系周刊一九六一年九月三日在“走廊谈话”栏刊载下列简讯：

关于帕塔萨拉蒂在北京的职位将空出，若干时期的消息一点也不真实。他的继任者大概不久即将任命。帕塔萨拉蒂被任命在印度驻联合国代表团内，这件事又引起了关于他会被任命为印度驻联合国常任代表的报道。

印继续无理驅逐华侨

【路透社新德里14日电】印度政府在下令驱逐九十八名中国国民，他在上院对一位提问问题的议员说，这九十八人中，有三十五名中国人已离开印度。

尼《新社会报》指責尼赫魯背离和平共处五項原則

指出尼赫魯开始背离五項原則，他的政策就开始在全世界遭到失败。

驳斥尼赫魯关于尼印关系的谈话；警告他讲话要小心不要伤害尼泊尔的自尊心。

【本刊讯】尼泊尔《新社会报》8月20日刊登了一篇题为《尼赫魯先生的悲哀》的社论，驳斥尼赫魯的一篇讲话（按：指尼赫魯在人民院发言，对人们忘掉了印度提供的援助表示不满），社论全文如下：

不仅我们，而且全世界都感觉到尼赫魯的政治手腕同他的衰老的生命一起都快完结了。的确，几年前，全世界都非常重视尼赫魯的政策，当时，他总是坚持中立主义政策，并且很重视和平共处五項原則。他越是开始背离这个原則，他的政策

越是开始在全世界遭到失败。自从尼赫魯在加德满都的迪斯科尔放弃和平共处五項原則以来，邻国印度看来一直面临着极端的困难（当尼赫魯访问加德满都的时候，他在迪斯科尔发表了一篇演说，指责和平共处五項原則）。虽然他是当年的和平共处五項原則的伟大发起者之一，但是自从他不愿意在和平共处五項原則的基础上同尼泊尔达成协议以来，他的政策就已经暴露无余了。然而，爱好和平的尼泊尔人不允许对印度产生不对头的情绪。

几天前，尼赫魯在印度议会说，“所有的人都忘掉了印度提供的援助，人们甚至没有把印度的援助告诉陛下，一俟人们告诉陛下，陛下表示惊奇等等。”

就我们所知，陛下不是一次而是多次提到印度的援助。现在，我们怎么能够相信尼赫魯的话。可能陛下不知道印度给前几届政府用于国内的援助。但是就印度援助来说，尼泊尔所有的知识分子都是很熟悉的。所以那种说陛下不知道这件事的说法是错误的。我们同意，正如印度为了它的发展而从其

它国家获得援助，尼泊尔也欢迎从包括印度在内的其它友好国家那里获得财政援助。尼泊尔不至于如此忘恩负义，以致忘了友好国家，忘了是谁提供援助，倒是印度把尼泊尔一再给予的巨大帮助忘得一干二净。难道尼泊尔没有把可以取得大量财富的柯西河和干达克河给它的友好国家吗？难道尼泊尔没有给印度军事援助吗？（1949年，当海德拉巴宣布独立的时候，尼泊尔派兵前往镇压海德拉巴运动。）如果说，尼泊尔还有什么东西没给印度的话，那就是尼泊尔的主权。既然尼泊尔没有破坏两国间相互合作的传统，那么为什么尼赫魯经常说了一些对尼泊尔不怀好意的话。上述事情是很难理解的。印度同它的友好邻国——缅甸、巴基斯坦、中国、锡兰和不丹——的关系并不好。印度只有一个愿意同他同甘共患难的朋友，那就是尼泊尔。然而，印度试图抛弃这个唯一的邻国，这将使印度而不是尼泊尔遭受重大损失。最后，我们要求尼赫魯讲话应当小心和得时，才不会伤害有自尊心的尼泊尔人的感情。

【美新处
纽约11日电】
【纽约时报】
11日发表一篇

题为《柬埔寨反对共产党人》的社论，摘要如下：
由于南越和柬埔寨之间感情不好和缺乏合作，长期以来无法对在两国边界切断的丛林地区里活动的共产党游击队采取反措施。
当共产党匪徒受到南越保安部队的攻击时，他们就偷偷进入中立的柬埔寨以谋求庇护。

美报鼓吹“金边和西貢实现和解” 以共同镇压南越人民武装斗争

柬埔寨最近开始对入侵者采取行动。上星期柬埔寨军队进攻了在柬埔寨柴桢省的一支500名越南共产党人的分遣队，并且把他们赶回南越。
关于这次进攻具有最重要意义的一点是，柬埔寨人现在发表了宣布这件事情的

【本刊讯】美国《基督教科学箴言报》8月28日刊登了该报驻东南亚记者冈孝从西贡发出的一篇文章，题目是《越南丛林里的拉锯战》，译摘如下：

为数15万人的南越陆军，为数68,000人的民卫队这个国家的大约2,500个村庄的自卫队将在本周，下周和下周沿着湄公河三角洲的潮湿小路或在高原的老虎之乡前进。

人们甚至私下说，南越军队在老挝作战，以便切断被称为胡志明小路的共产党北越一直用来派遣干部和运送补给品给南方游击队的道路。

越共——共产党游击队——估计有12,000人左右，其中大约有一半在富饶的三角洲地区活动。

最近几个月来，在高原地区的活动不断增加，军事当局认为，日益恶化的老挝局势使越共考虑沿着老一越边界建立一个巩固的基地，从而摹仿中国共产党人20年前在延安和在湘赣边界树立的著名的榜样。

但是，自从美国开始对这个被围攻的共和国执行突击性的军事援助计划以来，南越军队的反游击战术也有了改进。

上月第七师在潮湿的里子平原伏击越共一个营，打死叛乱分子大约167名。本月，这个师再次在这个平原对越共打了一次有名的胜仗。

所以取得这些胜利是因为陆军这一次能够扭转游击战战局——进行伏击而不是遭到伏击。

这意味着陆军的情报网有所改进。当然还有其它因素——陆军部队受到了游击战训练，陆海空运输更好地互相配合和更准确地使用大炮。

现在，人数不断增加的美国游击专家正在向越南士兵灌输“非正统战争”思想。上述的胜利表明这种训练已经开始产生效果。

但是西方和越南的军事当局一致认为，要消除游击队的威胁还需要许多个月，也许需要好几年。他们一致说，单靠军事手段不能完成这项任务。

公报。以前他们缩小共产党入侵他们东部边界地区的程度，并且闭口不谈武装冲突。

柬埔寨现在公开地与正在危及老挝和南越的自由存在的同样威胁进行斗争，这是一种重要的发展。更其有重要意义的是，金边和西贡之间实现和解，这将有助于协调它们在共同的边界地区对付共产党人的活动。

李周一当了最高委员会副主席

【美联社汉城2日电】南朝鲜执政的军事委员会星期六宣布了张都映中将和另外四人7月3日被解除主席和委员职务以来的一次委员人事大更动。

委员会宣布，任命财政和经济小组委员会主席李周一少将为国家复兴最高委员会副主席。金东河少将（海军陆战队）被任命为财政和经济小组委员会主席。

同时，最高委员会宣布任命了四名最高委员会委员和三名委员辞职。

四名新委员是赵锡相准将，俞平勋准将，朴泰荣准将和姜相雄上校（以上四个名字是译音）。

辞职的三人是韩雄震少将，崔新少将和崔钟周少将。

一般认为，这次更动显然加强了朴正熙将军在委员

是去年革命的中心地。某一学生嘟囔着说，“这个广场是我们的。决不能让给那些家伙（指军人）。”学生对于共产党军在朝鲜战争时期的“野蛮行为”已经记忆不深了，对于南北统一问题，也能够毫无成见地靠拢。可以感觉到，在热狂地反共的军事政权和学生之间，存在着很大的鸿沟。

“复兴运动”无成就 俞鎮午遭到撤职

【美联社汉城7日电】朴正熙中将的执政的军事委员会星期四把俞鎮午博士免除了国家复兴运动指导人的职务。

朴在上周抱怨说，这个运动未能取得预期的成就，号召这个运动的负责官员们更努力地工作。

委员会说，任命国立汉城大学农学院教授俞达琨（译音）接替俞鎮午。

朴正熙宣布俞博士将回高丽大学，按俞鎮午是该校

加强反共体制的口号而加强了这种意识。反而在这次革命的时机引起了人们的这样一种反省：“通过推进反共，韩国到底得到了什么好处？”这个情况恐怕是应该注意的。某一知识分子说，“我们都不懂爱国心一词应作何解释了。”汉城大学的一位大学生担忧说，“如果继续实行军政，也许反而会促使韩国变成共产主义。”革命法庭和戒严令对自由的限制，给国民造成了恐怖的痛苦。

最值得注意的，恐怕是学生的态度。7月下旬，欢送各大学的农村宣传队的大会在汉城市政府前面的大广场举行，国家复兴最高委员会主席朴正熙也出席了大会。这个时候，汉城大学的学生迟到了一小时，并且还举着写有“自由”的大标语

他非常高兴访问巴基斯坦。国王是在尼泊尔大使为他举行的招待会上与记者非正式谈话时这样说的。

国王在答复问题时说，他在月底访问中国以后，他将研究巴基斯坦和尼泊尔进行文化交流的可能性的细节。

【印度报业托辣斯加德满都13日电】尼泊尔财政和计划大臣沙阿今天对记者说，尼泊尔当前的发展预算“比过去更为”依赖外援。沙阿是在记者招待会上讲这番话的。他说，尼泊尔今年自己能出的钱只占全部经费的6%。他又说，其余的钱应来自外国。

财政部长说，他仍然在等待援助国响应他的呼吁，即各个工程在当地所需要的费用应由它们承担。

他说，在印度的问题上，在当地所需要的费用很少，数字只有2.5%。

馬亨德拉在卡拉奇表示欢迎外国援助

尼财政大臣說尼今年发展經費94%要靠外援

【印度报业托辣斯卡拉奇13日电】马亨德拉国王今天在拉合尔说，现在应当加强世界各国之间特别是亚洲国家之间的相互友好和合作关系。

他今晚在市民欢迎会上对欢迎词作答时说，“像巴基斯坦和尼泊尔这种位于喜马拉雅山阴影下的国家的人民应当能够本着相互亲善和友好的精神前进。”

【印度报业托辣斯卡拉奇13日电】马亨德拉国王昨天在这里说：“尼泊尔王国正在专心致志于旨在提高人民生活水平的活动。我们欢迎希望帮助这个工作的其它国家给予的自由和友好的援助与合作。”

【路透社卡拉奇12日电】马亨德拉国王今晚在这里说，他与阿尤布总统进行了“非常好的会谈”，并且

路透社报道

加德满都发生骚乱 一家电影院被烧毁

【路透社加德满都13日电】愤怒的群众昨天晚上纵火烧了加德满都的一家最老的电影院。许多尼泊尔人认为这家电影院“象征王朝”。这家电影院——特姜塞瓦电影院——的内部被烧坏。警察在早些时候用催泪弹驱逐用石头掷电影院的人群，在这之前在星期日晚上

一个观众在那里挨了一顿打。这是自从马亨德拉国王在去年12月接管一切权力以来警察第一次大规模使用武力。今天这里有人猜测，政治不满分子可能利用马亨德拉国王不在尼泊尔的机会煽动纠纷。国王的一位秘书在这家电影院有金融上的利害关系。

日报报道：法西斯軍人上台第四个月的南朝鮮局势

经济情况极度停滞，失业人口不断增加，自由受到严格限制，人民都失去欢笑。独裁政权越来越不得人心，人们窃窃私语将发生10月或11月危机。

【本刊讯】日本《东京新闻》9月4日晚刊刊登了该报特派记者镰田的一篇报道，题目是：《军人执政第四个月的韩国》，摘要如下：

自从“在5月里的一天突然”发生韩国的军事革命以来，迄今已经三个半月了。国民是怎样认识这次革命的呢？军事政权宣传说这次革命是从饥饿和毁灭中拯救祖国的最后一次机会，号召说一定要发展成为国民的精神革命。然而在国民中间，一直看不到这样的高潮。国民的情绪，和去年4月推翻李承晚独裁政权以后的那种士气昂扬的情绪比较起来，就象火焰已经熄灭的那样暗淡。说他们失去了欢笑，似乎是很确切的。

军事革命以后，萧条已经达到了顶点。由于购买力

大银行为了保全自己的债权而强制收回了贷放出去的款项，所以，金融发生恶性循环，更加促进了市面的萧条。商人销售困难，资金拮据，对商品滞销的情况正在叫苦。更加严重的问题是失业人口的增加。军事政权以任用私人，逃避兵役，无能，敛财等理由，把二十四万公职人员中的三万五千人撤职了。年在三十二岁以下而没有服完兵役的人和逃避兵役的人，由于政府的压力，被公共事业机关赶出来，是不消说的了，就在一般的公司也被赶了出来。据说这个人数超过了二十万（据《东亚日报》）。此外，在军事政变以后，受到营业萧条的压力，而没有裁减人员的企业，可以说一家也没有。失业人口的实际数目虽然不得而知，但是可以肯

业人数二百八十万人为多。最近，政府录用了二千人左右的五级公职人员，而报名的人竟超过六万四千人。据说，在汉城市内，劳动人口每三个人中有一个是失业的人或潜在失业者。

经济情况极度停滞，加以失业人口增加，人心越来越消沉了。在因为储存燃料和粮食而需要花钱的冬季即将到来时，人们窃窃私语地传说将会发生10月危机或11月危机，这也许是理所当然的。

不仅在城市里，就在农村里，对军事政权的评语也是不好的。由于强行清理农村的高利债，现款的借贷停滞，而且，还在保护山林的名义下，禁止打柴，这使贫农阶层感到很大的威胁。

在韩国人中间，反共意识虽然还是根深蒂固的，但

霍姆和勃倫塔諾抵美国参加西方外长會議

霍姆发表声明，声称西方在柏林问题上“保持坚定的态度”，而同时设法谋求进行“公平和互相让步”的谈判。勃伦塔诺强调西方要找出“共同立场”。

【路透社华盛顿13日电】英国外交大臣霍姆勋爵今晚到达这里来参加关于柏林问题的西方外长会议，并立即表示完全同意肯尼迪总统今天就谈判问题发表的声明。

这位外交大臣在机场发表的一篇声明中说：“自从外长们在巴黎举行会议以来，由于在东柏林采取的行动，以及由于俄国人单方面决定在大气层开始核试验，因此国际紧张局势已经加剧了。”

“我想我们的政策是大家都知道的——对于西柏林的不可缺少的自由以及不受干扰地进入西柏林的通道，我们保持坚定的态度，而同时设法找到一种进行公平谈判的过程。”

“谈判如果要获得成功

的话，它必须是公平的——它必须是一个互相让步的过程。”

“我非常欢迎肯尼迪总统今天下午所作的声明，因此我认为同德国和西柏林的前途有重大关系的国家的外长们在下周初联大开会以前举行的会议将是极其有益的。”

在记者问到是否抱有希望时，霍姆勋爵回答说：“我总是抱着希望去参加一切会议的。”

“当然，对于这个困难局面应当通过谈判取得解决。”

但是这并不是完全取决于我们这一方。我们将尽我们的最大努力来设法找到谈判的基础。”

【美联社华盛顿13日电】德国外长勃伦塔诺星期

三晚上说，他深信四大国外长们将在星期四在这里开始的三天会议期间找到对于柏林问题的“共同立场”。

勃伦塔诺在到达华盛顿机场时说：“这是应付危险的威胁的唯一的方法……”

勃伦塔诺对记者们说：“我到华盛顿来继续外长们在巴黎开始的会谈。”

他又说，从那时起，“发生一些引起世界不安的事情”。

“我到这里来同朋友们本着日益增进的合作精神讨论共同的问题。”

他说：“自由世界从没有像今天那样需要发展一种合作感并找出一个共同的立场。”

美国务院宣布西方外长會議日程

【美新处华盛顿13日电】国务院宣布星期四在这里开幕的为期三天的外交部长会议时间表如下：

星期四——在格林威治时间二十点举行第一次会议。这将是腊斯克国务卿，英国外交大臣霍姆勋爵和法国外交部长德姆维尔之间的

三头会议。

星期五——德意志联邦共和国外交部长勃伦塔诺将同其他外长一起参加两次会议。星期六——四国外长将在格林威治时间十四点三十分举行会议。如有必要将在这一天晚些时候举行另一次会议。

法国議會大部分議員罢会反对政府干涉議會权利

戴高乐在內閣會議上叫喊“全国团结比以往任何时候更加必要”

【法新社巴黎13日电】戴高乐将军今天主持內閣会议，他说，在国家与世界遭遇的情况面前，全国团结比以往任何时候都更加必要了。

会后问及这句话时，戴雷诺瓦说，政府不再受4月22日想推翻它的人的威胁了，但星期五晚上发生的事（指有人谋杀戴高乐——编者注）表明，这些人是决定轮番活动的。

会议主要通过了1962年预算草案。预算和去年差不多：68亿7千万新法郎。

会议通过一些法案：农业生产者组织制定的商业化

规则将得到便利，并在某种情况下成为义务，但永不能成为销售垄断者。第二个法案规定了向土地调整公司和农村银行××土地的权利。第三个法案规定，给予农业部门非工资收入者更多的补助，并打算使这种补助同其他工资生活者相等。

【法新社巴黎13日电】从昨天起，法国政局的特点是，大部分议员罢会。除了保卫新共和联盟成员外，国民议会昨天因为席位空了而散会，今日下午在同一情况下开会。

罢会原因是政府反对议会通过关于农业价格的法令

草案。最初，社会党议会党团提交了一份反对政府的弹劾案。弹劾案说，不能接受保存给予总统全权的宪法第16条。由于政府拒绝，议长要求制宪委员会表示意见。据大部分专家说，该委员会可

能宣布无权解决这些分歧。

在等待这一问题的解决办法和由于不能通过表决结果对农业价格的辩论，大部分议员撤回他们向政府口头提出的问题，并离开议会，表示他们厌恶演悲剧。

法《解放报》說戴高乐政权日益动荡

戴高乐以議會“民主”掩飾独裁的努力完全落空

【新华社巴黎13日电】【解放报】评论说：议员们在他们各自的省的民中渡过的几个月有助于他们更好地衡量震动各社会阶层，特别是工人和农民的不满情绪的深度。

他们昨天的呼声便是一种重要的，可能会持续下去的标志。它表明，将军为使它们政权具有议会的幌子和议会支持以便掩饰越来越多的法国人不能再忍受的事实上的独裁而作的努力，全部落空了。

戴高乐政权陷在日益增多和加深的矛盾之中。它无力解决最重大问题，这在国引起一种运动——它还刚刚开始，但很可能比人们想象的更快地变成一种巨大的动荡。

戴高乐的密友舒曼拒绝担任改组后德勃雷內閣的宣传部长。

注视法国政治舞台的人不得不指出，戴高乐是在一个可能很快就象一堆瓦砾似的盘子中活动。

在军队里，将领们辞职或退休：奥利，波弗尔和许多人。在警察中，不安是明显的：157名职员被给予“特别假”或者干部被开除。

在法院，行政部门，实业界，许多人疑虑重重。有的人正采取安全措施。

整个巴黎认为，形势不好，戴高乐幸免第一次谋杀尝试之后，迟早会在拒绝承认失败中遭到失败。他象一个倾刻间失去自己权利的玉皇大帝一样，他在地上的凡人越来越不听从天才的光

某些英联邦国家还对英皇大帝一样，他在地上的凡人越来越不听从天才的光彩，他就只是一个能经风霜，脱离职业，感到被永久的寒冷侵袭的软弱无力的老人

肯尼迪同苏加諾和凱塔会谈結束

美发言人說在分別会谈时苏加諾和凱塔提出了一些有关他們各自国家的經濟問題

【路透社华盛顿13日电】肯尼迪总统今天同印度尼西亚总统苏加諾和马里总统凯塔分别举行会谈。然后他在白宫设午餐招待这两位国家首脑。

白宫的官员说，安排分别会谈是为了使这两位客人除了他们带来的要求东西方早日会谈以便缓和世界紧张局势的信件之外，还有机会谈论其他问题。

凯塔总统第一个到来同美国总统举行双边会谈。在苏加諾总统到达之后几分钟，他从会议室中出来。

【法新社华盛顿13日电】白宫发言人说，肯尼迪，苏加諾和凯塔曾在肯尼迪今天为招待他的来宾举行的午餐之前举行了一小时重要的会谈。发言人说，在会谈期间，苏加諾和凯塔提出了一些有关他们的各自国家的经济问题。

【美联社华盛顿13日电】印度尼西亚大使馆的一位发言人说，苏加諾将对肯尼迪说，印度尼西亚准备向荷兰“伸出友谊的手”并进行谈判，如果一致同意，会谈是关于把荷兰的行政权移交给印度尼西亚人的话。

这位发言人说，在这个发生争端的领土主权的问题上是无可谈判的。

同时，印度尼西亚外交部长苏班德里约与国务卿腊斯克会谈。

苏班德里约同腊斯克会谈

【合众国际社华盛顿13日电】印度尼西亚外交部长苏班德里约和国务卿腊斯克今天在国务院举行的将近一小时的会议上讨论了主要的国际问题。

外交人士说，苏班德里约强调印度尼西亚的论点说，反殖民主义的斗争仍然是主要的国际问题。

这些人士说，官员们预料会谈时会提到的两个问题并没有提出来。

苏加諾抵紐約訪問

肯尼迪已接受訪問印尼的邀請

【美联社纽约13日电】印度尼西亚总统苏加諾在星期三下午到达纽约，前来进行两三天“纯粹是个人的访问”。

据印度尼西亚代表团的一位发言人说，苏加諾总统星期四上午同美国驻联合国代表团团长史蒂文森共进早餐。这位发言人说总统的访问纯粹是个人性质的，他说，苏加諾总统将在纽约市逗留两三天，然后乘飞机取道旧金山或洛杉矶回返印度尼西亚。

【合众国际社华盛顿13日电】苏加諾总统今天说，

他已经邀请肯尼迪总统访问印度尼西亚，肯尼迪已经接受邀请。

日期尚未确定，不过苏加諾说：“我们希望不久就能实现”。

苏加諾是在搭乘飞机赴纽约之前不久举行的告别仪式上这样讲的。

他说，他发现肯尼迪“赞成和平”，“赞成人类犹如兄弟”——他说，这一态度是美国和印度尼西亚所共同抱有的。

他说：“同肯尼迪总统举行会谈始终是一件愉快的，令人惬意的事”。

英联邦財长举行秘密會議

法新社透露与会者一致反对英加入共同市場

【法新社阿克拉13日电】据悉，英联邦国家的财长们今天对英国说，如果英国参加共同市场，那末作为英联邦基础的三项主要原则——传统，信任和贸易——将会被削弱。

据说，在财长们的一次秘密会议上，财长们说，如果英国作为英联邦的一个领导国家要接受共同市场的原则和目标的话，这将会削弱英国和其余英联邦国家之间的贸易。一旦贸易削弱了，传统和信任势必也会削弱。

某些英联邦国家还对英皇宣称它预料参加了共同市场以后会得到好处这一点表示非常怀疑。

表示反对提出在今天财长会议进行讨论的英国的行动。

锡兰财长迪亚斯·班达拉奈克的声音最强烈，他告诫人们说，要提防英国参加共同市场的削弱性影响的危险性。

班达拉奈克说，“如果英国参加了共同市场的各种机构的话，它将会失去它在某些方面的主权。英国会逐渐脱离英联邦而越来越受布鲁塞尔（欧洲经济集团总部所在）的影响。”

代表们普遍与锡兰财长有同感，都担心伦敦的领导将会由来自布鲁塞尔方面的控制所代替。

表的心目中，共同市场暗含着一种政策和意义明确的联盟，而加起来就形成新殖民主义。

最后，在今天上午会议上的发言者都谈到了帝国特惠制可能的改变会威胁它们的利益，它们担心，英国的市场会被卷入不安定的欧洲政治舞台之中。

【合众国际社阿克拉13日电】加拿大财长弗莱明对英国代表团说，不管伦敦与共同市场之间谈判的结果可能怎样，英国与英联邦的关系可能永远不会再像现在这样了。但是，英国财政大臣劳埃德向会议保证，英国不会把共同市场的利益放在英

法《战斗报》认为戴高乐的地位日益不稳

說戴高乐正走向沒落的道路，“地上的凡人越来越不听从他天才的神妙命令”了。

【新华社巴黎12日电】【战斗报】12日以【从4月22日到9月8日】为题发表文章，摘要如下：

从4月22日到9月8日，形势无可争辩地恶化了。

这些辛酸，这些失望，这些怀疑，相当清楚地反映

了戴高乐将军走向沒落的道路。社会党的保证，这不再是一个大政党的支持或中立，而是人民，是民主对将军的支持。人民共和党，忽然以怀疑的眼光代替了兴奋的微笑。它到处宣传，负责撒哈拉的勒古尔离开政府具有政治意义。它的领导人，

戴高乐将军走向沒落的道路。社会党的保证，这不再是一个大政党的支持或中立，而是人民，是民主对将军的支持。人民共和党，忽然以怀疑的眼光代替了兴奋的微笑。它到处宣传，负责撒哈拉的勒古尔离开政府具有政治意义。它的领导人，

法几名高級將領先后要求离职

法報說他們不願再作戴高乐政策的工具

【新华社巴黎9日电】四名将军（其中两名高级将领）离开了军队。担任法国驻北大西洋公约组织常驻小组代表的波弗尔和步兵总督察阿拉尔上将要求辞职。

这是继总参谋长奥利将军的“休假”和装甲部队与骑兵总督查义将军的辞职之后又发生的离职。

【世界报】就此写道：尽管应尽力避免把这些离职归于同一原因，但至少它们是具有同一性质的：有些获

能继续作他们所不同意的一种政策的工具了，这些政策是关于阿尔及利亚，北大西洋公约组织，或政府对军队的态度。

奥利新近以健康为理由提出并获得的休假加剧了紧张局势。尽管官方作了种种保证，但看来，一个半月以来，国防部总参谋长同戴高乐和德勃雷之间发生了主要是在政府军事政策上的深刻分歧。因此，奥利在休假满后再任总参谋部首领，似乎

美国以武力排挤英法比在加丹加的势力

“联合国軍”对冲伯集团軍隊发动軍事进攻

【路透社伊利沙伯维尔13日电】今晨一早，联合国軍和刚果部队在这里展开了激烈巷战。

加丹加軍队坚守邮政局直到他们把弹药都用完了。于是印度部队就占领了邮电局。后来装甲车和吉普车开来支援印度軍队，但在猛烈炮火下被迫退却。

冲伯总统已逃到城外某一安全地区。

冲伯对路透社记者谈话

他在那里向路透社记者说：“联合国自始至终都向我扯谎。”

“联合国今天清晨告诉我，他们正在逮捕我的三位部长，并要把我带到利奥波德维尔。”

“就在昨晚，联合国庄严地向我保证，它不会反对

加丹加政府并解除加丹加軍队武装。”

联合国軍队逮捕了加丹加的财政部长和外交部长肯巴。

当冲伯向路透社记者谈话时，加丹加軍官们给他带来电报。这些軍官说，看来联合国軍占领了全国各战略据点，而战斗不限于伊利沙伯维尔。

加丹加軍官们说，局势十分紊乱。

在伊利沙伯维尔，据报

告在电台和外交部长肯巴的住所附近也在进行战斗。

加丹加軍队在肯巴的住宅外面抵抗了半小时之久，后来联合国軍终于冲了进来，逮捕了肯巴。联合国軍还占领了电台。

最新的消息说内政部长穆农果没有被捕，他跨过边境逃到北罗得西亚。据说，在联合国軍采取行动前半小时，有人把这件事秘密告诉他。

据说，冲伯也正设法进

入北罗得西亚。

传冲伯正设法

逃往北罗得西亚

在联合国軍采取行动几小时后，市内的正常生活仍然完全陷于停顿，狙击手仍从各个隐蔽阵地开火。

据说，当地的比利时人对联合国軍抱十分敌对态度。他们运走了一些受伤的加丹加士兵，并不让联合国軍的救护车帮忙。

韦倫斯基譴責“联合国軍”进攻加丹加并支持冲伯

【路透社索耳兹伯里13日电】罗得西亚联邦总理韦倫斯基今天譴責联合国接管加丹加是“丛林的法律”，他说，他已经命令軍队进行

“某些预防性”的调动。

他在联邦议会说，哈马舍尔德没有“任何可能的权力可以使用武力接管一个国家的政府……”

他说，在今后几天或者一星期内，联邦自己的安全面临严重的威胁，并不是不可能的。这个威胁完全是由于联合国的行动而引起的。

韦倫斯基说，联邦对于发生在它边境那边的事件有着直接的利益。

“现在我们必须设想，加丹加政府已经垮台。谁都不能预料加丹加人民将忍受这种局势到什么程度以及他

们的领袖将抵抗到什么程度。”但是，爆发游击战不是不可能的，我们没有其他办法，只能作最坏的准备。”

韦倫斯基说，将允许大批支持冲伯政府的欧洲人和非洲人到这个联邦里来。

很多难民将是政治难民，他想明白地说，联邦政府将提供它可能给的任何援助，来帮助那些由于政治信念而处于危险的来自加丹加的人，这是它的政策。

韦倫斯基说：“联合国在刚果的全部纪录是一个闯祸愚人手法可耻的例子。”

英国政府对加丹加局势感到不安

【法新社伦敦13日电】加丹加軍队和联合国軍今晨在伊利沙伯维尔爆发了战斗，这一消息引起白厅的严重不安。

如果加丹加铁腕人物内政部长穆农果已逃到北罗得西亚的消息得到证实，那么对英国来说局势将是特别微

妙的。

但是主要的担心是，今天加丹加的局势可能成为游击战争的起点。英国人士说，人们不能排斥这种可能性：据说已离开伊利沙伯维尔的加丹加总统冲伯可能在刚果这个丛林国家继续对联合国軍作战。

香港《新晚报》 評介美国电影新集团

法一影评家巴赫曼认为该集团的代表作《接头人》是“作为电影革新的标志的新风格影片”，是“表现主义”

方法在电影领域内的新尝试，是一种“反电影”的电影。

【本刊讯】在不久前举行的第十四届戛纳国际电影节上，放映了美国电影新集团的第一部影片《接头人》。有人认为这是美国电影风格进入变革时期的标志和新苗头。关于这个新集团的情况，意义与作用，香港和国外报刊正在纷纷议论。

新集团宣布“为艺术工作，但不为了艺术而歪曲生活”

据香港《新晚报》5月23日的一篇文章称，美国电影新集团是继英国的“自由电影”派和法国的“新潮流”派之后，于今年年初正式形成的。参加这个集团的正式成员有作家、影评家、独立制片人、发行人等二十余人。他们在成立集团后发表了一个宣言，声称由于

“世界各地的电影都在走下坡路，道德腐化，艺术陈旧，主题肤浅，令人有沉闷之感”，故而决定联合起来向传统，腐败与虚假等现象作斗争。他们认为电影是表达个人见解的东西，应该反对制片商、发行商与投资人的干预；对于电影检查制度，他们更是力表反对。关于资金来源问题，他们主张采取集体投资，有如股份公

限制，保持独立性。他们还筹划自组发行机构来直接发行这个集团成员所拍的影片，以摆脱发行商和影院老板的限制。在这个宣言的结尾，他们宣称：

“共同的信仰，共同的志趣，共同的愤慨与焦灼之心使大家团结起来，并与世界其它新的电影倾向连结在一起。法国，意大利，苏联，波兰或英国的同行们，可以信赖我们的决心。我们跟他们一样，不仅要为了新的电影，还要为了新的人而工作；我们为艺术而工作，但不为了艺术而歪曲生活。我们不要虚假掩饰，人工修琢的电影，而宁愿要虽然粗糙草率，但却生气勃勃的电影；我们不要蔷薇色的影片，而要让影片有血红的色彩。”

这个新集团已经拍成，正在拍制和计划拍制的影片，目前已有六部：《接头人》，《枪林炮丛》，《耶稣之罪》，《沉静》，《倍约特先生》与一部描写印度和平运动的片子（未定名）。

在这几部影片当中，《接头人》被认为是他们的代表作。通过这部影片的主题、手法、风格和摄制过程，可以看出这个集团的思想，风格与动向的一般。法国影

年电影杂志上，发表了一篇题为《走向表现派》电影的文章，专门评介了这部影片。

文章认为：《接头人》跟《公民凯恩》，《喘息不已》属于同一类型，是“作为电影革新的标志”的新风格的影片；是“无论在形式上，方法上和生产过程上，都会起实际影响的一种创举”；是一种“苗头”和“起点”。

在方法上，文章介绍说，《接头人》一片推翻了一切现有的拍摄电影的法则和惯例。摄影机本身也成了片中的一个角色，对观众起了同化作用，使他们感到自己也在片中。演员们（绝大多数是原来话剧中演出的演员）常常和摄影机作为对比而同时在银幕上出现，使人感到他们也是活生生的观众的一分子。在这里，演员的活动好象是在受“观众”的影响；任何一部影片从没象这样使台上台下打成一片的。

《接头人》的故事情节

一群吸毒者坐在一起等待“接头人”给他们送来每日所需的毒品。后来“接头人”来了，给他们每人打了一针毒品。有一个人由于注射过量而发生了危险，但这

二天他们又坐在那里等“接头人”了。一个新闻电影编导带了个摄影师来到他们这里，他想拍一部说明这些人的生活方式和意义的，题目叫做“关于人类与公德问题”的新闻片。可是，在“接头人”到来之后，这位编导却感到他不能“单纯作为一个旁观者”而处身局外；于是，他就从“接头人”那里接受了第一剂毒品。这么一来，他就无法进行影片的拍摄工作了；那位摄影师代替了他，并且按照自己的想法拍完了这部片子。结果，这部片子成了“当日情况纪实”，而完全不是编导人当初所计划的那部影片了。最后，当那位编导清醒过来，发现影片已经面目全非时，就赶紧对人家说：“可得慎重点儿。”马上就有人对他解释说：一点儿也用不着慎重，在今天生活本身就是不谨慎的；现代生活的问题对人人来说都是一样，有人说自己是“阿斯匹灵迷”，有人声称自己“非吃维他命丸不可”，有人还有别的种种借口；而实际上人人都“靠一种东西过活，离不了它”，人人都需要“接头人”。

文章作者巴赫曼认为：这种看来在编导安排好拍摄计划和内容之后，观众似乎还能使影片改变方向的手法，是一种前所未有的“反电影”的电影（注）。他认为这种创作观念和方法有些象意大利，日本，法国，波兰某些导演所拍的影片一样，同属于“表现主义”方法在电影领域内的新尝试，而《接

塔那那利佛會議发表

关于国际問題的最后声明

【法新社塔那那利佛13日电】星期三在塔那那利佛由塞内加尔总统桑戈尔宣布了非洲一马加什联盟十二国的最后声明。

在前言中，十二国确定了鼓舞着它们的总的精神。声明强调说：非洲一马加什联盟各国元首和政府领袖，深知他们对自己的人

民，以及对全世界所负的责任，要表示意见，使理智和良心的语言为人们所听取。他们首先肯定，非洲一马加什联盟只不过是一个名为蒙罗维亚集团的非洲国家更广泛的结合的一部分。声明又说，这两个集团都是建立在非洲团结之上的，它们的唯一目的在于通过消除战争和建立国际合作来为建立一个国际大家庭作出贡献。十二国相信谈判的作用。

【法新社塔那那利佛13日电】十二国要求法国政府和阿尔及利亚共和国临时政府恢复谈判。各国希望能组织合作以开采撒哈拉的富源，使它为阿尔及利亚，非洲其他撒哈拉国家和法国造福。十二国在前言中声称，

它们对于戴高乐将军在记者招待会上的发言感到庆幸，这次谈话无论如何构成走向彻底非殖民化的决定性进展。关于比塞大问题，十二国赞同而且鼓励法国总统和突尼斯总统所表达的进行谈判以谋求解决这一问题的意志。非洲一马加什联盟将在联合国提出一项决议草案，要求谴责南非，并取消它对西南非的托管委任状。非洲一马加什联盟要求联合国全体会员同这个国家（南非）断绝外交关系，因为它坚持奉行建立在种族主义意识形态上的政策，并不理睬国际组织的任何决定。非洲一马加什联盟还将在联合国提出动议，要求全体会员国同葡萄牙断绝外交关系。十二国保证增加对起来反对葡萄牙行政当局的非洲民族主义者的物资和道义援助。十二国在前言中谴责葡萄牙政府残酷地企图通过加强它在安哥拉，莫三鼻给和几内亚驻军并加紧屠杀英勇的安哥拉人民来维持它的殖民制度的意图。

关于非殖民化，十二国要求联合国加速非殖民化过程的实现，并采取一切手段使15届联大通过的关于殖民地国家和人民的独立宣言得到实现。在这一方面，十二国看得清楚，一些国家——象法国和英国——是在进行有效的非殖民化，而有一些国家——象南非和葡萄牙却拒绝非殖民化。

台湾《公論報》評介

意大利的新现实主义派电影

【本刊讯】台湾《公論報》8月5日刊登了一篇评介意大利新现实主义派电影的文章，摘要如下：

当我们谈到现代电影学派时，毫无问题地，我们会联想到好莱坞的浪漫学派，意大利的写实派（即新现实主义派，下同——本刊编者注），和法国的新潮派。然而，这几个在世界影坛上享有显赫地位的学派，以制作水准和艺术价值来言，意大利学派在世人脑海中留下一个朴实、清新、富于人生意味的深刻印象。它在影坛上提供了一个新面貌，新风格……

在三十年代的时候，写实派已在意大利萌芽了。但由于当时的意大利，是处在墨索里尼的法西斯政府高压之下，电影事业全被法西斯政府所垄断。新的电影摄制风格，大受打击。但谁知道，这种不合理的压制，战后却带来了意大利的“电影复兴”。跟着而来的是写实主义的抬头。1945年，罗西里尼的《不设防的城市》问世，开始奠定了写实主义在世界影坛的地位。接着有维多里奥·迪西加的《偷自行车的人》，阿伯多·拉都山达的《安娜》相继出现，再经《粒粒皆辛苦》，《警察与小偷》，《面包、爱情、幻梦》等片的风行。写实派的电影，一时叱咤风云。

从意大利的写实影片看来，尤其是早期的片子，它所表现的特质，可谓是反传统的；首先，在主题上，它是以朴素、平淡的手法反映人生的真实。其次，它放弃了传统的“片场摄制原则”，这些片子的布景，全部实地取材而拍摄的，再次，片中除了少数职业演员外，他们大量起用非职业性演员，许多片中的人物，如工人、主妇、贩夫走卒，都是现实生活中的人物，使片子表现充满真实感。复次，这些影片，大部分是用“低色调”摄制的。银幕上画面的光线并不强烈，但明暗对比是均匀的。以上种种，可说是写实派的特征，但，这种方法，并不排斥艺术优美形式和细腻的加工。无论如何，这一派的艺术成就，是超越，清新，优美而有深度的。

还说，观众对于这种新方法的理解能力和欣赏程度，正在不断提高和扩大。

（注）系从“反戏剧的戏剧”一词而来。这种近来流

方法是打破台上下的界限，推翻现有的戏剧演出方法和规律；有时被拉上台作即兴演出的观众甚至喧宾夺主，把原剧本完全置诸脑后，故

美国以武力排挤英法比在加丹加的势力

“联合国軍”对冲伯集团軍隊发动軍事进攻

【路透社伊利沙伯维尔13日电】今晨一早，联合国軍和刚果部队在这里展开了激烈巷战。

加丹加軍队坚守邮政局直到他们把弹药都用完了。于是印度部队就占领了邮电局。后来装甲车和吉普车开来支援印度軍队，但在猛烈炮火下被迫退却。

冲伯总统已逃到城外某一安全地区。

冲伯对路透社记者谈话

他在那里向路透社记者说：“联合国自始至终都向我扯谎。”

“联合国今天清晨告诉我，他们正在逮捕我的三位部长，并要把我带到利奥波德维尔。”

“就在昨晚，联合国庄严地向我保证，它不会反对

加丹加政府并解除加丹加軍队武装。”

联合国軍队逮捕了加丹加的财政部长和外交部长肯巴。

当冲伯向路透社记者谈话时，加丹加軍官们给他带来电报。这些軍官说，看来联合国軍占领了全国各战略据点，而战斗不限于伊利沙伯维尔。

加丹加軍官们说，局势十分紊乱。

在伊利沙伯维尔，据报

告在电台和外交部长肯巴的住所附近也在进行战斗。

加丹加軍队在肯巴的住宅外面抵抗了半小时之久，后来联合国軍终于冲了进来，逮捕了肯巴。联合国軍还占领了电台。

最新的消息说内政部长穆农果没有被捕，他跨过边境逃到北罗得西亚。据说，在联合国軍采取行动前半小时，有人把这件事秘密告诉了他。

据说，冲伯也正设法进

入北罗得西亚。

传冲伯正设法

逃往北罗得西亚

在联合国軍采取行动几小时后，市内的正常生活仍然完全陷于停顿，狙击手仍从各个隐藏阵地开火。

据说，当地的比利时人对联合国軍抱十分敌对态度。他们运走了一些受伤的加丹加士兵，并不让联合国軍的救护车帮忙。

韦倫斯基譴責“联合国軍”进攻加丹加并支持冲伯

【路透社索耳兹伯里13日电】罗得西亚联邦总理韦倫斯基今天譴責联合国接管加丹加是“丛林的法律”，他说，他已经命令軍队进行

“某些预防性”的调动。

他在联邦议会说，哈马舍尔德没有“任何可能的权力可以使用武力接管一个国家的政府……”

他说，在今后几天或者一星期内，联邦自己的安全面临严重的威胁，并不是不可能的。这个威胁完全是由于联合国的行动而引起的。

韦倫斯基说，联邦对于发生在它边境那边的事件有着直接的利益。

“现在我们必须设想，加丹加政府已经垮台。谁都不能预料加丹加人民将忍受这种局势到什么程度以及他

们的领袖将抵抗到什么程度。”但是，爆发游击战不是不可能的，我们没有其他办法，只能作最坏的准备。”

韦倫斯基说，将允许大批支持冲伯政府的欧洲人和非洲人到这个联邦里来。

很多难民将是政治难民，他想明白地说，联邦政府将提供它可能给的任何援助，来帮助那些由于政治信念而处于危险的来自加丹加的人，这是它的政策。

韦倫斯基说：“联合国在刚果的全部纪录是一个闯祸愚人手法可耻的例子。”

英国政府对加丹加局势感到不安

【法新社伦敦13日电】加丹加軍队和联合国軍今晨在伊利沙伯维尔爆发了战斗，这一消息引起白厅的严重不安。

如果加丹加铁腕人物内政部长穆农果已逃到北罗得西亚的消息得到证实，那么对英国来说局势将是特别微

妙的。

但是主要的担心是，今天加丹加的局势可能成为游击战争的起点。英国人士说，人们不能排斥这种可能性：据说已离开伊利沙伯维尔的加丹加总统冲伯可能在刚果这个丛林国家继续对联合国軍作战。

香港《新晚报》 評介美国电影新集团

法一影评家巴赫曼认为该集团的代表作《接头人》是“作为电影革新的标志的新风格影片”，是“表现主义”

方法在电影领域内的新尝试，是一种“反电影”的电影。

【本刊讯】在不久前举行的第十四届戛纳国际电影节上，放映了美国电影新集团的第一部影片《接头人》。有人认为这是美国电影风格进入变革时期的标志和新苗头。关于这个新集团的情况，意义与作用，香港和国外报刊正在纷纷议论。

新集团宣布“为艺术工作，但不为了艺术而歪曲生活”

据香港《新晚报》5月23日的一篇文章称，美国电影新集团是继英国的“自由电影”派和法国的“新潮流”派之后，于今年年初正式形成的。参加这个集团的正式成员有作家、影评家、独立制片人、发行人等二十余人。他们在成立集团后发表了一个宣言，声称由于

“世界各地的电影都在走下坡路，道德腐化，艺术陈旧，主题肤浅，令人有沉闷之感”，故而决定联合起来向传统，腐败与虚假等现象作斗争。他们认为电影是表达个人见解的东西，应该反对制片人、发行商与投资人的干预；对于电影检查制度，他们更是力表反对。关于资金来源问题，他们主张采取集体投资，有如股份公

限制，保持独立性。他们还筹划自组发行机构来直接发行这个集团成员所拍的影片，以摆脱发行商和影院老板的限制。在这个宣言的结尾，他们宣称：

“共同的信仰，共同的志趣，共同的愤慨与焦灼之心使大家团结起来，并与世界其它新的电影倾向连结在一起。法国，意大利，苏联，波兰或英国的同行们，可以信赖我们的决心。我们跟他们一样，不仅要为了新的电影，还要为了新的人而工作；我们为艺术而工作，但不为了艺术而歪曲生活。我们不要虚假伪饰，人工修琢的电影，而宁愿要虽然粗糙草率，但却生气勃勃的电影；我们不要蔷薇色的影片，而要让影片有血红的色彩。”

这个新集团已经拍成，正在拍制和计划拍制的影片，目前已有六部：《接头人》，《枪林炮丛》，《耶稣之罪》，《沉静》，《倍约特先生》与一部描写印度和平运动的片子（未定名）。

在这几部影片当中，《接头人》被认为是他们的代表作。通过这部影片的主题、手法、风格和摄制过程，可以看出这个集团的思想，风格与动向的一般。法国影

年电影杂志上，发表了一篇题为《走向表现派》电影的文章，专门评介了这部影片。

文章认为：《接头人》跟《公民凯恩》，《喘息不已》属于同一类型，是“作为电影革新的标志”的新风格的影片；是“无论在形式上，方法上和生产过程上，都会起实际影响的一种创举”；是一种“苗头”和“起点”。

在方法上，文章介绍说，《接头人》一片推翻了一切现有的拍摄电影的法则和惯例。摄影机本身也成了片中的一个角色，对观众起了同化作用，使他们感到自己也在片中。演员们（绝大多数是原来话剧中演出的演员）常常和摄影机作为对比而同时在银幕上出现，使人感到他们也是活生生的观众的一分子。在这里，演员的活动好象是在受“观众”的影响；任何一部影片从没象这样使台上台下打成一片的。

《接头人》的故事情节

一群吸毒者坐在一起等待“接头人”给他们送来每日所需的毒品。后来“接头人”来了，给他们每人打了一针毒品。有一个人由于注射过量而发生了危险，但这

二天他们又坐在那里等“接头人”了。一个新闻电影编导带了个摄影师来到他们这里，他想拍一部说明这些人的生活方式和意义的，题目叫做“关于人类与公德问题”的新闻片。可是，在“接头人”到来之后，这位编导却感到他不能“单纯作为一个旁观者”而处身局外；于是，他就从“接头人”那里接受了第一剂毒品。这么一来，他就无法进行影片的拍摄工作了；那位摄影师代替了他，并且按照自己的想法拍完了这部片子。结果，这部片子成了“当日情况纪实”，而完全不是编导人当初所计划的那部影片了。最后，当那位编导清醒过来，发现影片已经面目全非时，就赶紧对人家说：“可得慎重点儿。”马上就有人对他解释说：一点儿也用不着慎重，在今天生活本身就是不谨慎的；现代生活的问题对人人来说都是一样，有人说自己是“阿斯匹灵迷”，有人声称自己“非吃维他命丸不可”，有人还有别的种种借口；而实际上人人都“靠一种东西过活，离不了它”，人人都需要“接头人”。

文章作者巴赫曼认为：这种看来在编导安排好拍摄计划和内容之后，观众似乎还能使影片改变方向的手法，是一种前所未有的“反电影”的电影（注）。他认为这种创作观念和方法有些象意大利，日本，法国，波兰某些导演所拍的影片一样，同属于“表现主义”方法在电影领域内的新尝试，而《接

塔那那利佛會議发表

关于国际問題的最后声明

【法新社塔那那利佛13日电】星期三在塔那那利佛由塞内加尔总统桑戈尔宣布了非洲一马加什联盟十二国的最后声明。

在前言中，十二国确定了鼓舞着它们的总的精神。声明强调说：非洲一马加什联盟各国元首和政府领袖，深知他们对自己的人

民，以及对全世界所负的责任，要表示意见，使理智和良心的语言为人们所听取。他们首先肯定，非洲一马加什联盟只不过是一个名为蒙罗维亚集团的非洲国家更广泛的结合的一部分。声明又说，这两个集团都是建立在非洲团结之上的，它们的唯一目的在于通过消除战争和建立国际合作来为建立一个国际大家庭作出贡献。十二国相信谈判的作用。

【法新社塔那那利佛13日电】十二国要求法国政府和阿尔及利亚共和国临时政府恢复谈判。各国希望能组织合作以开采撒哈拉的富源，使它为阿尔及利亚，非洲其他撒哈拉国家和法国造福。十二国在前言中声称，

它们对于戴高乐将军在记者招待会上的发言感到庆幸，这次谈话无论如何构成走向彻底非殖民化的决定性进展。关于比塞大问题，十二国赞同而且鼓励法国总统和突尼斯总统所表达的进行谈判以谋求解决这一问题的意志。非洲一马加什联盟将在联合国提出一项决议草案，要求谴责南非，并取消它对西南非的托管委任状。非洲一马加什联盟要求联合国全体会员同这个国家（南非）断绝外交关系，因为它坚持奉行建立在种族主义意识形态上的政策，并不理睬国际组织的任何决定。非洲一马加什联盟还将在联合国提出动议，要求全体会员国同葡萄牙断绝外交关系。十二国保证增加对起来反对葡萄牙行政当局的非洲民族主义者的物资和道义援助。十二国在前言中谴责葡萄牙政府残酷地企图通过加强它在安哥拉，莫三鼻给和几内亚驻军并加紧屠杀英勇的安哥拉人民来维持它的殖民制度的意图。

关于非殖民化，十二国要求联合国加速非殖民化过程的实现，并采取一切手段使15届联大通过的关于殖民地国家和人民的独立宣言得到实现。在这一方面，十二国看得清楚，一些国家——象法国和英国——是在进行有效的非殖民化，而有一些国家——象南非和葡萄牙却拒绝非殖民化。

台湾《公論報》評介

意大利的新现实主义派电影

【本刊讯】台湾《公論報》8月5日刊登了一篇评介意大利新现实主义派电影的文章，摘要如下：

当我们谈到现代电影学派时，毫无问题地，我们会联想到好莱坞的浪漫学派，意大利的写实派（即新现实主义派，下同——本刊编者注），和法国的新潮派。然而，这几个在世界影坛上享有显赫地位的学派，以制作水准和艺术价值来言，意大利学派在世人脑海中留下一个朴实、清新、富于人生意味的深刻印象。它在影坛上提供了一个新面貌，新风格……

在三十年代的时候，写实派已在意大利萌芽了。但由于当时的意大利，是处在墨索里尼的法西斯政府高压之下，电影事业全被法西斯政府所垄断。新的电影摄制风格，大受打击。但谁知道，这种不合理的压制，战后却带来了意大利的“电影复兴”。跟着而来的是写实主义的抬头。1945年，罗西里尼的《不设防的城市》问世，开始奠定了写实主义在世界影坛的地位。接着有维多里奥·迪西加的《偷自行车的人》，阿伯多·拉都山达的《安娜》相继出现，再经《粒粒皆辛苦》，《警察与小偷》，《面包、爱情、幻梦》等片的风行。写实派的电影，一时叱咤风云。

从意大利的写实影片看来，尤其是早期的片子，它所表现的特质，可谓是反传统的；首先，在主题上，它是朴素、平淡的手法反映人生的真实。其次，它放弃了传统的“片场摄制原则”，这些片子的布景，全部实地取材而拍摄的，再次，片中除了少数职业演员外，他们大量起用非职业性演员，许多片中的人物，如工人、主妇、贩夫走卒，都是现实生活中的人物，使片子表现充满真实感。复次，这些影片，大部分是用“低色调”摄制的。银幕上画面的光线并不强烈，但明暗对比是均匀的。以上种种，可说是写实派的特征，但，这种方法，并不排斥艺术优美形式和细腻的加工。无论如何，这一派的艺术成就，是超越，清新，优美而有深度的。

还说，观众对于这种新方法的理解能力和欣赏程度，正在不断提高和扩大。

（注）系从“反戏剧的戏剧”一词而来。这种近来流

方法是打破台上下的界限，推翻现有的戏剧演出方法和规律；有时被拉上台作即兴演出的观众甚至喧宾夺主，把原剧本完全置诸脑后，故