

# 参考消息

新华通讯社编印 内部刊物·注意保存

1961年8月

12

星期六

第1434期

## 外电报道 《人民日报》10日观察家评论

### 說評論最激烈地譴責了肯尼迪政府的“新策略”

【合众国际社东京10日电】共产党中国今天指责美国采取敌视中国的“新策略”。

这个指责来自官方北平《人民日报》“观察家”的一篇评论。

“观察家”通常被认为是政府。

评论所说的“新策略”指的是所传美国今年秋天阻止联合国讨论中国问题的计划。

【合众国际社东京10日电】口气强硬的共产党中国

今天指责美国采取敌视的“新策略”，要求立即缔结对德和约，并且不同意联合国大会有权讨论它进入世界机构的问题。

北平《人民日报》的“观察家”的一篇评论说，肯尼迪总统“千方百计地，不择手段地阻挠”北平政权进入联合国。评论说，这“只能表明它同艾森豪威尔政府一样顽固地执行敌视中国的政策”。

对美国重新进行的关于“敌视”的指责是由于传说

美国制订了阻止今年在联大讨论中国问题的新计划而提出的。

评论最激烈地谴责了这个计划，这个计划将要求成立大会的小组委员会来研究这个问题，并在一年以后向大会提出报告。

评论提到西方的这种猜测：北平可能准备挑起另一次亚洲危机。它说，“这是一个信号，一个危险的信号。”

【法新社北京10日电】北京《人民日报》今天在—

篇评论中说，美国正在采取新策略以阻止共产党中国进入联合国。

评论说，如果美国的这个阴谋得逞，美国就在实际上避开对恢复中国的合法权利的讨论。

评论说，大会毫无理由成立“什么小组委员会来研究中国代表权问题，它也无权讨论什么接纳中国的问题。”

而是必须驱逐台湾国民党分子，必须恢复中国在联合国的合法权利。”

## 西方通訊社报道 日內瓦會議10日會議情况

會議已就文件序言达成初步協議。法代表仍为其企图保持在老挝的特权詭辯。

【美新处日内瓦10日电】老挝问题日内瓦会议结束了关于监督老挝中立的文件序言的初步审议工作。

代表们在序言的不那末引起争论的方面取得了一致，但是在引起自由世界和共产党代表团之间的尖锐分歧的两点上延不作决定。

代表们把决定在序言中写入文件签字国和提到老挝中立宣言的问题交给一个起草委员会，关于这些问题的初步讨论现已结束。

但是星期四的四小时会议没有就序言是否应提到老挝停火协议或提到补充1954年日内瓦协议的事。

法国代表雅克·鲁在为法国代表团草案中的这两点辩护时指出，习惯地提到以前的文件是一个通常的法律惯例，因此提到1954年协议是十分适当的。他说，也应当提到停火，因为文件正是必须处理监督和保持和平的

问题。美国代表哈里曼说，文件应当有一个序言，因为这个文件将由各国政府签署，而1954年协定是由司令官签署的。

根据麦克唐纳的建议，会议同意暂不讨论法国的最后两点，但是把序言的两个取得一致的方面交给起草委员会。

【路透社日内瓦10日电】参加老挝会议的全部十四个国家今天同意将它们的

名字提交起草委员会签署一项包括保证老挝中立的监督和监督条款的议定书。

代表们刚刚开始讨论草拟的议定书中十四款的第一款。

关于名单的协议是在今天三个半小时的会议上讨论这项重要议定书的序言时达成的。

会议还同意把序言中提到拟议中的老挝中立宣言的那一部分交给起草委员会。

印度序言草案把一旦达

英国《苏格兰人报》

### 担心西方拖延會議对其不利

【新华社伦敦9日电】英国《苏格兰人报》7日在“世界舞台”栏发表该报国际问题观察家评论，题为《老挝的麻烦巴黎会议讨论的问题》。摘要如下：

美英最高当局认为，如果到9月中旬还不能组成老

挝三个主要派系都有代表的老挝全国政府，寮国将再度开始作战行动。

如果寮国再度开始活动，人们担心他们将作重大努力来取得对两个老挝首都的控制权，而战斗可能扩大，越过边境进入泰国。

## 《泰晤士报》就梅兰芳逝世发表评论 称赞他对中国戏剧作了很大贡献

【路透社伦敦9日电】《泰晤士报》今天赞扬了以六十七岁高龄在北京逝世的著名中国演员梅兰芳的艺术天才及影响。

【泰晤士报】在关于梅逝世的新闻中

详细叙述了他的生平和经历，说道，“他对提高演员职业的地位和声望，以及提高中国戏剧的学术水平方面作了很大贡献。”

共产党使他工作太累而死亡的。

【美联社台北9日电】虽然梅兰芳与中国共产党共命运，中国国民党的福摩萨哀悼他的逝世。

但是，并未放过这个机会对共产党进行一些攻击。这里的报纸充分报道了梅逝世的消息，有些报纸甚

## 就梅兰芳逝世 蔣帮報紙趁机进行誣蔑宣傳

【路透社台北9日电】刊登梅博士逝世的消息，虽然这个著名演员是在台湾海峡的那一边。

这是许多年来亲共人物第一次在这里受到这样的注意和同情的报道。

西方通訊社評述

## 赫魯曉夫在招待季托夫宴會上的講話

【合众国际社莫斯科9日电】（记者：亨利·夏皮罗）赫鲁晓夫总理今天严肃地警告说，俄国科学家们已经提出要制造一种具有一亿吨三硝基甲苯（烈性炸药——编者注）爆炸力的炸弹。他这番话成了对宇宙飞行员季托夫的一次大声喊叫，欢呼和挥舞旗帜的欢迎的高潮。

他在说这番话的同时宣布苏联将签订对德和约，并且对美国的空努力加以糟塌。

赫鲁晓夫说，苏联科学家们已经提出这种据他说能够“向上发射”的超级炸弹；他又说，这不是结束军备竞赛的办法。

他在克里姆林宫的一次辉煌的宴会上说：“任何威胁都吓不倒我们，我们将签订对德和约，我们将认为在这以后不会有战争威胁，因为只有疯了才会用战争来回答从而招致反措施……如果有人进攻我们，他将是在自杀。”赫鲁晓夫说，美国的宇宙飞行员们不是发射上去的，他们“不过是朝上跳而掉进海洋而已”。

【法新社莫斯科9日电】（记者：埃德蒙·马科）西方外交人士今晚说，在重读了苏联总理赫鲁晓夫今天的克里姆林宫讲话以后，看起来他在谈起可能会完成一种具有一亿吨三硝基甲苯威力的热核炸弹时他只不过是出于修辞上的关系罢了。

人们起初以为赫鲁晓夫谈的是一种已经实现的计划，这种想法或许是可以原谅的。但是看来这位苏联总理从没有真正考虑要制造这样一种“巨物”过。多数观察家认为他不过是利用这个极端的例子来说

明那些仍然想发动战争以及他认为是在推进军备竞赛的人的“愚行”而已。

这些外交人士认为，即使如此，单是提起这种破坏能力——据赫鲁晓夫说，这种破坏能力从理论上说来已经在苏联技术的掌握以内——是这位苏联总理为了显示共产党集团的力量和为了使那篇讲话中所包含的要求就柏林问题和德国问题举行谈判的庄严呼吁具有更大的分量而提出的最动人的论点。

路透社认为

## 日內瓦會議关于老挝中立問題的討論有些进展

【路透社日内瓦10日电】外交人士今天在这里说，老挝14国会议在对有关老挝中立的问题的第一次研究中获得了一些有用的进展。

14国会议昨天完成了对有关老挝中立宣言草案的19点的讨论。

代表们的讨论是以苏联，法国和印度

代表团所提出的草案作为基础的。

这些人士说，起草委员会（由英，苏，法，印度和共产党中国组成）将在几天内向会议汇报。

会议现在转而讨论据这些人士说最困难和关键性问题，即谈判成立监督老挝中立的国际机构的问题。

详细的讨论，各方都对对方的立场有了透彻的了解。

德鲁姆赖特说，除此之外他不想多谈了。

他说，他相信，台北和华盛顿将采取有效的策略使共产党中国排斥在联合国外。

他说，副总统陈诚对美国的访问是美国和中华民国的关系中划时代的里程碑。

他说，他个人相信，副总统的访问促进了两国本来就密切的谅解，除此之外，他没有什么可补充的。

他说，总而言之，副总统的访问可以说是非常成功。

他说，双方能够非常明确地在各个问题上表明它们的立场，因此彼此对对方的观点的了解清楚得多。

## 陈誠將离美返台

【合众国际社旧金山9日电】国民党中国的副总统兼总理陈诚今天改变了他的计划，决定在回台北途中在檀香山作两日的逗留。

陈将于明天乘肯尼迪总统的私人飞机离开这里。他将于星期六乘泛美航空公司飞机离檀香山去东京。他在那里将改乘蒋介石委员长的飞机前往台北。

【中央社纽约8日电】

8月11日出版的《时代》杂志对副总统陈诚对美国的访问作了如下的估计：

“陈在本周在芝加哥和旧金山停留后动身回国时，将带着满满一皮包的未解决的外交问题。但是由于肯尼迪总统坚定地声明美国对共产党中国的看法没有改变，他还将带着一种更清楚和富于希望的对新政府和它的政策的看法。”

## 蔣廷黻和史蒂文森會談

【中央社联合国9日电】中国常任代表蒋廷黻今天上午到他的美国同僚史蒂文森的办公室去拜访，就所谓

性的会谈。据一位中国人士说，安排这次会谈是为了交换关于中国问题的情报和制定对付

美駐蔣幫大使回到台北

声称肯陈会谈各方在蒙古問題上「对对方立場有了透彻的了解」，美联社說他「是間接承認沒有达成協議」。

国悬而未决的问题进行磋商和帮助为副总统陈诚对美国的访问作好准备后35天返回的。

德鲁姆赖特间接地承认，关于共产党外蒙古的问题没有达成协议。

## • 美駐东南亚使节會議結束 鮑尔斯离印返美

鮑尔斯同尼赫魯討論了柏林等問題，据說美要尼在柏林問題上效勞

【印度报业托辣斯新德里10日电】据说，美国副国务卿鮑尔斯说昨晚结束的美国大使和其它国外机构代表为期三天的地区性会议开得“极其成功”。

这次会议主要是讨论美国外交政策的总轮廓和机构内部行政问题。

【路透社新德里10日电】美国副国务卿鮑尔斯在进行五天访问后今天离开这里前往华盛顿。

他在这里访问期间同印度总理尼赫魯讨论了世界問題，尤其是柏林問題以及美国向巴基斯坦供应武器的问题。

合众国际社透露

### 美軍为在远东进行挑衅正加紧准备

【合众国际社东京10日电】远东军事权威预料，如果柏林危机摊牌的话，共产党人可能会把在亚洲开辟第二战线的可能性强加在美国身上。

其目的是要使美国现有的常规部队的战略后备力量受到压力，迫使美国在欧亚之间分散它的努力和注意力。

已经为对付这样一种“两条战线”的不测事件制订的计划，美国在远东的军事

部队也正在作准备。

美国第七舰队目前处在特别强大的基础上，整个太平洋舰队的大约三分之一的舰只部署在亚洲大陆沿岸的西太平洋。其余的舰只得到通知即可来到。

美国陆军和空军也在警惕着这样一种可能性。陆军第七步兵师——在远东的二个师之一——目前正在朝鲜进行两栖登陆演习。预料将进一步加强远东的陆军部队。

【共同社东京8日电】巴黎7日电：

据说美国总统肯尼迪曾经就解决柏林问题的办法，建议根据长远的观点，在全世界的基础上全力以赴地加以解决。西方四国就采纳肯尼迪总统的办法这件事情取得了一致的意见。在这方面

值得注意的动向是，印度总理尼赫魯亲自宣布了这样的计划：他将在出席9月举行的中立国家首脑会议以后，访问莫斯科和华盛顿。据说肯尼迪总统计划请尼赫魯总理去起避免今年秋天发生柏林危机的外交上的作用。

◇ ◇  
运不到一师人。据说，正在采取步骤大大地增加这种能力。

海军的另一个问题是，据悉强大的俄国潜水艇舰队在太平洋中活动。据悉有些潜水艇是以核为动力的，也许能够携带导弹。人们看到俄国潜水艇在日本海中的活动，作为联合的空中和水面部队的一部分。

中国共产党的潜水艇力量迄今一直是不远离它们在中国海岸的国内基地。

人们认为美国在亚洲的军事部队对于一场核冲突是有充分准备的——他们据有占压倒优势的有利条件。

美国在远东的部队对于打常规的二次世界大战式的或朝鲜式的地面战争是准备最差的。陆军在朝鲜有两个步兵师，在冲绳有一支伞兵部队，同时海军陆战队在冲绳驻有一个师。

然而，海军目前缺少运输舰和登陆舰，目前，它能够一次为一次进攻作战调

叛乱集团发表公报

### 叫嚷爱国軍隊在沙拉湾“襲击”叛軍

【美联社万象10日电】文翁政府星期四指责说，亲共分子在星期一在老挝南部进行袭击，破坏了老挝内战的停火。

据国家安全部发表的公报，这次袭击是五个营的寮国游击队和越盟士兵发动的。公报说，赤色部队渗入沙拉湾地区，在寮彦袭击一连老挝军队。

西方军事人士证实袭击

的消息，可是表明，袭击的规模要小得多。一位军官说，他所获得的情报是：只有三连亲共反叛分子参加作战。

政府公报说，自从星期一以来，寮彦据点同沙拉湾失去联系。它又说，老挝南部军区司令在星期二报告说，敌人在向沙拉湾（沙拉湾省的首府）调动。

【合众国际社万象10日

### 美国力图利用老撾苗族土匪搞阴谋 美侵老人員說要对苗族土匪长期空投

【合众国际社万象6日电】（记者：马洛伊）在过去三十年里，美国曾经两度担负了拯救深陷于共产帝国里的人民的责任。

第一次是柏林空运。第二次是在今天的老挝北部。柏林空运运动的人员，金钱和飞机的数目是比较大的，但是今天向查尔平原南部的苗族的空投的时间可能要长得得多。

这项使命准备进行几年而不是几个月。

一个在这里的美国援外使团工作的美国人说，“我们肯定这项工作至少要延续到1962年12月，这个代表团

支援这次长距离空投的工作，它的空投费用不断增加，现在每天已经超过3 000美元。”

没有迹象表明美国人和老挝王国政府打算抛丢苗族，即使老挝继续保持分裂局面。

一个美国援外使团官员说，“如果联合政府让这个国家的其它地方接受难民援助的话，我们的工作不会小些，而会加倍。”

他指出，把统治权扩大到“解放区”的新政府将发现现在万象当局不知道的数以万计的小批的难民。

英《苏格兰人报》說

### 納賽尔已下令加强阿联同西方的貿易

【本刊讯】英国《苏格兰人报》7月31日发表了一篇文章，摘要如下：

纳赛尔打算在今年进行货币改革，并且采用一种供埃及和叙利亚（它们现在各有各的货币）用的阿拉伯第纳尔。这是他刚把两国银行收归国有的一个原因。另一个原因是，他希望摆脱他迄今采取的主要同中苏集团贸易的政策。

他下令作出广泛的努力

来恢复同西方的贸易，但是除非阿联货币的形式比目前的好，否则这种努力不会取得什么成功。已经把阿联各工业部门的特别代表谨慎地派往一些西方国家首都去缔结新的商业合同。

阿联向美购买玉米

【美联社纽约8日电】出口商们星期二说，阿联购买了600,000蒲式耳的美国玉米。

共同社估計

日今年粗鋼產量將超過三千万

【共同社东京10日电】八幡富士等大

铁公司在7月10日以前，向通商产业省

明了第二季度的生产计划，各公司都大

地扩大了年度初期的计划，制订了特大

计划，这反映了最近钢铁需求量迅速增

长的情况，以这种情况来看，估计本年度

的粗钢产量将超过三千万吨，这样，日

本在世界钢铁生产中所占的地位将在本

年内超过英国，成为继美国、苏联、西德

后的第四位，这是确实可靠的。

日外汇貯蓄减少

【共同社东京10日电】大藏省

布，月底的外汇储备额为十八亿三千

百万美元，这个数目，比上月底减少

了五千五百美元，比上月底减少

了百分之二点二，比上月底减少

了百分之二点二，比上月底减少

了百分之二点二，比上月底减少

了百分之二点二，比上月底减少

了百分之二点二，比上月底减少

了百分之二点二，比上月底减少

## 費耳特到达馬尼拉

同美菲軍事头目策劃加强远东美軍

【合众国际社马尼拉10日电】美国驻太平洋部队总司令费耳特今天说，鉴于柏林危机，美国大概会加强它驻太平洋的部队。

费耳特在今天下午飞往美国在桑莱岬的海军基地，以便同美国和菲律宾军事领袖举行“军事会谈”。

他在飞机旁边接见记者时说，“我们现在在太平洋有若干舰队和其他一些部队。我们大概会获得更多的人员和部队，如果肯尼迪总统最近关于增加军费的要求实现的话。”

费耳特在评论季托夫具有历史意义的飞行时说，这

是苏联人的一个“奇伟的成就”。可是他表明，美国在空间竞赛中大大落后于苏联。

费耳特说，东南亚的局势“没有好转，可是也没有恶化”，虽然注意到“南越的叛乱事件，在南越（共产党）反叛分子试图推翻政府”。

他说，东南亚条约组织“没有有意义的计划”来加强它的部队。

他又说，“美国充分支持东南亚条约组织。”

他否认这则消息：西方打算放弃老挝而把西方的防线退到南越。

费耳特同菲律宾武装部队参谋长，东南亚条约组织军事顾问曼努埃尔·卡巴尔在国防部大厦举行秘密会谈。

在会谈后没有发表声明。然而，据悉，他们讨论了有关东南亚条约组织军事顾问会议的问题。这次会议计划在10月初召开。

泰国防部长声称将要美提供導彈

沙立透露美將給泰十亿銖援款用于軍事等目的

【路透社曼谷10日电】泰国副总理兼国防部长乃他依·吉滴卡宗今天说，泰国可能向美国要求地空导弹。

他是在回答一位记者的问题时讲这番话的。这位记者问道，泰国军队是否会装备【响尾蛇式】空空导弹。

他说，泰国将要求这种导弹——可能要求【宙斯式】和【奈克式】——如果它认为在发生纠纷时它们对它的防务是须要的话。

乃他依还说，美国驻泰国的军事小组正在注视这里的局势，打算在需要的时候提供导弹。

乃他依透露，泰—美联合军事小组最近完成了对泰国武装部队人员的调查。他说，这次调查结果将用来考虑对泰国提供进一步的军事

援助。

这位副总理还说，不久将在东北边界一带设立雷达站以便防止泰国领空遭到侵犯。

【本刊讯】泰文【暹罗群众报】8月1日以【美国将向泰国提供十亿铢援助，其控制作用及于军事】为题，报道沙立7月31日就美援等问题向报界发表的谈话，摘要如下：

沙立元帅就美国根据肯尼迪总统的援外计划而提供的特别援助透露说：美国要向泰国提供援助大约十亿铢，而泰国方面必须筹措10%即一亿铢以便充数。这种援助，其控制作用也将及于军事事务。不过，对于这笔款子，美国国会还未通过。在通过之后，就要设立泰美关于援助问题研究联合委员会。

日社会党刊物对日共进行攻击

并公开表示要支持日共叛徒筹組新党

【合众国际社东京8日电】日本社会党和共产党为了反对日美安全条约而实行的政略结婚，正在以离异而告终。

社会党在这个党的机关杂志【社会党】上，使这次离异成为确定不移的了。这份杂志发表了一篇文章，猛烈地抨击共产党屈从“外国

的支配”。这份社会党机关报还表示在道义上支持一个被共产党在上月份开除的共产主义派别，这个派别正在组织一个不受北平和莫斯科支配的新党。

这份社会党杂志在谴责

共产党受外国支配的时候说，共产党已经“丧失了独立地位”，并且“正在依靠外国的势力。”

这份社会党的杂志说：“共产党在（日本的）社会中失去了市民地位，已经被赶出了今天的民主社会。”这份杂志抨击中国谴责那些被日本共产党开除的党员，并且说：那些共产主义者“决定根据日本的运动来重新开始工作。他们对北平电台的责难采取坚定的态度。”

“那些被迫退出（共产党）的人……一直是在用自己的脑子思考，而这是（共产党）应当做的事……”

叛徒春日庄次郎等

企图成立新的組織同日共对抗

【共同社东京3日电】前任日共监察检查委员会主席春日庄次郎等退党并被开除的前日共领导干部七人，2日在该派临时事务所举行记者招待会，以“呼吁为开辟日本的社会主义道路而结成新的群众的先锋队”为题，发表声明，决定要在日共第八次代表大会结束以后开始成立独立的组织。据说，他们要在这个月内举行全国代表会议，讨论决定组

等等。

【日本广播协会电台2日消息】日前被共产党开除的春日庄次郎等七人，今天举行记者招待会，发表了今后的方针。

关于新政治运动的计划，春日等的想法不是立刻成立所谓第二共产党，而是暂以共产党的民主化为目标，采取行动，根据今后的形势如何，也可能成立新的政党。

# 合众国际社评赫鲁晓夫电视演说

说演说语气严峻，内容强硬；根本没有退让或妥协的话。认为他的演说留下唯一的一条出路是：坐下来谈判，不要煽起战争狂热。

【合众国际社莫斯科7日电】（合众国际社编者注：这篇评价赫鲁晓夫讲话的稿件是由美国驻莫斯科记者的负责人写的，他是一位在苏联首都为合众国际社采访了25年消息的老资格记者。）（记者：亨利·夏底若）苏联总理赫鲁晓夫今天晚上向全世界表示，他不会从他在柏林问题的立场上退却，只能这样来理解他所说的话以及他说话的方式了。

## 美議員认为赫魯曉夫演說打开了談判道路 腊斯克声称局势发展最后会导致談判

【路透社巴黎8日电】有记者问腊斯克，他是否认为，赫鲁晓夫早些时候在莫斯科发表的电视演说等于表示愿意与盟国就柏林问题进行谈判，他回答说：“我至今还没有机会适当研究这篇演说，但是如我们前所说的那样，我肯定，在某个阶段，局势的发展最后会导致西方国家和苏联政府之间的谈判。”

昨晚“三大国”外长在法国外交部共进晚餐时研究了苏联总理的演说。

【美联社华盛顿7日电】美国国会领袖们星期一普遍同意，赫鲁晓夫在他向俄国全国谈话中用了比以往更为明确的词句保证西方出入柏林的权利。

## 霍姆就赫魯曉夫演說发表談話 說西方“必須审慎考虑是否值得”同苏談判

【路透社巴黎8日电】英国外交大臣霍姆今天在这里说，西方必须非常审慎地考虑是否值得与俄国就德国问题开始谈判的问题。

他在评论赫鲁晓夫昨天关于谈判可能性的讲话时说，“到目前为止，在我们和俄国人所有接触中，他们只准备就如何将西方的权利全部移交给德意志民主共和国以及退而求其次如何削减这些权利进行谈判。

“将谈判这个字眼当作一种符咒，反复地诵念就会解决一切问题，这种看法实在不好。

“如果一开始就没有取得协议的真实希望，在这种情况下，谈判比根本不谈判还要糟。”

霍姆又说，“因此这个问题需要极为审慎的观察，

## 法发言人談赫魯曉夫电视演說 反誣苏联“制造危机” 声称西方准备談判

【德新社巴黎8日电】法国外交部发言人认为赫鲁晓夫的战术是这样的：“首先他制造出一个危机，并且说这个危机可能导致灾难，然后他要求进行谈判来避免灾难。”

法国发言人说，西方始终准备通过谈判来解决德国和柏林问题，但是“不是根

留下深深的印象，但是俄国人民也像他们的领袖一样，为他们的实力而感到骄傲。他们忧郁地但是带着自然的骄傲心情听着赫鲁晓夫列举苏联在核和热核武器——火箭运载武器——一方面的打击力量。

当他们在听着的时候，在他们面前呈现着他们国家在火箭方面力量增长的证据，进入宇宙的轨道并用苏联设计和苏联制造的火箭送

## 开談判的道路

，尽管苏联总理进行了军事威胁，库柏说：“我们现在应该同赫鲁晓夫谈判，看看他愿意对继续出入柏林（的权利）提供什么保证。”

但是参院外交委员会委员，共和党参议员希肯鲁普看不出赫鲁晓夫的谈话有什么令人鼓舞的东西。希肯鲁普说：“我认为，他关于出入柏林的谈话并不比他过去的谈话有更多的意义。”

【路透社华盛顿7日电】参院民主党领袖曼斯菲尔德说：这位苏联总理似乎是在“同时用战争与和平的两种语言”讲话。

他说：在设法找到柏林问题的解决办法方面，“谈判可能证明是有成果的”。

【巴尔的摩太阳报】的华盛顿编辑部用下面这些话总结了国会的反应：“国会对于赫鲁晓夫总理今天发表的电视和广播演说感到相当迷惑。”“某些居于重要地位的议员们率直地说：他们不了解它的意思——它是和解的呢，还是威胁性的？”

“另外一些人见仁见智各有不同，还有另外一些人像……参议员曼斯菲尔德，认为这位苏联首脑实际上是在同一个时候说两面话。”

【法新社波恩8日电】西德外交部发言人说，苏联总理赫鲁晓夫昨天的演说中“没有”就德国和柏林问题“在合理基础上进行谈判的任何新因素”。

这位发言人在外交部对赫鲁晓夫演说的首次评论中又说，“由于这一点，苏联首脑的同西方谈判的呼吁在很大程度上失去了它的价值。西方外长都已表示赞同进行这样的谈判条件是要从合情合理的基础出发进行这种谈判。然而，苏联总理一点也没有改变他至今所采取的态度。”

叫嚷演說「沒有在合理基础上談判的新因素」  
西德发言人攻击赫魯曉夫演說

到那里的不是别人而是俄国人，而且不仅是一名而且是两名俄国人。

赫鲁晓夫总理再次呼吁按照他所规定的方式就德国问题举行谈判，但是这次当他谈到进行谈判的时候，他还谈到“战斗”和“给予毁灭性打击”。

他根本没有说任何退让或者妥协的话。

【合众国际社莫斯科8日电】（记者：亨利·夏皮罗）

就是在朝鲜战争处于高潮或者封锁柏林的时期，苏联领导人使用的语言并没有比赫鲁晓夫所使用的语言更为严峻。

尽管这篇讲话的语气严酷，但是赫鲁晓夫用以下的话使它多少有了一些缓和：“我们作最好的希望，我们正在进行正常的工作和准备22次党代会的召开。”

人们认为，赫鲁晓夫的讲话主要是针对肯尼迪有关柏林问题的讲话，他的讲话实际上留下的唯一的一条出路是：“让我们老老实实坐下来举行圆桌会议，不要煽起战争狂热。”

【路透社华盛顿8日电】肯尼迪总统今天在一次会议上同他的高级军事、政治和情报专家商谈了90分钟。会议开始不久前赫鲁晓夫发表了“不封锁”柏林的演说。

白宫的一个发言人间接地证实麦克洛伊参加了会议，这就暗示讨论了柏林或裁军问题。

总统裁军顾问麦克洛伊最近就这两个问题亲自同赫鲁晓夫进行了会谈。

## 路透社报道美外交觀察家认为 演說是为加强苏在柏林問題上的要求

【路透社华盛顿7日电】这里的外交观察家说：赫鲁晓夫先生关于俄国可能在西部边界集结军队和征召若干后备人员的声明是一种威胁，但是它可能不像乍一听到时那样吓人。

他们认为这次的警告，同最近的苏联空间成就一起，是为了加强他在柏林争端中的要求的一次双管齐下的打击。

【美联社波恩8日电】阿登纳总理的基督教民主联盟星期二说，赫鲁晓夫总理的演说表明，苏联最近的宇宙成就使他头脑发热了，以致低估了目前的世界危机中对他自己的国家的危险。

这个党的新闻处认为赫鲁晓夫星期一一夜间的电视演说表明，季托夫的飞行“加强了这位总理的自大心理，以至他很难对国际局势作出

# 英法通訊社評赫魯曉夫电视演說

法新社说演说显示了比预料的更为严肃而不那末和解的语气——路透社说演说表明苏联在柏林和德国问题上立场未变

场只能以美国在它本国领土及其盟国领土上的大败告终的核战争。

这就是赫鲁晓夫这篇历时一小时半的电视演说中的主要之点。

观察家们认为，这是赫鲁晓夫以一种严重警告的形式对美国总统肯尼迪十天所发表的演说的回答。今天的演说还使赫鲁晓夫能够向西方三国呼吁就德国和柏林问题举行一次四国最高级会议。

观察家们认为，这篇演说在谈到国际问题时显示了一种比人们在赫鲁晓夫上星期同来访的意大利总理范范尼会谈后以及苏联上星期递送的对西方的关于德国问题和柏林问题的照会的答复后所预料的更为严肃而不那末和解的话气。但是据指出，赫鲁晓夫经常地并且有力地强调苏联的和平和共处的意愿。

## 西方外长曾研究赫魯曉夫演說

西方官員认为演說表明“苏有避免在柏林問題上武力摊牌的可喜倾向”

【合众国际社巴黎7日电】西方外长们今晚关心地研究了赫鲁晓夫的演说，但是没有立刻发表声明。

【路透社巴黎7日电】与美、英、法三国外长会议有联系的盟国官员今晚在这里表示这样的意见：苏联总理发出要求真诚地参加会谈

## 波倫和法外交部欧洲 司长研究赫魯曉夫演說

【法新社巴黎8日电】美国副国务卿波伦和法国外交部欧洲司司长拉卢瓦今天在法国外交部会晤研究赫鲁晓夫昨天发表的电视广播演说的全文。

美国的负责欧洲事务助理国务卿科勒和英国外交部的一位代表参加了会议，会议还讨论了西方可能对苏联最近的关于柏林和德国问题照会的复照。

## 西德执政党反誣苏联“威胁”和平 一发言人說赫魯曉夫演說是對肯尼迪讲的

现实的判断。”

该党的声明继续说：“他以全面毁灭来威胁美国及其盟国。”

“只有赫鲁晓夫威胁着和平。”

【德新社波恩，巴黎，柏林7日电】基督教民主党一位发言人认为，赫鲁晓夫的讲话主要是对美国总统一

【路透社莫斯科7日电】（记者：罗伯特·埃耳菲克）赫鲁晓夫先生今晚说，俄国可能不得不征召后备军并且把军队调到西部边界去以“答复”正在采取着一些属于动员性质的措施和扬言要发动一场战争的美国人。

但是他呼吁英国、法国和美国“老老实实在会议桌边坐下来”并且“澄清气氛”。

这里的观察家们认为，赫鲁晓夫先生的演说对苏联在柏林以及缔结对德和约问题上的立场并没有任何改变。他们说，他正在继续努力显然是目的在于说服西方提出一项就缔结和约举行会谈的坚定的建议。

赫鲁晓夫严肃和毫无笑容地读着他的电视演说稿。他佩带着和平奖章和三枚列宁勋章。

【法新社莫斯科7日电】（记者：埃德蒙·马科）这里的观察家们注意到，苏联总理赫鲁晓夫在他今晚的演说中强调说，苏联要和平以及在柏林问题上进行谈判，但是是在某些条件下。

他表示，条件是西方国家按照某种条约对东德共和国给予法律上的承认，并且强调说，这个问题再不能拖延下去了。赫鲁晓夫说，另一方面，苏联正在采取一切必要的措施，而且甚至在考虑在它的西部边界沿线集结军队，来应付万一发生的战争，这种战争将必然是一

和避免造成战争心理状态的呼吁表明了苏联政府方面有避免在柏林问题上实行野蛮的摊牌的可喜倾向。

人们认为，赫鲁晓夫的呼吁含有邀请在苏联政府决意与东德单独签订和约的前提下讨论将来保证西柏林自由问题的意思。

## 尼迪讲的。

自由民主党的一位发言人说赫鲁晓夫的讲话“企图强调西德的杜撰的侵略意图而离间波恩与西方国家的关系，这是徒然的。”

他又说，赫鲁晓夫的“激烈词”再次着重说明局势的严重性，并企图歪曲柏林危机的原因，以归罪于西方。



# 格瓦拉在泛美會議上揭露美国干涉委內瑞拉內政

## 泛美經濟會議分成四个委员会举行會議

【路透社埃斯特角9日电】消息灵通人士说，格瓦拉提出的文件是由一批顾问签字送给美国驻委內瑞拉大使的文件，这个文件把委內瑞拉的官僚机构形容为“愚昧，漠不关心，有私见，偷偷摸摸，两面三刀的”机构，因此没有能力适应争取进步联盟的严格的要求。

文件说，委內瑞拉的特权阶级面临两个抉择：或者是协助“建立一个以××为

基础的社会，同时保留他们的某些既得利益，或者是全部丧失他们的特权，甚至可能被枪毙。”

文件在分析各国对失败的入侵古巴事件的反应时说：“卡斯特罗的胜利说明古巴革命具有稳定和可行的性质。”

消息灵通人士说，这个文件解释说，西半球的多数国家都拒绝对古巴采取正面行动，“甚至拒绝参加对古

巴的谴责。”

【法新社埃斯特角9日电】经济会议今天上午开始深入研究肯尼迪的“争取进步联盟”计划，任命的四个委员会都举行了会议。第一委员会和第四委员会在迪亚斯（智利）主持下分别讨论了经济和社会发展的计划和研究和解决所提出的问题的计划。

第二委员会在阿里亚斯（洪都拉斯）的主持了讨论

拉丁美洲经济一体化。

第三委员会讨论出口产品的市场问题。主席为菲洛（巴西）。

第四委员会本星期在埃斯卡兰特（哥斯达黎加）主持下讨论新闻。这些委员会每天将举行三次会议。据认为，这些委员会将在这个期间内结束它们的工作，在下星期一提出报告。

### 阿、巴、墨、智、秘五国在泛美會議上提出联合提案

◇ ◇

对此消息特别令人惊奇的是，这个消息口头上得那么广，几乎好像政府希望这个谣言广泛流传，不管是真是假。几天以前当白宫终于承认艾伦·杜勒斯将于今年年底之前辞去中央情报局局长的职务时，这里就开始谈论到这个计划。

里，关于同空中强盗作战的几项措施还未决定。

某些议员要求在必要时立即采取军事行动来拯救乘客和重新获得这架泛美航空公司飞机。其他人要求采取审慎行动。

【美联社华盛顿9日电】参议员斯马瑟斯发表声明说，如果不归还最近在古巴降落的所有人员和二架美国飞机，“我们应该开进去，得到他们”。

划准备在后一阶段在古巴的新的军事登陆，其精确和严密的程度是四月冒险所完全没有的。

据说，这些准备工作是由前陆军参谋长，现任总统军事顾问泰勒领导的。

## 一架美机9日在哈瓦那降落

美借此制造紧张攻击古巴

求。

众议员希斯坦德（加利福尼亚州——共和党人）对众议院说，美国应该“派遣海军陆战队，空军和陆军。他说我们应该向他们显示我们是当真的。”

【合众国际社华盛顿9日电】第三次劫持美国飞机的事件今天在国会中引起了另一次愤怒的爆炸，在那

里，关于同空中强盗作战的几项措施还未决定。

### 古巴政府准許設机飞离古巴

【美联社哈瓦那9日电】古巴政府星期三批准被劫持的泛美航空公司的喷气式班机飞离，也许飞往迈阿密，这架飞机准备载着除了劫持这架飞机的人以外的所有乘客和机上人员起飞。

古巴机场的一位官员说：

“劫持飞机的人不是古巴人，他看来像一个意大利血统的美洲人。”

这架飞机着落时载有九名机上人员和七十二名乘客。据说，乘客和机上人员都安全无恙。

## 英报透露美国在拟訂侵略古巴的新計劃

【新华社伦敦6日电】8月6日的《星期日泰晤士报》刊载了该报特约记者从华盛顿发出的一篇文章，题为《美古之间在拉丁美洲援助问题上的冲突》，摘要如下：

泛美经济和社会会议将表现出美国拟订的本半球计划和古巴拟订的本半球计划之间的一种引人注意的对照。

尽管国会中的民主党和共和党议员以及国务院中的一些官员提出种种要求，但是肯尼迪一直拒绝用断绝同古巴的烟草贸易的办法来对该国实行经济报复，烟草是去年实行禁运以来留下的最后一项重要贸易。

他还更坚决地反对采取“强烈行动”来迫使古巴归

还被劫的美国商用飞机和以后不再“绑架”这些班机的要求。

但是，同反对在惊慌之中采取激烈的行动的坚决态度相反，在华盛顿广泛流传的谣言说，政府已经开始计

【法新社纽约9日电】泛美航空公司在这里宣布，上面载有81个乘客的泛美航空公司的DC-8喷气机今天在中途被劫持，由空中强盗劫向古巴。这架飞机是在三个月中被劫持的第四架美国客机。

参议院共和党政策领袖布里奇斯说，如果古巴总理卡斯特罗干与劫持事件，美国就应该以军事行动来支持它的归还飞机和乘客的要

足够一个展览会用的美术作品。

这个美术学派的另一位代表人物，便是古日奥斯基其人，也就是这种美术学派的艺术妙技赫赫者。他能在一个短暂的时间内完成十幅画。

又另一位这个学派的画家，名叫桑波多克者，他为了要炫耀他的本领，干脆在画布下写上完成这幅画的时间，以代替这幅画的名称。最理想的时间是十五分钟，最低劣的时间是四十五分钟了。

犹如古典艺术学派一样，他们也画裸体画，但他们的画法却是一种别出心裁的方法。

他们在模特儿的身上涂满了油彩，然后叫她的身躯紧贴画布上，便算完成了一幅画的过程。

艾利斯·格勒特所收集的一些美术品中，在画布上根本就看不见有什么画，有的只是空白的画布罢了。

例如芬答纳这位艺术家，他代用刀子简直替了画笔。他只在画布上画了几下，然后便以一千美元的价格卖掉了他的杰作。

实际上，格勒特并不是诚心提倡和有意促进这个什么“为艺术而艺术”的学派，而是在生意着眼罢了。

这就是“自由世界”的资产阶级饭余酒后感到无聊的时候，享受着这种疯狂的形式主义的艺术作品里！也就是这种美术作品维持着他

## 日本音乐評論家秋山邦晴談西方現代派音樂及其趨勢

【本刊讯】日本《朝日新闻》6月19日刊登了日本音乐评论家秋山邦晴写的有关欧美现代派音乐的一篇文章。

文章说，战后，西德成为世界现代派音乐运动的中心。在西德若干城市每年举办的现代音乐节上，可以听到目前在任何国家还不可能听到的各国先锋派的作品。

文章说，西德现代音乐运动中的代表人物是现年三十三岁的舒道克豪森，他自好几年前起即开始采取“音列音乐”（Music Scrial）的方法进行创作，把十二音

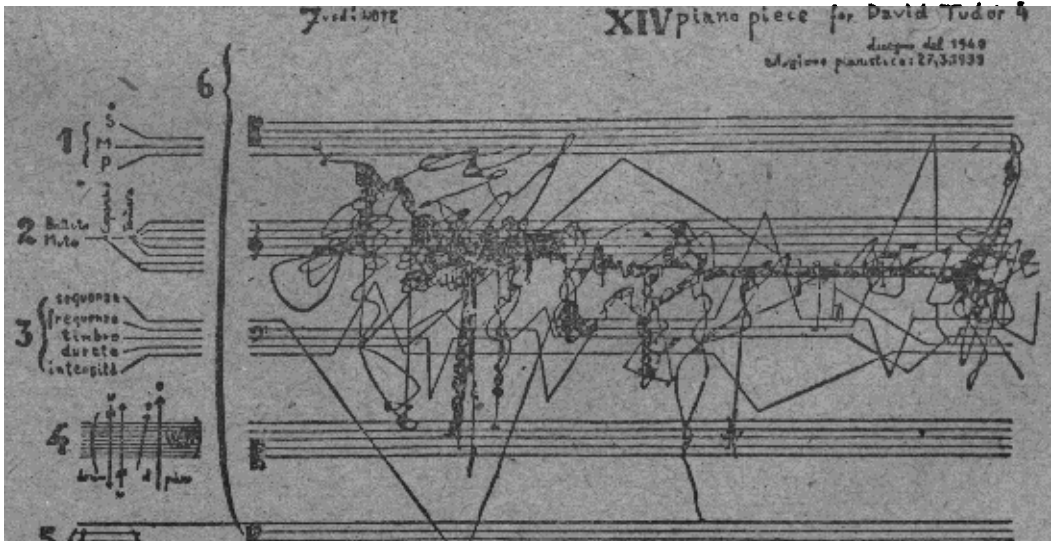
阶音乐的方向推进了一步。什么叫“音列音乐”呢？文章介绍说，“一句话，那就是把十二音阶音乐的想法推广到音色，节奏，力感等各种音乐因素之中，并且彻底加以应用的所谓音列技法的音乐。也可以说是，依照某种顺序排列起来的音乐。他们抛弃原来的音乐规律，依照这种数学方法创作新音乐。这里根本找不出可以唱得出的旋律或引人入胜的节奏，它给人们的反应也同一般音乐完全不同。在这里，它对音乐新的时间和空间问题作了大胆的追求”。

近有些作曲家还采用量子力学的方法论或战后出现的新的数量记述方法的情报理论来作曲”。

文章又介绍另外一种追求所谓空间，时间的革新形式——图形乐谱。这派人认为过去的五线谱只能表现静的时间和空间，演奏者也只能按照它演奏，很难发挥自己的理解或才能。于是，他们想出一图形乐谱，作曲家在这里只是作出最低限度的指示，而演奏者可以根据自己的理解或当时偶然的冲动随意演奏。因此，文章认为，这里包含一种音乐的偶

然性问题。美国的约翰·凯奇，布朗以及意大利的布索蒂等人就是这方面的代表性人物。如凯奇在1958年在西德演出他的“走路音乐”时，竟在钢琴的钢弦上套上螺丝，橡皮等物使钢琴发出奇妙的声音，而钢琴家甚至还在演奏中作出走路开收音机等等莫名其妙的动作。

文章最后说：作为现代派音乐的另一个组成部分的电子音乐以巴黎为中心，近来有了进一步发展，几乎各国都设有电子音乐录音室，米兰尤为活跃。此外，为考虑演奏时的音响的方向而在会场数处同时进行演奏的所谓“空间音乐”以及凯奇等美国作曲家所表露出来的达达派的迹象也是近来不可忽视的动向。



图片说明 这是意大利现代派作曲家布索蒂发明的钢琴曲的图形乐谱 它只是给演奏者指明如何发音 而不标明每一个具体的音符 演奏者则可根据自己的感受随意演奏

### 香港《大公報》報道「自由世界」的新「艺术」

【本刊讯】香港《大公報》4月21日刊登了一篇译自苏联《新时代》的文章，题为：“自由世界”的新“艺术”，摘要如下：

在巴黎塞纳河左岸的展览厅里，出现一种新的艺术。这一个艺术展览会的开幕，是由一个名叫艾利斯·格勒特所出的主意。

他妙想天开的以为应该让巴黎的居民认识一下这种最新艺术学派——行动派。

所谓“行动的艺术学派”的最重要条件，是人们在创作美术杰作所花费的时间上面。所花费的时间越少，这幅画便越有价值。

这个所谓行动艺术学派是有其创始人的，其中之一名叫佐治麦修，他经常坐在脚踏车上画画，而且是在速度相当快的时候画的。

有一次，他在纽约仅仅在一个下午的时间，便画了

如此自由世界

# 格瓦拉在泛美會議上揭露美国干涉委內瑞拉內政

## 泛美經濟會議分成四个委员会举行會議

【路透社埃斯特角9日电】消息灵通人士说，格瓦拉提出的文件是由一批顾问签字送给美国驻委內瑞拉大使的文件，这个文件把委內瑞拉的官僚机构形容为“愚昧，漠不关心，有私见，偷偷摸摸，两面三刀的”机构，因此没有能力适应争取进步联盟的严格的要求。

文件说，委內瑞拉的特权阶级面临两个抉择：或者是协助“建立一个以××为

基础的社会，同时保留他们的某些既得利益，或者是全部丧失他们的特权，甚至可能被枪毙。”

文件在分析各国对失败的入侵古巴事件的反应时说：“卡斯特罗的胜利说明古巴革命具有稳定和可行的性质。”

消息灵通人士说，这个文件解释说，西半球的多数国家都拒绝对古巴采取正面行动，“甚至拒绝参加对古

巴的谴责。”

【法新社埃斯特角9日电】经济会议今天上午开始深入研究肯尼迪的“争取进步联盟”计划，任命的四个委员会都举行了会议。第一委员会和第四委员会在迪亚斯（智利）主持下分别讨论了经济和社会发展的计划和研究和解决所提出的问题的计划。

第二委员会在阿里亚斯（洪都拉斯）的主持了讨论

拉丁美洲经济一体化。

第三委员会讨论出口产品的市场问题。主席为菲洛（巴西）。

第四委员会本星期在埃斯卡兰特（哥斯达黎加）主持下讨论新闻。这些委员会每天将举行三次会议。据认为，这些委员会将在这个期间内结束它们的工作，在下星期一提出报告。

### 阿、巴、墨、智、秘五国在泛美會議上提出联合提案

◇ ◇

对此消息特别令人惊奇的是，这个消息口头上得那么广，几乎好像政府希望这个谣言广泛流传，不管是真是假。几天以前当白宫终于承认艾伦·杜勒斯将于今年年底之前辞去中央情报局局长的职务时，这里就开始谈论到这个计划。

里，关于同空中强盗作战的几项措施还未决定。

某些议员要求在必要时立即采取军事行动来拯救乘客和重新获得这架泛美航空公司飞机。其他人要求采取审慎行动。

【美联社华盛顿9日电】参议员斯马瑟斯发表声明说，如果不归还最近在古巴降落的所有人员和二架美国飞机，“我们应该开进去，得到他们”。

## 一架美机9日在哈瓦那降落

### 美借此制造紧张攻击古巴

求。

众议员希斯坦德（加利福尼亚州——共和党人）对众议院说，美国应该“派遣海军陆战队，空军和陆军。他说我们应该向他们显示我们是当真的。”

【合众国际社华盛顿9日电】第三次劫持美国飞机的事件今天在国会中引起了另一次愤怒的爆炸，在那

## 英报透露美国在拟訂侵略古巴的新計劃

【新华社伦敦6日电】8月6日的《星期日泰晤士报》刊载了该报特约记者从华盛顿发出的一篇文章，题为《美古之间在拉丁美洲援助问题上的冲突》，摘要如下：

还被劫的美国商用飞机和以后不再“绑架”这些班机的要求。

但是，同反对在惊慌之中采取激烈的行动的坚决态度相反，在华盛顿广泛流传的谣言说，政府已经开始计

【法新社纽约9日电】泛美航空公司在这里宣布，上面载有81个乘客的泛美航空公司的DC-8喷气机今天在中途被劫持，由空中强盗劫向古巴。这架飞机是在三个月中被劫持的第四架美国客机。

参议院共和党政策领袖布里奇斯说，如果古巴总理卡斯特罗干与劫持事件，美国就应该以军事行动来支持它的归还飞机和乘客的要

足够一个展览会用的美术作品。

这个美术学派的另一位代表人物，便是古日奥斯基其人，也就是这种美术学派的艺术妙技赫赫者。他能在一个短暂的时间内完成十幅画。

又另一位这个学派的画家，名叫桑波多克者，他为了要炫耀他的本领，干脆在画布下写上完成这幅画的时间，以代替这幅画的名称。最理想的时间是十五分钟，最低劣的时间是四十五分钟了。

犹如古典艺术学派一样，他们也画裸体画，但他们的画法却是一种别出心裁的方法。

他们在模特儿的身上涂满了油彩，然后叫她的身躯紧贴画布上，便算完成了一幅画的过程。

艾利斯·格勒特所收集的一些美术品中，在画布上根本就看不见有什么画，有的只是空白的画布罢了。

例如芬答纳这位艺术家，他代用刀子简直替了画笔。他只在画布上画了几下，然后便以一千美元的价格卖掉了他的杰作。

实际上，格勒特并不是诚心提倡和有意促进这个什么“为艺术而艺术”的学派，而是在生意着眼罢了。

这就是“自由世界”的资产阶级饭余酒后感到无聊的时候，享受着这种疯狂的形式主义的艺术作品里！也就是这种美术作品维持着他

## 日本音乐評論家秋山邦晴

### 談西方現代派音樂及其趨勢

【本刊訊】日本《朝日新聞》6月19日刊登了日本音乐评论家秋山邦晴写的有关欧美现代派音乐的一篇文章。

文章说，战后，西德成为世界现代派音乐运动的中心。在西德若干城市每年举办的现代音乐节上，可以听到目前在任何国家还不可能听到的各国先锋派的作品。

文章说，西德现代音乐运动中的代表人物是现年三十三岁的舒道克豪森，他自好几年前起即开始采取“音列音乐”（Music Scrial）的方法进行创作，把十二音

阶音乐的方向推进了一步。什么叫“音列音乐”呢？文章介绍说，“一句话，那就是把十二音阶音乐的想法推广到音色，节奏，力感等各种音乐因素之中，并且彻底加以应用的所谓音列技法的音乐。也可以说是，依照某种顺序排列起来的音乐。他们抛弃原来的音乐规律，依照这种数学方法创作新音乐。这里根本找不出可以唱得出的旋律或引人入胜的节奏，它给人们的反应也同一般音乐完全不同。在这里，它对音乐新的时间和空间问题作了大胆的追求”。“最

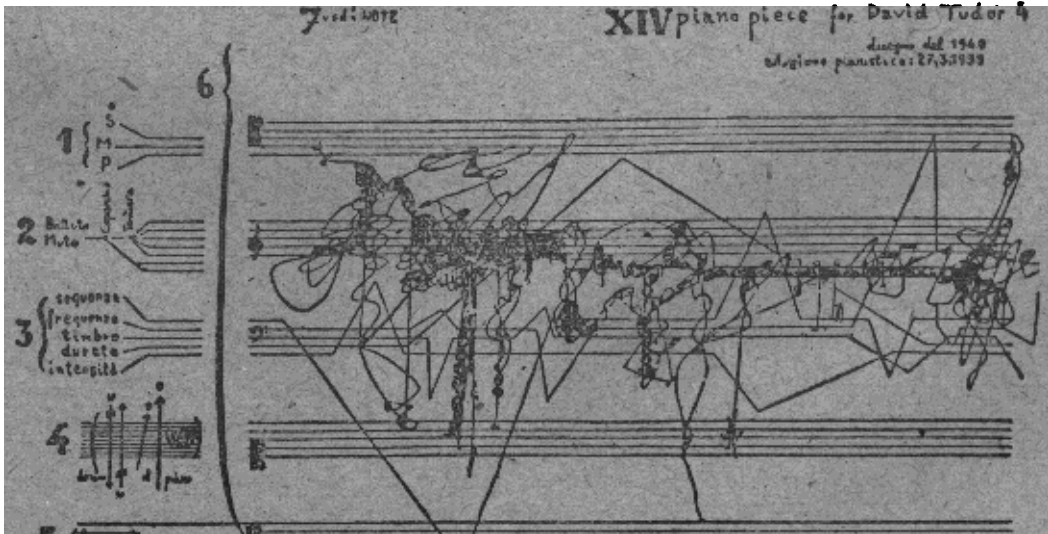
近有些作曲家还采用量子力学的方法论或战后出现的新的数量记述方法的情报理论来作曲”。

文章又介绍另外一种追求所谓空间，时间的革新形式——图形乐谱。这派人认为过去的五线谱只能表现静的时间和空间，演奏者也只能按照它演奏，很难发挥自己的理解或才能。于是，他们想出一图形乐谱，作曲家在这里只是作出最低限度的指示，而演奏者可以根据自己的理解或当时偶然的冲动随意演奏。因此，文章认为，这里包含一种音乐的偶

然性问题。美国的约翰·凯奇，布朗以及意大利的布索蒂等人就是这方面的代表性人物。如凯奇在1958年在西德演出他的“走路音乐”时，竟在钢琴的钢弦上套上螺丝，橡皮等物使钢琴发出奇妙的声音，而钢琴家甚至还在演奏中作出走路开收音机等等莫名其妙的动作。

文章最后说：作为现代派音乐的另一个组成部分的电子音乐以巴黎为中心，近来有了进一步发展，几乎各国都设有电子音乐录音室，米兰尤为活跃。此外，为考虑演奏时的音响的方向而在会场数处同时进行演奏的所谓“空间音乐”以及凯奇等美国作曲家所表露出来的达达派的迹象也是近来不可忽视的动向。

图片说明 这是意大利现代派作曲家布索蒂发明的钢琴曲的图形乐谱 它只是给演奏者指明如何发音 而不标明每一个具体的音符 演奏者则可根据自己的感受随意演奏



## 香港《大公報》報道「自由世界」的新「藝術」

【本刊訊】香港《大公報》4月21日刊登了一篇译自苏联《新时代》的文章，题为：“自由世界”的新“艺术”，摘要如下：

在巴黎塞纳河左岸的展览厅里，出现一种新的艺术。这一个艺术展览会的开幕，是由一个名叫艾利斯·格勒特所出的主意。

他妙想天开的以为应该让巴黎的居民认识一下这种最新艺术学派——行动派。

所谓“行动的艺术学派”的最重要条件，是人们在创作美术杰作所花费的时间上面。所花费的时间越少，这幅画便越有价值。

这个所谓行动艺术学派是有其创始人的，其中之一名叫佐治麦修，他经常坐在脚踏车上画画，而且是在速度相当快的时候画的。

有一次，他在纽约仅仅在一个下午的时间，便画了

如此自由世界